

تونىۋوتىزى خىزىنى

تېروانىن و چارەسەر

نوسىنى تويۇرەرى كۆمىلايىتى

عەبىدوللا عەبىدولرەحمان

چاپى دووہم



توندوتیژی خیزان... تیروانین و چارهسەر

عهبدوللا عهبدولپرهمان

نووسەر

ئه‌بوه‌کر مه‌لا عهبدوللا

۱۵۰۰ دانه

چاپخانه‌ی ماردین - هه‌ولیر

چاپی دووهم ۲۰۱۳

ناوی کتیب:

نوسەر:

تایپ:

نه‌خشه‌سازی و به‌رگ:

تیراژ:

چاپ:

نۆره‌ی چاپ:

له‌به‌ریوه‌به‌رایه‌تی گشتی کتیبخانه گشتیه‌کان ژماره‌ی سپاردنی (۲۴۷۵)

دراوه‌تی بۆ سالی ۲۰۱۲

پیشکش بہ...

● خیزانہ کم

● ہمہ و نہ و کہسانی دہیخویننہوہو سوودی لیڈہیین

سوڤاس و پڙانين:

به پڙانين سوڤاس و پڙانين خوم ناراسته ي هر يه ک له به پڙانين:

- د. عارف جيتو

- کوسار کهريم

- نهمل جلال

- د. عبداللآ خورشيد

- کهريم صالح

بله م که زور هاو کارم بوون له ناماده کردن و به چاپ گه ياندينى نم کتبه.

ناوهرۆك

لاپه پره	بابهت
۱۰ - ۷	- پيشه كى
۱۲ - ۱۰	- مهبهست له نووسىنى ئەم كتيبه
۱۷ - ۱۳	- تهوهرى يه كه م: خيزان
۱۹- ۱۷	ناكوكى، هاوكارى و ناكوكى
۲۴ - ۱۹	ناكوكى له ناو خيزان
۲۵ - ۲۴	مملانى، جوره كانى مملانى، چاره سهرى مملانى
۲۶	په راويزى تهوهرى يه كه م
۲۹ - ۲۷	- تهوهرى دووهم: توندوتيزى
۳۰ - ۲۹	هوكاره كانى توندوتيزى
۳۱ - ۳۰	توندوتيزى خيزانى
۳۶ - ۳۱	توندوتيزى خيزانى به رامبه ر به، مندال، ئافرهت، پياو
۵۰ - ۳۷	له نيوان بيروبوچوونى به ربالو و كاريگه ر ده ربارهى توندوتيزى و راستيدا
۵۲ - ۵۱	تايبه تمه نديه كانى توندوتيزى خيزانى
۵۵ - ۵۲	سه رچاوه كانى توندوتيزى
۵۶	په راويزى تهوهرى دووهم
۶۰ - ۵۷	تهوهرى سى يه م: راهينانى تواناى كو مه لايه تى
۶۴ - ۶۱	راهينانى گوى گرتن
۶۶ - ۶۵	راهينانى ده سپيكي قسه كردن
۶۹ - ۶۷	راهينانى گفتوگو كردن

۷۲ - ۷۰	راھىنانى پرسىيارکردن
۷۵ - ۷۳	راھىنانى سوپاس کردن
۷۷- ۷۶	راھىنانى خۇناساندىن
۸۰ - ۷۸	راھىنانى داۋاي ھاۋىكارى کردن
۸۳ - ۸۱	راھىنانى داۋاي لىبوردن کردن
۸۷ - ۸۴	راھىنانى چۆنىيەتى ھەلس و كەوت کردن لەگەل ئەو كەسانەى توپەو تووندوتىژن
۹۱ - ۸۸	راھىنانى ھاۋىكارى كرنى خەلك
۹۲	پەراۋىزى تەۋەرى سىيەم
۹۷ - ۹۳	- تەۋەرى چوارەم: خۆكۆنتىرپۇل كرن لەكاتى تووپەيى
۱۰۵ - ۹۸	ھەنگاۋەكانى تەكنىكى خۆكۆنتىرپۇل كرن لەكاتى تووپەيى، ھەنگاۋى يەكەم تاۋەكو ھەنگاۋى دەيەم
۱۰۶	فۆرمى راھىنانى خۆ كۆنتىرپۇل كرن لەكاتى تووپەيى
۱۰۷	پەراۋىزى تەۋەرى چوارەم
۱۰۸	- سەرچاۋەكان
۱۶۴ - ۱۰۹	- تەۋەرى پىنچەم پاشكۆى كىتىب

پيشەكى

بەبۇچوونى من خىزان يەككىكە لەداھىنانە ھەرە جوانەكانى مرۇقايەتى، چونكە خىزان يەكەم دامەزراوھى كۆمەلايەتتە، كەتيايدا مرۇق فيرى زمان و داب و نەرىت و كەلتور و ئايىن و ھەلس و كەوت و بەھا كۆمەلايەتتەكان و ياسا و پىسا دەبىت، واتە لەبوونەوھرىكى بايۇلۇجى دەگۆرپىت بۇ بوونەوھرىكى كۆمەلايەتى، ھەروھھا خىزان ھاوكارى مرۇق دەكات لە كىشانى ھىلە سەرەككەكانى زىانى و يارمەتى مرۇقايەتتە دەدات لەبەردەوام بوون و مانەوھى پەگەزى مرۇقايەتى، لەپىگاي نەوھ خستتەوھ بەشىوھىيەكى دروست، بۇيە دەللىم بەشىوھىيەكى دروست، چونكە پەنگە كەسانىك ھەبن و بلىن مرۇق دەتوانى بەبى پىك ھىنانى خىزانىش نەوھ بخاتەوھ، بەوھى تەنھا نىر و مى لەگەل يەك جووت بن، ئەمەيان راستە، بەلام لىرەدا مرۇقئىكى بايۇلۇجى دروستمان دەست دەكەوئىت نەوھك مرۇقئىكى بايۇلۇجى و كۆمەلايەتى دروست، چونكە ئەگەر بەشىوھىيەكى تىرىش بىرىكەينەوھ و بلىن خانەى تايبەت ھەيە بۇ بەخىوكردن و چاودىرى كىردنى مندال، وھكو خانە چاودىرىەكانى كۆمەلايەتى (كوپان و كچان) كەسەر بەوھزارەتى كاروكاروبارى كۆمەلايەتتەن، ئەوا بەھەلە دادەچىن ئەگەر بەراوردى بكەين بەخىزان، چونكە خىزان لانەى لەخوگرتن و پىدانى ھەست و سۆزە بەمرۇق بەشىوھىيەك كە ھىچ دەزگايەكى خزمەت گوزارى كۆمەلايەتى ناتوانىت ئەم رۆلە ببىنىت.

زانستى كىشە كۆمەلايەتتەكان لەكۆمەلناسى بەواتاى (الباثولوجى) زانستى نەخۇشىەكان دىت لەزانستى پزىشكىدا^(۱)، كەھەلدەستى بەدىارىكىردنى ئەو كىشە كۆمەلايەتتەكانى كەبەھوى گۆرانكارىە كۆمەلايەتتەكان بەشىوھىيەكى بەردەوام

لەژيان روودەدەن، جا ئەو گۆرانكارىيە بەھۆكارى دەرەكى بىت وەك: (جەنگ، تىكچوونى بارى ئابوورى، ئابلوقەى ئابوورى، كارەساتى سرووشتى...ھتد) يان بەھۆكارى ناوخۆىي وەك: (شۆرش و راپەپىن، كودەتاي رامىيارى يان كودەتاي سەربازى، گۆرانكارى لەرئىزەى ژمارەى دانىشتوان...ھتد).

ھەندى جارىش گىرتى كۆمەلەىيەتى بەھۆى نەگۆرانى كۆمەلەىيەتى روودەدەن، واتە كاتىك كۆمەلگا لەدۇخىكدا جەقى بەستوو و گۆرانكارىيەكى ئەوتۇر پووينەداو وە شايەنى باس كىردن بىت، بۇ نموونە: حوكمى تاكپەرى وى و تاكەكەسى بۇ ماوئەىيەكى دوورودرئىز كەسىك وولات دەبات بەرپۆھو ھىچ گۆرانكارىيەك لەسىستەمى سىياسى و ئابوورى و پەرورەدىي و كۆمەلەىيەتى روونادات، يان بەھۆى گۆشەگىرى كەلتوورى...ھتد.

واتە لىرەدا دەتوانىن بلىن كىشەى كۆمەلەىيەتى لەھەردوو باردا روودەدەن، ئەگەر ھاتوو گۆرانكارى كۆمەلەىيەتى رووبدات ياخود روونەدات، مەبەستم لەروودانى گۆرانكارى كۆمەلەىيەتى ئەو گۆرانكارىيەنە لەشىوئەى تاكگەى تىز و لافاوى بەھىز روودەدەن لەكۆمەلگا واتە كىتوپر و خىران، ھەرۇھار روونەدانى گۆرانكارى ئەگەر ھاتوو كۆمەلگا وەكو گۆمىكى مەنگ و ابىت و ھىچ جۆرە جوولەىيەكى نەبىت، لەھەربارىكىش كىشەى كۆمەلەىيەتى رووبدات، ئەوا بىگومان كارىگەرى دەبىت لەسەر تاكەكانى كۆمەلگا، تاكەكانىش كارىگەرىيان لەسەر خىزانەكان دەبىت، بەھۆى بوونى كارىگەرىيەكانىش كىشە و گىرت دروست دەبىت.

ئەم كىتیبەم بەسەر چەند تەوەرئىك دابەش كىردە:

لەتەوەرى يەكەم باسى خىزان و شىوئەكانى خىزان دەكەم، دواتر ئەو ھۆكارانەى كەدەبنە ھۆى دروست بوونى كىشە لەناو خىزان بۇ نموونە: ھۆكارى ئابوورى، ھۆكارى كۆمەلەىيەتى، دابەش بوونى خىزان، ناكۆكى، مەلمانى.

لەتەوەرى دوووم باسى دىاردەى توندوتىزى دەكەم، كە بەشىوئەىيەكى گىشتى لەرپۆزانى ئەمروماندا لەھەموو جىھان گىرنگىيەكى تايبەتى پى دەدرئىت، بەتايبەتى

له‌هه‌ریمی كوردستان كه‌بۆته كيشه‌یه‌كى زۆر مه‌ترسیدار و زۆربه‌ی وه‌زاره‌ت و داموده‌زگاكانی حكومه‌ت پێوه‌ی خه‌ریكن و ژماره‌یه‌كى زۆریش له‌پێكخراوی ناحكومی بۆ ئەم مه‌به‌سته‌ دامه‌زاون، هه‌روه‌ها باسی چۆنه‌تی تیپروانیی تاکی كورد ده‌كهم به‌رامبه‌ر به‌و دیارده‌یه‌ كه‌ وه‌كو كه‌لتوریکی په‌سندكراوی لێهاتوو له‌ناو كۆمه‌لگای كوردیدا، باسی جۆره‌كانی توندوتیژی ده‌كهم، هۆكاری دروست بوونی توندوتیژی چین؟ سه‌رچاوه‌كانی توندوتیژی چین؟، توندوتیژی له‌چیه‌وه‌ دروست ده‌بێت؟ چۆن دروست ده‌بێت؟، باسی توندوتیژی خێزانی ده‌كهم، تووندوتیژی خێزانی به‌رامبه‌ر به‌منداڵ، به‌رامبه‌ر به‌ئافره‌ت، به‌رامبه‌ر به‌پیاو.

له‌ته‌وه‌ری سییه‌می ئەم كتیبه‌ باسی چهند راهێنانیکی توانای كۆمه‌لایه‌تی ده‌كهم، كه‌به‌شیوه‌یه‌كى به‌رده‌وام رۆژانه‌ پێوستیمان پێی ده‌بێت، زۆر گرنگیشه‌ له‌پرووی ده‌روونی و كۆمه‌لایه‌تی‌وه‌ گه‌شه‌ به‌تواناكانمان ده‌ین، بۆ ئه‌وه‌ی بتوانین به‌شیوه‌یه‌كى باشتر هه‌لس و كه‌وت بكه‌ین و په‌یوه‌ندی كۆمه‌لایه‌تی خۆمان فراوانتر بكه‌ین.

له‌ته‌وه‌ری چواره‌م باسی ته‌كنیکيکی زانستی ده‌كهم، كه‌ته‌كنیکيکی په‌روه‌رده‌یی ده‌روونی كۆمه‌لایه‌تی، بۆ خۆكۆنترۆل كردن به‌كارده‌هێندریت له‌كاتی توورپه‌یی.

له‌ته‌وه‌ری پینجه‌م و كۆتایی ئەم كتیبه‌، زۆر به‌گرنگم زانیوه‌ وه‌كو پاشكۆی كتیبه‌، باسی هه‌ردوو یاسای باری كه‌سیتی - عیراقی و یاسای توندوتیژی خێزانی كه‌له‌په‌رله‌مانی كوردستان ده‌رچوو به‌كهم وه‌كو هۆشیاری یاسایی، بۆ ئه‌وه‌ی له‌پرووی یاسایی‌وه‌ زانیاریمان هه‌بێت و ئاشنابین به‌و یاسایانه‌ی كه‌ژيانى تاكه‌كه‌س و خێزانه‌كان رێكده‌خات، هه‌روه‌ها هه‌موو تاكێك له‌كۆمه‌لگا بزانیته‌ له‌پرووی یاساوه‌ ئه‌رك و مافی چیه‌، چ كاتیك مافی پێشیل ده‌كریت، هه‌روه‌ها به‌ چ میكانیزمیك ده‌توانیت به‌پێی یاسا به‌رگری له‌خۆی بكات و مافی خۆی

وهرگریته‌وه.

به‌پییوستی ده‌زانم ئاماژه به‌وه بکه‌م پیکخراوی لیژنه‌ی رزگاری نیوده‌وله‌تی (IRC)، هاوکاری ههردوو ریکخراوی هاریکار له‌شاری دهۆک و ئەلمه‌سلله له‌شاری هه‌ولیزی کردووه، بۆ ئەوه‌ی بتوانن رپه‌ریکی یاسایی بۆ ئافره‌تان ئاماده‌بکه‌ن به‌هه‌ردوو زمانی کوردی و عه‌ره‌بی، تاوه‌کو زۆرتین پێژه له‌ئافره‌تان بتوانن سوودی لییبینن، هه‌روه‌ها خۆشم وه‌کو به‌رپوه‌به‌ری به‌رنامه‌ی پاراستن و تواناسازی ئافره‌تان له‌ریکخراوی لیژنه‌ی رزگاری نیوده‌وله‌تی، له‌گه‌ڵ هاوکارانم له‌به‌شی یاسایی زۆر کارمان له‌سه‌ر ئەوه کردووه، ماده‌ده‌وپه‌رگه‌کانی هه‌ردوو یاساکه (یاسای باری که‌سیتی و یاسای به‌ره‌نگاربووه‌نه‌وه‌ی توندوتیژی خیزانی) زۆرتین پوون کردنه‌وه له‌خۆ بگرن و به‌زمانیکی زۆر ساده باس بکړن، بۆ ئەوه‌ی زۆر ئاسان بێ و خه‌لکیکی ئاسایی و نه‌ شاره‌زا له‌یاسا تیی بگات.

مه‌به‌ست له‌نووسینی ئەم کتیبه

چه‌ند مه‌به‌ستیگم هه‌یه له‌ نووسینی کتیپکی وا:

مه‌به‌ستی یه‌که‌م: دام و ده‌زگایه‌کی تاییه‌ت هه‌بیته‌ به‌خیزان، له‌وه‌زاره‌تی کاروکاروباری کۆمه‌لایه‌تی که‌بتوانیته‌ ئەو کیشه‌ و گیروگرفتانه‌ی تووشی خیزان ده‌بیته‌ چاره‌سه‌ریان بکات یان هه‌ولی چاره‌سه‌ریان بدات، به‌شیوه‌یه‌کی شارستانی و سه‌رده‌میان، واته‌ وه‌کو کلینکی کۆمه‌لایه‌تی رۆل ببینیته‌، چونکه‌ کۆمه‌لگای ئیمه‌ پیویستی به‌ژماره‌یه‌کی زۆری کلینکی کۆمه‌لایه‌تی، هه‌روه‌کو کلینکی ته‌ندروستی، له‌به‌ر ئەوه‌ی ئەم کۆمه‌لگه‌یه‌ میژوویه‌کی دوورودریژی له‌گه‌ڵ داگیرکاری و بنده‌ستی بیگانه‌هه‌یه‌و به‌هه‌موو شیوه‌یه‌ک توندوتیژی به‌رامبه‌ر به‌کارهاتووه، که‌ئه‌مه‌ش کاریگه‌ری دروست کردووه له‌سه‌ر ده‌روون و که‌سایه‌تی تاکه‌کانی، به‌لام به‌بۆچوونی من ئاستی هۆشیاری تاکی کۆمه‌لگاکه‌مان نه‌گه‌یشتوته‌ ئەو ئاسته‌ی بتوانیته‌ سه‌ردانی کلینکی کۆمه‌لایه‌تی تاییه‌تی بکات و بلیته‌ کیشه‌ و گیرو گرتی ده‌روونی و کۆمه‌لایه‌تیم هه‌یه، هه‌روه‌کو چۆن هه‌یچ له‌لای نه‌نگی و عه‌یب نیه

سەردانى كلينكى تەندروستى بىكەت، بەلكو زۆر جار بۇ راکىشانى سەرنجى خزم و كەس و كەسە نزيكەكانى بۇ ئەوھى ئاگايان لىي بى و چاودىرى بىكەن و گلەيى و گازاندىيان لى دەكەت، كەنەخۆشە و چۆتە پزىشك و كەسپش گىرنگى پى نادات و يان داوا دەكەت سەردانى بىكەن، بۇيە دەكرىت وەكو سەرهتايەك وەزارەتى كاروكاروبارى كۆمەلایەتى، دەست پىشخەرىپىت لەكردنەوھى كلينكى كۆمەلایەتى گىشتى، بۇ ئەوھى ھەموو خىزانىك سوودى لى ببىنىت و سەردانى بىكەن لەكاتى ھەبوونى ھەر كىشە و گىروگىرقتىك، پاشانىش يارمەتى و ھاوكارى پىشكەشى ئەو كەسانە بىكەت ھەولۇ كىردنەوھى كلينكى كۆمەلایەتى تايبەت دەدەن.

مەبەستى دووھم: ئەم كىتپە وەكو پى نىشاندەرىكە بۇ چارەسەركردنى گىروگىرقتى خىزانى، ھەر لەگىرقتى گوئ لەيەكترنەگىرتن و گىفتوگو لەگەل يەك نەكردن تا توندوتىژى خىزانى، كەبەشپۆھىيەكى يەكجار ترسناك پەرى سەندووھو دەتوانم بلىم ھىچ تاكىكى ئەو كۆمەلگايە نابىنين بەدەست ئەو دياردەھىوھ نەنالىنى و پووبەپرووى نەبوپىتەوھ، بۇ ئەم مەبەستەش زۆر ھەولمداوھ بەزمانىكى سادە و ساكار ببىنوسم، بۇ ئەوھى ھەموو كەسك لى ي تىبگات و بتوانىت لەپىگاي خويندەنەوھ سوودى لى ببىنىت و پىراكتىكى بىكەت لەژيانى رۆژانەى.

مەبەستى سى يەم: زۆر لەلام گىرنگە وەكو بابەتىكى زىندوو، قوتابيانى بەشى كۆمەلناسى يان بەشى خزمەت گوزارى كۆمەلایەتى يان بەشى دەروونى سوودى لى ببىن، چونكە لایەنى تپورى لەكۆلىژ زۆر جىاوازی ھەيە لەگەل لایەنى پىراكتىكى لەفەرمانگەھىكى كۆمەلایەتى يان فەرمانگەھىكى دەروونى يان لەپىكخراوھەكانى كۆمەلگاي مەدەنى، دەتوانم بلىم ئەم كىتپە بەرھەمى دە سالى كاركردنى منە لەبوارى كۆمەلایەتى و سوودم لەھەموو ئەو ئەزمونانە وەرگرتووھ كەلەوماوھىدەدا فپرى بوومە لەبوارى پىراكتىكى و وىستوومە بىخەمە پروو.

مه بهستی چوارهم: ئەو کەسانەى وهکو راهینهەر له ریکخراوه ناحکومیهکان و دام و دهزگا کۆمه لایه تیهکان کار دهکەن یاخود وهکو ئاسانکار وۆرک شوپ و خوول به پێوه دهبن، وهک سه رچاوه یهک سوودی لى ببینن. هیوادارم ئەگەر هەر چوار مه بهست نه پیکم لایه نی که م یه کیکیان بپیکم به وهش زۆر خوشحال ده بم که بتوانم له لایه نی کۆمه لایه تی شتیک به شتیک بکه م.

عه بدوللا عه بدولپرهمان

۲۲ ی تشرینی دووه می ۲۰۱۱

تەودەرى يەكەم

خەيىزان

خیزان:

بۆ ئەو ھەي بزانی خیزان چی یه ؟ به پۆیستی دزمان پیناسه یه کی کورتی بکهین به ھەوی: یه که یه کی کۆمه لایه تی سه ره کیه له دروست کردنی کۆمه لگا، ده توانین بلیین باوان (دایک و باوک) دروستکه ر و هه لسه ورپینه ری خیزان، که ئه رکی سه ره کیان په روه ده کردن و پیگه یاندنی منداله کانه، که ئه وانیش هه لده ستن به دروست کردن و پیکهینانی خیزانیکی نوی و خستنه وهی نه وه یه کی نوی، به مهش ژماره یه کی زۆر خیزان پیک دیت و ده بیته هوی پیکهینانی کۆمه لگا، هه روه ها پیکهاته و رۆلی خیزان بۆ تاکه کان ده گۆرپیت، به پی ی داب و نه ریت و که لتور و ئاین و شوینه وه.

- ده وانین بلیین خیزان چه ند جوړیکی هه یه له وانه:

۱. خیزانی یه کانی: ئه و جوړه خیزانه یه، که وا پیاوه که یه ک ژنی هینابیت.
۲. خیزانی دووانی یان زیاتر: واته پیاوه که له یه ک ژنی زیاتر هیناوه، جا دوو ژنی هیناوه، یان سی ژنی هیناوه، یان چوار ژنی هیناوه.
۳. خیزانی یه گرتوو: به و جوړه خیزانانه ده وترپیت، که وا باوک که له گه ل برایه کی یان له گه ل کوره کانی که خیزاندارن پیکه وه ده ژین.

- هه روه ها خیزان چه ند شیوه یه کی جیاوازی هه یه:

۱. شیوه هه یه دایک و باوک و مندال.
۲. شیوه هه یه دایک و منداله کان به بی بوونی باوک.
۳. شیوه هه یه باوک و منداله کان به بی بوونی دایک.
۴. شیوه هه یه ئافره ت و پیاو به بی بوونی مندال، ده توانین بلیین ئەمانه هه مووی شیوه کانی خیزان.

له کۆمه لگای کوردستانی چه ند هۆکاریک هه ن که کاریگه ریان هه یه له سه ر

شیۆه‌کانی خیزان و گۆرانکاری به‌سەر داده‌هینن، به‌مه‌ش له‌شیۆه‌یه‌ك ده‌یگۆرن
بۆ شیۆه‌یه‌کی تر له‌وانه:

• هۆکاری ئابووری: وه‌كو كۆچ كردنی باوك بۆ دهره‌وه‌ی وولات، یان سه‌فه‌ر كردن
و بازرگانی كردنی باوك له‌دهره‌وه‌ی وولات، بۆ دۆزینه‌وه‌ی دهرفه‌تی كار و به‌ده‌ست
هینانی سه‌رمایه‌کی زیاتر، به‌مه‌به‌ستی باش كردنی بژیوی ژيانی خیزانی، به‌مه‌ش
ئه‌ركی به‌خێو كردن و په‌روه‌رده‌كردن و چاودێری كردنی منداڵه‌كان ده‌كه‌وێته‌ سه‌ر
دايكه‌كان.

• هۆکاری كۆمه‌لایه‌تی: وه‌كو زۆربوونی دیارده‌ی ته‌لاق (هه‌رچه‌نده‌ خۆم وه‌كو
چاره‌سه‌ر ته‌ماشای ده‌كه‌م)، به‌لام به‌شیۆه‌یه‌کی گشتی ئه‌گه‌ر هاتوو به‌شیۆه‌یه‌کی
دروست مامه‌له‌ی له‌گه‌ڵدا نه‌كرا، ئه‌وا ده‌بیته‌ كێشه‌ بۆ خیزانه‌كان و منداڵه‌كانیش
ده‌بنه‌ قوربانی ئه‌و كێشه‌یه‌، لێ‌رده‌ا رهنه‌گه‌ كه‌سانێك هه‌بن و بڵێن سه‌یره‌ توێژهری
كۆمه‌لایه‌تی هه‌بیته‌ وه‌كو چاره‌سه‌ر ته‌ماشای ته‌لاق بكات، كه‌چی زانستی
كۆمه‌لناسی به‌كێشه‌ ناوی ده‌بات، بۆیه‌ به‌گرنگی ده‌زانم روونی بكه‌مه‌وه‌ كه‌وا
بۆچی وه‌كو چاره‌سه‌ر سه‌یری ته‌لاق ده‌كه‌م؟

ئه‌گه‌ر هاتوو ژن و می‌ردێك له‌هیچ لایه‌نێکی ژيان نه‌توانن له‌گه‌ڵ یه‌كتری ئاسووده‌بن،
به‌لكو به‌پێچه‌وانه‌وه‌ هه‌موو رۆژێك ئاژاوه‌ و شه‌پیان بێ له‌گه‌ڵ یه‌ك و خزم و
كه‌س و دۆست و برادر و ناسیاو به‌ناو‌بژیکردن و چاره‌سه‌ر كردنی كێشه‌یان
خه‌ريك بكه‌ن، ئه‌وا به‌بۆچوونی من له‌یه‌كتری جیا‌بینه‌وه‌ باشتره‌، له‌وه‌ی ئه‌و جۆره
ژیانه‌ ببه‌نه‌سه‌رو بڵێن نامانه‌ویته‌ ته‌لاق رووبدات و كێشه‌ی كۆمه‌لایه‌تی له‌كۆمه‌لگا
زۆریته‌، به‌بێ ئه‌وه‌ی بیر له‌وه‌ بكه‌ینه‌وه‌، كه‌وا ئه‌و جۆره‌ خیزانه‌ خۆی له‌خۆیدا
كێشه‌یه‌کی به‌رده‌وامه‌ بۆ ژن و می‌رده‌كه‌ له‌لایه‌ك، هه‌روه‌ها بۆ خزم و كه‌س و
دۆست و برادهر و ناسیاویشیان له‌لایه‌کی تر، به‌لام به‌جیا‌بوونه‌وه‌یان كۆتایی به‌و
كێشه‌ به‌رده‌وامه‌ دیت و هه‌ریه‌كه‌یان ده‌توانیت ژيانێکی نوێ له‌گه‌ڵ كه‌سیکی
تر ده‌ست پێ بكات، به‌لام ئه‌وه‌مان له‌بیرنه‌چیت كه‌وا نابێ به‌هیچ شیۆه‌یه‌ك

مندالەكان بکريته قوربانى ئەو كيشەيه، بەلكو دەبىت بەشيۆەيهكى شارسانيانەو سەردەميانە بەپىي ياسا ھەلسوکهوتيان لەگەل بکريت و مافيان پاريزراوبىت، ھەروھا نابى ھيچ کام لەژن و ميژدەکه لەسەر حيسابى ئەوى تر مندالەکانيان بپەش بکەن لەسۆزو خۆشەويستى دايک و باوکايەتى.

بۆيه دەتوانين بلين خيزان راگرى کۆمەلگايە، ھەر ھەرپەشەيهک لەسەر خيزان ھەبىت ھەمان ھەرپەشەش لەسەر کۆمەلگادا دەبىت، واتە خيزان ئاوينەى کيشە و گيروگرفتەکانى کۆمەلگايە، بەوى ھەر کيشەيهک لەناو خيزانەکاندا ھەبىت رەنگدەداتەوہ لەناو کۆمەلگا، بۆ نموونە نەخۆشى دەروونى لەناو خيزانەکان زۆربى، ئەوا سەرەنجام لەناو کۆمەلگا زۆردەبى، تاکەکان بى کار بن و دەرفەتى کاريان دەست نەکەويت، سەرەنجام ريزەى بى کارى لەکۆمەلگا زياد دەبىت، ئىتر بەم شيۆەيه.

ناکۆكى:

دەتوانين بلين ناکۆكى نەکارىكى باشە و لەھەمان کاتيشدا نەکارىكى خراپ، چونکە ئەو ھۆکارانەى دەبنە ھۆى دروست بوونى ناکۆكى، بەشيۆەيهكى رۆژانە روودەدەن، بۆ نموونە لەوانەيه ھەلويسست وەرگرتنىک لەبيروبوچونى کەسيک يان ھەلس و کەوتى کەسيک بپتە ھۆى دروست بوونى ناکۆكى، يان تينەگەيشتن لەبيروبوچونى کەسيک يان تينەگەيشتن لەھەلس و کەوتى کەسيک بپتە ھۆى دروست بوونى ناکۆكى.

ھاوکارى و ناکۆكى:

بى گومان کاتيک مرۆفەکان ھەلس و کەوت لەگەل يەک دەکەن و بيرو بوچوون لەگەل يەک ئالوگۆر دەکەن کارلىكى کۆمەلایەتى لەنيوانيان دروست دەبىت، ھەر کارلىكى کۆمەلایەتیش کاروکاردانەوى خۆى ھەيه بەھەردوو رووى پۆزەتيف و نەگەتيفى، واتە دەتوانين بلين ھاوکارى و ناکۆكى دوو رووى يەک پارەن، چونکە

کاتیك تاكیک هه‌لس و كهوتیک دهكات له‌ناو كۆمه‌لیك، ئەوا رووبه‌رووی كاردانه‌وه ده‌بیته‌وه له‌لایه‌ن تاكه‌كانی ئەو كۆمه‌له‌ جا چ كاردانه‌وه‌كه پۆزه‌تیف بی یان نه‌گه‌تیف بی.

شیوازی نواندنی ئەم هه‌لس و كهوته له‌كه‌سیكه‌وه بۆ كه‌سیکی تر ده‌گۆرێ، بۆ نموونه له‌كه‌سیکی نه‌زانه‌وه بۆ كه‌سیکی زانا جیاوازه‌ واته، به‌وه‌ی كه‌سه نه‌زانه‌كه ناتوانی‌ت ناكۆکی یان ئەو شته‌ی له‌دلیدايه بيشاریته‌وه له‌گه‌ل ئەو كه‌سه‌ی حه‌زی پێ ناكا، به‌لكو زۆر به‌ناشكرا باسی ده‌كا و چاوه‌پێی هه‌لیك ده‌كا به‌سه‌ر ناحه‌زه‌كه‌ی سه‌ركه‌وێ، به‌لام ئەم حاله‌ته له‌لای كه‌سیکی زاناوه جیاوازه، به‌وه‌ی هه‌رچه‌نده ناكۆکی هه‌بی له‌گه‌ل كه‌سیك یاخود حه‌زی پێ نه‌كا، ئەوا به‌هیچ شیوه‌یه‌ك راسته‌وخۆ ده‌ری نابێ، به‌لكو ده‌توانی‌ت كۆنتڕۆلی بیره‌كردنه‌وه و قسه‌كردنی خۆی بكات و په‌رده پۆشی بكات به‌ئایات و فه‌رمووده یاخود به‌خۆشه‌ویستی نیشتمان و به‌رژه‌وه‌ندی گه‌ل، به‌لام له‌پراستیدا ته‌نها له‌پیناو به‌رژه‌وه‌ندی خۆی ده‌جه‌نگی و هیچی تر نا^(۲).

(صموئیل بتلر) پێ ی وایه ژيانی كۆمه‌لایه‌تی بریتیه له‌ تاله‌ده‌زوو و چه‌قۆ، ده‌زووه‌كه خه‌لكه‌كه به‌یه‌كه‌وه ده‌به‌ستیه‌وه و چه‌قۆیه‌كه‌ش ئەو ده‌زووه ده‌چپړنی‌ت، واته كۆمه‌لگای مرۆفایه‌تی ناتوانین بی به‌شی بکه‌ین له‌ناکۆکی هه‌روه‌كو ناتوانین بی به‌شی بکه‌ین له‌هاوکاری، چونکه هه‌ردوولا پێویستین بۆ به‌رده‌وام بوونی ژيانی مرۆف، چونکه هیچ کام له‌ناکۆکی و هاوکاری په‌یدا نابن، تاوه‌كو ئەوی تریان په‌یدا نه‌بی‌ت، واته ته‌واوکه‌ری یه‌كترن، بۆ نموونه کاتیك سه‌یری خیزان ده‌که‌ین به‌وه‌ی هه‌موو تاكه‌كان خۆشه‌ویست و هاوکاری یه‌كترن، به‌لام له‌گه‌ل ئەو هه‌موو خۆشه‌ویستیه و هاوکاری کردنه‌ی یه‌كتر، له‌په‌ر گۆی‌مان له‌هاوار و ناکۆکی تاكه‌کانی ده‌بی‌ت، هه‌روه‌كو په‌ندیکی عه‌ره‌بی هه‌یه ده‌لی (الاقارب کالعقارب)، واته خزم و كه‌س وه‌كو دوویشك وان^(۳).

نموونه‌یه‌کی تر: ئەگه‌ر چاودێری مندالیک بکه‌ین له‌کاتی گه‌شه‌کردنیدا ده‌توانین هاوکاری و ناکۆکی تیدا به‌دی بکه‌ین له‌یه‌ك کاتدا، وه‌ك کاتیك مندالیکی هاوته‌مه‌نی

خۆى دەبىنى و يارى لەگەلدا دەكا، بەلام ھىندەى پىناچى دەبىتە دەمەقالى و شەپريان و دەست بەگريان دەكا، داواى يارمەتى لەدايك و باوكى دەكا بۆئەوھى ھاوكارى بكەن لەسەرخستنى بەرامبەر بەدوژمنە تازەكەى.

ناكۆكى لەناو خيزان:

دواى ئەوھى زانيمان ناكۆكى چى يە، زۆر پىويستە بزائين ناكۆكى خيزانى چى يە، تاوھكو بتوانين ھاوكارى ھەردوولايەن (ژن و ميژد) بكەين، بۆ ئەوھى بەردەوام بن لەپەيوەنديەكى كۆمەلايەتى تەندروست، جا ئەگەر ھاتوو پاريزگاربان لەمانەوھى خيزانەكە كرد ياخود لەيەكتر جيابوونەو، بۆيە ليرە چەند لايەنيك دەخەينەروو سەبارەت بەناكۆكى خيزانى.

يەكەم: رۆلە كۆمەلايەتەكان:

ھەموو مرۆفنيك چەند رۆلنيكى كۆمەلايەتى دەبينيئ، وھكو رۆلى باوك، دايك، پياو، ژن، كۆر، كچ، برادەر، فەرمانبەر...ھتد، بى گومان ھەريەكيك لەم رۆلانە بەشيۆەيەكى جيا لەرۆلەكەى تر ئەنجام دەدرئت.

زۆر گرنگە ئەوھ بزائين رۆلى ژن و ميژد لەكۆمەلگايەكەوھ بۆ كۆمەلگەيەكى تر جياوازە، ھەروھەا لەخيزاننيكەوھ بۆ خيزاننيكى تر جياوازە، ھەرچەندە ليك چوونيك ھەيە لەنيوان خيزانەكان، بەلام ناتوانين دوو خيزان وھك يەك ببينين لەھەموو روويكەوھ ليكبچن، چونكە باكگراوندى كۆمەلايەتى و عەشيرەت و بنەمالە و شيۆەى خيزان و ژينگە و ئاستى خوئندن و پيشە و ئاستى ئابوورى...ھتد ھۆكارن بۆ ئەوھى مرۆفەكان ليك جياوازين، زۆرجاريش بەھۆى بوونى جياوازی لەنيوان مرۆفەكان كيشە دروست دەبيئت.

بۆيە دەتوانين بليئ كيشە دروست دەبيئت بەھۆى:

۱- شيۆاى ژيانى پياو ئافرەت و منداڵ لەخيزان، واتە ئەگەر تەماشای خيزان بكەين لەگۆمەلگای عيراق بەگشتى، دياردەيەك دەبينين، كە وئىنەى كەمە

له کۆمه‌لگاگانى تری مرؤفایه‌تى، ئه‌ویش دیارده‌ی دابه‌ش بوونی تاکه‌کانیه‌تى له‌شیوازی ژیان له‌نیوان پیاو و ئافره‌ت و مندال^(٤).

هه‌روه‌كو ده‌زانین خیزان پیک دیت له ژن و میرد و مندال، به‌لام له‌کۆمه‌لگای عیراقی که ئیمه‌ش وه‌كو هه‌ریمی کوردستان به‌شیکین لێی، واته هه‌مان شیوازی ژیان په‌یره‌و ده‌که‌ین، ده‌بینین هه‌ر یه‌کیکیان به‌شیوازیك ده‌ژی جیاوازه له‌شیوازی ژیانى ئه‌وى تر، بۆ نمونه : ئافره‌ت له‌ماله‌وه کارده‌کات، هه‌رچه‌نده هه‌ندى گۆرپانکاری روویداوه، به‌وه‌ی ئافره‌تیکى زۆر دامه‌زراون و له‌ده‌روه‌وه کارده‌که‌ن، به‌لام له‌کۆل ئیش و کاره‌کانى ماله‌وه نه‌بوویته‌وه و هه‌موو ئیش و کاره‌کانى ماله‌وه‌شى له‌سه‌ر شانه.

واته ده‌توانین بلێین به‌هۆی چوونه ده‌روه‌وى ئافره‌ت، ئه‌ركى سه‌رشانى قورستربووه، به‌وه‌ی له‌ ده‌روه‌وه و له‌ماله‌وه کارده‌کات، هه‌رچی پیاوه ئیش و کاری له‌ده‌روه‌ویه، ئه‌گه‌ره‌هاتوو بى ئیش و کاریش بێت، ئه‌وا له‌ماله‌وه نابێت و یارمه‌تى ژن و مندالى نادات، به‌لكو پروو له‌گازینۆ و چایه‌خانه‌یه‌ك ده‌کات و کاتى تیدا به‌سه‌رده‌بات، هه‌ربۆیه دیارده‌یه‌كى تری سه‌یر ده‌بینین له‌عیراق، ئه‌ویش زۆرى ژماره‌ی گازینۆ و چایه‌خانه‌یه، که له‌بچوکتین شارۆچکه تاوه‌كو گه‌وره‌ترین شار ده‌بینین گازینۆ و چایه‌خانه‌ی لێیه و پرپه‌تى له‌پیاو^(٥)، ئه‌مه‌ش ده‌گه‌رپه‌ته‌وه بۆ هۆکاری سه‌یرکردنى پایه‌ی ئافره‌ت له‌کۆمه‌لگا، چونکه له‌کۆمه‌لگا به‌چاویکی که‌تر سه‌یری ئافره‌ت ده‌کریت و ناهێنریته ریژی پیاوان، هه‌ربۆیه پێویست ناکات پیاو هه‌موو کات له‌ماله‌وه بێت و له‌دیار ژنه‌که‌ی دابنیشیت، بێگومان ئه‌م بۆچوونه‌ش پاشخانى میژووی خۆی هه‌یه، ئه‌گه‌ر بێت سه‌یری سه‌رده‌می پێش ئیستا بکه‌ی، واته سالانیکى زۆر به‌ر له‌ئیستا کاتیک پیاو ئیش و کاری نه‌بووبیت، ئه‌وا له‌بهرى ئه‌وه‌ی چووبیته‌وه بۆ ماله‌وه، پرووی کردۆته دیوه‌خانى ئاغا و کویخا تا دره‌نگانى شه‌و له‌وى کاتى به‌سه‌ر بردووه، ئه‌گه‌رنا ئه‌وا نازناوى ئۆمه‌ر و خدر و ژنانى به‌سه‌ردا بپراوه، بۆنمونه: ده‌لێن کاتى خۆی رۆژیکیان ئاگاهیه‌ك پیاوه‌کانى گوندی کۆده‌کاته‌وه، بۆ ئه‌وه‌ی بزانی کامه‌یان زۆر تووندو پیاوانه‌یه و کامه‌یان

نەرم و ژنانەيە (بەپي ي بيروبۇچوونى كۆمەلگا)، ئاغا دەلئەتە پياوھەكانى كى وەكو من ئازا و بەجەرگە و لەژنەكەي ناترسى بايئەتە لاي من دانىشى و كى لەژنەكەي دەترسى و ترسنۆكە با بچيئە ريزى بەرامبەرم، كاتى پياوھەكانى گوند بپيارى خۇيان دەدەن و ھەريەكەيان دەچنە ريزىك، لەوناوھدا پياويك دەمىنئەتەوھە ناوى (خدرە)، ئاغا دەلئەتە ھا خدر بۇ لايەنيك ھەلنا بژيئە و بپيارىك نادەي، كابرالى ناو خدرىش دەلئەتە ئاغام خۇش بى بلېم چى، با بچم پرسىك بەفاتەي ژنم بگەم بزنام ئەو كامە لا ھەلدە بژيئە، بۇ ئەوھى بپيار بەدەم.

بۇيە دەبىنين، ئەگەر ھاتوو پياويك پرسى بەخېزانى خۇي كردو بيروبۇچوونى لەسەر بابەتيك يان كېشەيەك وەرگرت، ئەوا كۆمەلگا نازناوى ئۆمەر يان خدرى بەسەر دادەبپريت، بەمەش دابونەريئە كۆمەلئەتەي لەگوندو دېھاتەكان لەديوھەخانى ئاغا گوازراوھتەوھە بۇ گازىنۇ و چايخانەكان لەشار، ھەربۇيە دەبىنين پياو پاروى كۆتايى نان خواردەكەي قوت نادات، دەردەپەرى بۇ ئەوھى چايەكەي لەچايەخانە بخواتەوھە.

سەبارەت بەمندالئىش، ئەوا ھەموو يارى و كات بەسەر بردنىكى لەكۆلانە، تەنھا بۇ خەوتن و نووستن نەبيئە دەگەرپئەتەوھە مالەوھە، بۇيە ئەگەر سەيرى شىواوزى دروست كردنى خانووش بگەين، دەبىنين ھىچ جىگا و ريگايەك نىھ بۇ مندال و بەھىچ جۆرىك بىرى لى نەكراوھتەوھە، بەلكو ھەمىشە بىرمان لەوھىە كەكۆلانئەك ھەيە بۇ ئەوھى بچيئە يارى تىدا بكات و كاتى تىدا بەسەر ببات، بەمەش ھەموو كات مندال دەروھە و كۆلانئە لەلا خۇشترە وەك لەوھى لەمالەوھە بيئە.

ئەگەر ئەمە شىواوزى ژيانى تاكەكانى خېزان بيئە لەكۆمەلگاگەمان، بيگومان لەيەكگەيشتن روونادات، ھىچ كاتىكيش ناتوان چارەسەر بۇ كېشەكانيان بدۆزئەوھە، چونكە تەنھا چەند كاتىكى كەم بەيەكەوھەن، كە ئەويش كاتى خواردن و نووستنە، بەمەش بەوھە راناگەن چارەسەر بۇ كېشەكانيان بدۆزئەوھە.

۲- بزروبونى رۇل: ھەروھكو باسماں كرد ھەموو مرۇقئەك بەھۇي خېزان و ئەو

ژینگه کۆمه‌لایه‌تیه‌ی تاییدا گه‌وره بووه، هه‌روه‌ها به‌هۆی خویندن و سه‌فه‌ر کردن و کارکردن...هتد، فی‌ری جوّره زانیاریه‌ک و هه‌لس و که‌وتیک بووه، جیاوازه له‌مرۆفیکێ تر، جا به‌هۆی ئەو هه‌موو جیاوازیه‌ی که هه‌یه ئەو ژن و می‌رده ئەگه‌ر هاتوو له‌سه‌ره‌تا به‌شیوه‌یه‌کی روون و دروست ریکنه‌که‌ون له‌سه‌ر رۆله کۆمه‌لایه‌تیه‌کان، ئەوا تووشی شکست و نارحه‌تی ده‌روونی ده‌بن، چونکه هه‌ر یه‌کیکیان چاوه‌پړیی چه‌ندین هه‌لوێست و هاوکاری له‌وه‌که‌ی تر ده‌کات، به‌بێ ئه‌وه‌ی به‌یه‌کتر بلی، بۆ نمونه: می‌رده‌که گله‌یی و گازانده له‌ژنه‌که‌ی ده‌کات ئەگه‌ر هاوکاری نه‌کات له‌هینانی جل و به‌رگی بۆ ئه‌وه‌ی له‌به‌ری بکات، به‌لام ژنه‌که چاوه‌پړی ئه‌وه‌ی ناکات که‌ئمه ئه‌رکی ئه‌وه وه‌کو ژن، به‌لکو هه‌ست به‌نارحه‌تی ده‌کات، وا ده‌زانی می‌رده‌که‌ی هه‌چ ری‌زی لی نانی و وه‌کو خزمه‌تکار سه‌یری ده‌کات به‌لام می‌رده‌که‌ی وا ده‌زانی که ئه‌مه ئه‌رکی ژنه‌که‌یه‌تی و پێوست ناکات پێ ی بلی، بۆیه ئەگه‌ر هاتوو توانایه‌کی کۆمه‌لایه‌تی باشیان نه‌بوو له‌چاره‌سه‌رکردنی گرفت و له‌گه‌ل یه‌کتر گفتوگۆ نه‌که‌ن، ئەوا کیشه‌که به‌ره به‌ره گه‌وره ده‌بی‌ت و توانای چاره‌سه‌ر کردنی‌ش که‌م ده‌بی‌ت، بۆیه زۆر پێوسته له‌سه‌ره‌تای ژبانی هاوسه‌ری ژن و می‌رد رۆله کۆمه‌لایه‌تیه‌کان له‌گه‌ل یه‌ک باس بکه‌ن و یه‌کلای بکه‌نه‌وه.

۳- ناکۆکی له‌نیوان رۆله کۆمه‌لایه‌تیه‌کان:

له‌گه‌ل گۆرانی بارودۆخی ژبان، رۆلی ژن و می‌ردیش گۆرانکاری به‌سه‌ردادیت، واته هه‌ریه‌که‌یان چه‌ند رۆلیکیان بۆ زیاد ده‌بی‌ت که‌له‌مه‌وپیش ئەو رۆله‌یان نه‌بووه، به‌مه‌ش بارگرانیه‌ک ده‌که‌وێته سه‌رشانی هه‌ریه‌ک له‌و ژن و می‌رده، که‌له‌وانه‌یه به‌بیته هۆی ئه‌وه‌ی نه‌توانن هه‌موو ئەو ئه‌رکه‌ی که‌له‌سه‌ر شانیانه جیبه‌جی بکه‌ن، به‌مه‌ش تووشی کیشه‌و دلته‌نگی و نارحه‌تی ده‌بن، بۆ نمونه: ئافه‌رته‌که رۆلی ژن و دایک و خوشک و فه‌رمانبه‌ر له‌یه‌ک کاتدا ده‌بینی، که‌ئمه‌ش له‌وانه‌یه نه‌توانی هه‌موو ئەو رۆلانه‌ی له‌سه‌ر شانیه‌تی به‌شیوه‌یه‌کی جوان و ریک و پیک ئەنجامی

بدا، چونکه زۆر ماندوو دەبى بەمەش لەوانە يە تووشى نائومىد و دلتهنگى بى، سەبارەت بە پياوېش بەهەمان شىوہ پىويستە زياتر لە رۆلېك ببينىت وەكو باوك و مېرد و كوپ و برادەر و فەرمانبەر لە يەك كاتدا بۆ ئەوہى پىداوويستىەكانى ژيانيان دابىن بكەن، چونكە لەگەل بەرەو پىش چوونى كۆمەلگا و باش بوونى بارى گوزەرانى خەلك، ئەوشتانەى ياخود ئەو كەل و پەل و پىويستىانەى وەكو پىويستى لاوہكى و جوانكارى (كماليات) وەك: تاخم قەنەفە، زياتر لەسەيارەيەك، زياتر لەتەلەفزيونىك، زياتر لەمۇبايلىك، زياتر لە كۆمپيووتەرىك لەمالىك سەيرى دەكرىت، دەبنە پىداوويستى سەرەكى وەكو نان و ئاو و جىگاي حەوانەوہ، بۆيە لىردەدا زۆر پىويستە ئەو ژن و مېردە پىداچوونەوہيەك بەژياناندا بكەنەوہ و دووبارە رىكى بخەنەوہ بەشىوہيەك لەگەل توانا و بارودۇخى ژيانيان بگونجىت، ھەرەوھا زۆر پىويستە ئاگادارى ھەول و كۆششى يەكتر بن و كەم تەرخەمى لەيەكتر نەبىنن ياخود كەم و كورپى لەيەكترى نەدۇزنەوہ.

٤- داگىركردنى رۆل:

سەرچاوەى دەسەلات و كارىگەرى ئەو دەسەلاتە لەخىزانىكەوہ بۆ خىزانىكى تر جىاوازە، ئەو سەرچاوەيەش خۆى دەبىننىتەوہ لە زانست و زانىارى يان لەسەرەوت و سامان يان لەنزيكى و خزمایەتى ياخود لەپلەو پایەى كۆمەلایەتى ...ھتد.

ئەگەر ھاتوو دەسەلات لەخىزان بەشىوہيەكى نارىك و نادروست دابەش بكرىت، ئەوا لەوانەيە ببىتەھۆى ئەو ئەندامەى دەسەلاتىكى زۆرى پىدراوہ رۆلى ئەندامىكى تر داگىر بكات، بۆ نمونە: خەسوو ھەولى ئەوہ دەدات رۆلى بوکەكەى بزر بكات ياخود لاوازی بكات وەكو ژن، ھەرەوھا وەكو داىكىش، چونكە ژنى كورەكەيتى ھەرەوھا داىكى مندالەكانى كورەكەيەتى.

ياخود مندالىكى ئىشكەر كاتىك دەيەويىت رۆلى باوكە ھەزارەكەى ببىننىت، كاتىك باوكەكە ناتوانىت خىزانەكەى بەشىوہيەكى باش ياخود وەكو پىويست بەخىوبكات.

بۆیه زۆر پېویسته ژن و میژد پیداجوونهوهیهکی جدی بکهن سهبارهت بهدابەش کردنی دەسه‌لآت له‌ناو خیزان، بۆ ئەوهی هه‌ریه‌کیك له‌ئەندامانی خیزان دەسه‌لآت و سنووری خۆیان بزانی و رۆل و پێگهی ئەوانی تر داگیر نه‌که‌ن یان لاوازی نه‌که‌ن.

ململانی:

ده‌توانین بلێین ململانی جۆریکه له‌جۆره‌کانی هه‌لس و که‌وتی کێپرکی کاری له‌نیوان گروپیک یان کۆمه‌له‌ گروپیک، ململانی کاتیک سه‌ره‌له‌ده‌دات ئەگەر هاتوو دوو که‌س یان زیاتر کێپرکییان کرد له‌سه‌ر به‌ده‌ست هیئانی ئامانجی دژ به‌یه‌ک، جا ئەگەر هاتوو ئەو ئامانجه راستی بی‌ت یان خه‌یالی بی. مه‌رج نیه ململانی هه‌موو کاتیک لایه‌نی خراپه و تیکدانی هه‌بی‌ت، به‌لکو زۆرجار ململانی لایه‌نی باشی هه‌یه وه‌کو: به‌هێزکردنی په‌یوه‌ندی، چاره‌سه‌رکردنی گرفت، گۆرانکاری له‌دیدو بۆچوونی ئەو لایه‌نانه‌ی ململانی له‌نیوانیاندا هه‌یه.

جۆره‌کانی ململانی^(٦):

ململانی چه‌ند جۆریکی هه‌یه له‌وانه:

- ١- ده‌توانین بلێین نزمترین ئاستی ململانی کردن ئەو ململانییه‌یه که‌له‌نیوان ئازده‌لآندا هه‌یه، که‌ئه‌مه‌ش له‌سه‌روشته‌وه نزیکه.
- ٢- له‌جۆری دووه‌می ململانی مرۆفد تواناو زیره‌کی خۆی به‌کارده‌هێنی بۆ سه‌رکه‌وتن به‌سه‌ر رکه‌به‌ره‌که‌ی وه‌ک: فیل لیکردنی بۆ ده‌ست به‌سه‌رداگرتنی به‌سه‌ر زۆرتین سوود و قازانچ له‌به‌رژوه‌ندی خۆی.
- ٣- جۆری سێیه‌می ململانی ئەو جۆره‌یه که‌له‌وولآتانی پێشکه‌وتوودا هه‌یه وه‌ک: ململانی کردن له‌نیوان ژن و پیاو له‌سه‌ر پۆست و ده‌سه‌لآت و داها‌ت یان ململانی نیوان پارته سیاسییه‌کان له‌به‌ده‌ست هیئانی زۆرتین ده‌نگ له‌هه‌لبژاردنه‌کان و گه‌یشتن به‌ده‌سه‌لآت.

- ۴- جۆرى چوارەم برىتتە لە مەملانئى ى بەرھەم ھيئن كەئەمىش خۇى لەمەملانئى ى زانستى و ئابوورى و پاميارى دەبىنئىتەوہ.
- ۵- جۆرىكى ترى مەملانئى ئەو جۆرىيە كەلەنئوان تىپە وەرزشىيەكاندا ھەيە و دەبىتتە ھۇى بەتالكردنەوہو پراحتى دەروونى.

چۆن چارەسەرى مەملانئى دەكەين؟

چەند رىگايەك ھەيە بۇ چارەسەركردنى مەملانئى لەوانە:

- ۱- دوور كەوتنەوہ لەكيشە: واتە لايەنە ناكۆكەكان برپيار بەدن، بەوہى دوور بکەونەوہ لەو كيشەيەى كەھەيە و گرنكى پىئ نەدەن و باسى نەكەن.
- ۲- چارەسەركردنى كيشە: واتە لايەنە ناكۆكەكان ھەلبستەن بەچارەسەركردنى ئەو كيشەيەى لەنيوانياندا ھەيە، وەك دانىشتەن لەگەل يەك و گەفتوگۇ كردن لەسەر ئەو كيشەيەى لەنيوانياندا ھەيە، بەبىئ ئەوہى ھانا بۇ ناوبزىوان و لايەنى سىيەم ببەن.
- ۳- ئەنجامدانى دانوستان: كاتىك لايەنە ناكۆكەكان گەفتوگۇ لەگەل يەك بکەن بۇ ئەوہى رىگا چارەيەكى گونجاو بدۆزنەوہ، وەك ھەر لايەنەك لەھەندىئ ئەو داواكارىانەى خۇش بىئ كەبەحەقى خۇى دەزانئى بۇ ئەوہى بگەنە چارەسەرىكى گونجاو.
- ۴- نيوانگىرى كردن: واتە لايەنە ناكۆكەكان بانگى لايەنى سىيەم دەكەن بۇ ئەوہى يارمەتيان بەدات لەچارەسەركردنى گەفتەكە يان رىگا چارەيان پيشان بەدات.
- ۵- بەكارھيئانى توندوتىزى: كاتىك لايەنە ناكۆكەكان ھەلدەستەن بەبەكارھيئانى توندوتىزى وەكو رىگا چارەيەك بۇ يەكلاكردنەوہى كيشەكان و كۆتايى پىئ ھيئانى مەملانئى يەكە.
- ۶- رىگا چارەى تر: وەكو پەنا بردنە بەر دام و دەزگا ئىدارىيەكان، دادگاكان، واتە ئەو رىگايانەى توندوتىزى تىدا بەكارنايەت.

په‌راویزه‌کانی ته‌وه‌ری یه‌که‌م:

- ۱- د.معن خلیل العمر، علم المشکلات الاجتماعية، الطبعة العربية الاولى، دارالشروق للنشر والتوزيع، القاهرة، سنة ۲۰۰۸، ص ۱۱
- ۲- د.علی الوردی، مهزلة العقل البشري، الطبعة الثانية، دار الوراق للنشر، بغداد، سنة ۲۰۰۹، ص ۱۴۶
- ۳- نفس المصدر، ص ۱۴۴
- ۴- د.علی الوردی، شخصية الفرد العراقي، الطبعة الثانية، بغداد، سنة ۲۰۰۱، ص ۵۷
- ۵- نفس المصدر و نفس الصفحة.
- ۶- ابراهیم الحیدری، علی الوردی (شخصيته ومنهجه وافكاره الاجتماعية)، الطبعة الاولى، بغداد، سنة ۲۰۰۶، ص ۲۳۲

تہذیبی دورہ

توندوتیژی

توندوتیژی:

دوای ئەو هی باسی هه‌ریه‌ك له‌ناكوکی و مملانیمان كرد، زۆر به‌پیوستی ده‌زانم باسی توندوتیژی بکه‌م، چونكه ئەگه‌ر وه‌كو ئاست ته‌ماشایان بکه‌ین، ده‌بینین وه‌كو په‌یژه به‌ره‌به‌ره كیشه‌كه له‌ناكوکی ده‌ست پێ ده‌كات پاشان بۆ مملانی و له‌ویش بۆ په‌نابردنه‌به‌ر به‌كاره‌ینانی توندوتیژی ده‌روات.

ئه‌گه‌ر هاتوو پیناسه‌ی توندوتیژی بکه‌ین ده‌توانین بلیین: هه‌ر جو‌ره فشاریك، جه‌سته‌یی له‌سه‌ر له‌شی مرۆف یان مه‌عنه‌وی له‌سه‌ر ده‌روونی مرۆف پێی ده‌وتریت توندوتیژی، ئینجا له‌جنیودان و سوکایه‌تی پیکردن و تاكو كوشتن و نه‌هیشتن، هه‌ره‌ه‌مووی توندوتیژی، به‌لام به‌پله‌ی جیاواز و جیا، زۆر گرنه‌گه بزانی که توندوتیژی ده‌روونی سوکتر و که‌متر نیه له توندوتیژی جه‌سته‌یی که ده‌بیته هۆی بریندارکردن و خوین رشتن^(١)، هه‌روه‌كو په‌ندی پێشینان ده‌لی: (ساخ ده‌بن شوینی خه‌نجه‌را، لی ساخ نابن شوینی خه‌به‌را) واته: برینی شوینی خه‌نجه‌ر سارپێژ ده‌بیته و چاک ده‌بیته‌وه، به‌لام برینی ده‌روونی (مه‌به‌ست له جنیودان و سوکایه‌تی پیکردن) کاریگه‌ری له‌پاش خۆی به‌جی ده‌هیلێ تیمار و چاک نابیته‌وه.

هۆکاره‌کانی توندوتیژی:

سه‌باره‌ت به‌هۆکاره‌کانی به‌کاره‌ینانی توندوتیژی، ده‌توانین هۆکاره‌کانی به‌کاره‌ینانی توندوتیژی دیاری بکه‌ین به:

هۆکاری یه‌که‌م: بریتی بیته له‌بوونی نه‌خۆشی، جا ئەو نه‌خۆشیه جه‌سته‌یی

(عه‌قلی) بیټ یان دەررونی بیټ.

هۆکاری دووم: له‌وانه‌یه‌ ئه‌و که‌سه‌ی توندوتیژی به‌کارده‌هینئ له‌ناو خیزان، ئالوده‌ی ماده‌ی هۆشبه‌ر بیټ.

هۆکاری سێهه‌م: لاوازی توانای کۆمه‌لایه‌تی، ئه‌و که‌سه‌ی توندوتیژی به‌کارده‌هینئ، ده‌توانین بلیین توانای کۆمه‌لایه‌تی لاوازه، بۆیه‌ په‌نا ده‌باته‌ به‌ر به‌کاره‌ینانی توندوتیژی، چونکه‌ ئه‌گه‌ر هاتوو ئه‌و که‌سه‌ توانای کۆمه‌لایه‌تی به‌هیزبیټ و گوئ له‌بیروبۆچوونی که‌سی به‌رامبه‌ر بگرئ و گفتوگۆی له‌گه‌لدا بکات، ئه‌وا په‌نا ناباته‌به‌ر به‌کاره‌ینانی توندوتیژی.

هۆکاری چاره‌م: خۆ کۆنترۆل نه‌کردن له‌کاتی توورپه‌یی، ئه‌و که‌سه‌ی توندوتیژی به‌کارده‌هینئ، توانای خۆ کۆنترۆلکردنی نیه‌ له‌کاتی که‌توورپه‌ده‌بێ.

توندوتیژی خیزانی:

دیارده‌ی توندوتیژی خیزانی یه‌کیکه‌ له‌و دیارده‌ ترسانکانه‌ی که‌له‌هه‌موو کۆمه‌لگاوه‌ که‌لتوره‌ جیاوازه‌کاندا هه‌یه‌، هه‌روه‌ها ده‌بیته‌ هۆی خراپی ره‌وشی خیزان له‌پرووی جه‌سته‌یی و خۆشه‌ویستی و کۆمه‌لایه‌تیوه‌.

به‌پێی یاسای به‌ره‌نگاربوونه‌وه‌ی خیزان له‌توندوتیژی له‌هه‌ریمی کوردستان — عێراق توندوتیژی خیزانی: بریتی یه‌ له‌هه‌ر کرداریک یان وته‌یه‌ک یان هه‌رپه‌شه‌ لیکردنیک له‌سه‌ر بنه‌مای جووری کۆمه‌لایه‌تی له‌چوارچێوه‌ی په‌یوه‌ندی خیزانیدا که‌له‌سه‌ر بنه‌مای هاوسه‌رگیری یان خزمایه‌تی تا پله‌ی چواره‌م بنیات نرابێ و ئه‌وانه‌ی به‌پێی یاسا هاتوونه‌ته‌ ناو خیزانه‌وه‌ ئه‌شی له‌باری جه‌سته‌یی و جنسی و دەررونیوه‌ زیانیان پێ بگه‌ینئ و ماف و ئازادییان له‌ده‌ست دات^(٢).

ریکخراوی نه‌ته‌وه‌ یه‌گه‌رتووه‌کانیش پێناسه‌ی ده‌کات به‌وه‌ی بریتی یه‌ له‌: نواندنی هه‌لس و که‌وتیکی توندوتیژ به‌رامبه‌ر به‌هه‌رتاکیکی خیزان، جا ئه‌م هه‌لس و که‌وته‌ له‌پرووی جه‌سته‌یی بیټ یاخود جنسی بیټ یاخود دەررونی بیټ یان کۆمه‌لایه‌تی بیټ.

توندوتیژی خیزانی وەك دیاردەییەکی كۆمەلایەتی لەپڕۆژگاری ئەمپروماندا، خاوەنی كۆمەلێك سیمای پێكھاتەو رەھەندە، توندوتیژی جەستەیی دژ بەئافرەت و دژ بەمنداڵ لەناو خیزانی كوردەواریماندا، بەشیۆویەکی بەرفراوان بەرقەرارە، خۆشەختانە كوشتنی منداڵان لەناو كوردستان بەكوپ و كچەو، لەبەر ھەرھۆیەك بیټ باو نیە و پەسەند نەكراوە، بەلام جووری توندوتیژی دەروونی، سیكسی و جەستەیی دژ بەژنان بەربلاو و پەسەندكراوە لەناو كۆمەلگاكەماندا^(۳).

جا ئەگەر بیټ و باسی جوورەكانی توندوتیژی خیزانی بكەین، دەتوانین بڵین چەند جوورێك لەتوندوتیژی خیزانی ھەیە، لەوانە:

۱- توندوتیژی خیزانی بەرامبەر بەمنداڵ:

دەتوانین بڵین لەناو كۆمەلگای كوردستاندا، توندوتیژی خیزانی بەرامبەر بەمنداڵ دەگەرێتەو ھەوڵێكی پەروەردەیی و لەئاستیكی زۆر بەرزیشدا، یەكێ لەو لێكۆڵینەوانەئە كە لەشاری ھەولێر و شارێ دەھوك ئەنجامدراوە لەسالی ۲۰۰۶ و منیش وەكو توێژەرێكی كۆمەلایەتی (نوسەری كتیب) بەشداربووم لەئەنجامدانی لێكۆڵینەو، بەرپێژە ۹۵٪ دایك و باوكانی بەشداربوو لەشاری دەھوك برۆیان بەبەكارھێنانی توندوتیژیە لەپەروەردەكردنی منداڵەكانیان، ھەرھەما بەرپێژە ۸۳٪ دایكان و باوكانی بەشداربوو لەشاری ھەولێر برۆیان بەبەكارھێنانی توندوتیژیە لەپروۆسەئە پەروەردەكردنی منداڵەكانیان^(۴).

دەتوانین بڵین ترس ھۆكاری گەورە و بەربلاوی بەكارھێنان و پەنابردنەبەر توندوتیژیە، چونكە كاتیك دیکتاتۆریك خەلك لەناو دەبات و خەلك دەكوژێت لەترسی خۆی وا دەكات، بەلام سەبارەت بەبەكارھێنانی توندوتیژی لەناو خیزان جیاوازی، واتە كاتیك باوكێك یان دایكێك لەمنداڵی خۆی دەدات ئەو لەبەر ترس نیە، بەلكو لەخۆشەویستیە، ئەو دایك و باوكانە منداڵی خۆیان خۆش دەوێت بۆیە لێیان دەدەن، مەبەستیان دورخستنەو ھەئەو منداڵەئە لەكاری خراپ و رەوشتی نارێك و نادروست، ئەوان ئاگایان لەو نیە كەزیانیكی گەورە بەمنداڵەكانیان دەگەین بەھۆی بەكارھێنانی توندوتیژی بەرامبەر، بەلكو تەنھا لایەنی پۆزەتیفی سەرھنجامی توندوتیژی لەبەرچاوە دەگرن^(۵).

چونکه به‌کارهینانی توندوتیژی به‌رامبەر به‌مندال ده‌بیته هۆی:

- لاوازبوونی که‌سایه‌تی مندال.
 - باوه‌ری به‌خۆی نابیت.
 - ناتوانیت پشت به‌خۆی ببه‌ستیت، به‌لکو هه‌میشه پشت به‌که‌سانی ده‌رووبەر ده‌به‌ستیت.
 - توانای ده‌ستپیشخه‌ری نابیت له‌ئیش و کاردا.
 - په‌یوه‌ندی کۆمه‌لایه‌تی لاواز ده‌بیته.
 - ناتوانی بریار بدات له‌سه‌ر چاره‌نووس و شیوازی ژیان.
 - هه‌میشه له‌دله‌راوکی و ترسدا ده‌ژی.
 - زۆربه‌ی کات خه‌وی ناخۆش ده‌بینی، یان له‌خه‌و راده‌چله‌کی.
 - شه‌وانه‌میز به‌خۆیدا ده‌کات.
 - ژهمی خواردن و خواردنه‌وه‌ی تیک ده‌چی.
 - له‌خویندن و قوتابخانه‌ دواده‌که‌ویت، ئە‌گه‌ر هاتوو قوتابی بوو.
 - تووشی نه‌خۆشی ده‌روونی ده‌بیته.
 - فی‌ری به‌کارهینانی توندوتیژی ده‌بیته، به‌دوو شیوه:
- یه‌که‌میان: فی‌ریبوونی راسته‌وخۆ، واته‌ توندوتیژی‌یه‌که‌ ده‌که‌ویته‌ سه‌رخۆی، بۆ ئە‌وه‌ی ده‌ست له‌ره‌فتاریک یان شتی‌ک هه‌لب‌گری.
- دووه‌میان: فی‌ریبوونی نا راسته‌وخۆ، واته‌ مندال‌که‌ ده‌بینیت‌گه‌وره‌که‌ به‌به‌کارهینانی توندوتیژی به‌ئه‌نجامیک ده‌گات، یان ئامانجیکی ده‌پیک، یان به‌به‌کارهینانی توندوتیژی ده‌سه‌که‌وتیک به‌ده‌ست دینی^(٦)، هه‌روه‌کو په‌ندیکی پیشینان هه‌یه‌ ده‌لی گه‌وره‌ ئاو ده‌رژینی و بچوکیش پی ی لیده‌خشینی، واته‌ مندال هه‌میشه لاسایی له‌خۆی گه‌وره‌تر ده‌کاته‌وه‌ و شتی لی فی‌رده‌بی، بۆیه‌ سه‌ره‌نجام ده‌بینین له‌کاتی دروست بوونی بچوکترین گرفت له‌پیشی په‌نا ده‌باته‌ به‌ به‌کارهینانی توندوتیژی. بۆ نمونه: کاتیک باوک یان دایک به‌مندال‌که‌ی ده‌لی مه‌چۆ شوینی دوور نه‌وه‌ک وونبی یان بزربی، یان یاری مه‌که‌ تا جل و به‌رگت پیس نه‌بی یان ئە‌و یاریه‌ مه‌کره‌

خراپه و مندال ئه زیهت دهدات یان دهرسه کانت بخوینه و ئه رکی قوتابخانه ت جی به جی بکه... هتد، کاتیک منداله که به گوئی ی دایک و باوکی نه کرد، ئه وا کاتیک چوه دهره وه و نهیتوانی بگه پریته وه ماله وه و ریگای ماله وهی وونکرد، یان یاری کرد و جل و به رگی پیس کرد یا خود ئه و یاریه ی کپی که حه زی لیوو، به لام دایک و باوکی نامۆزگاریان کردبوو که نه یکرپیت، ده بینین له کاتی دیتنه وهی منداله که دایک و باوکه که له جیاتی دلخۆشی و له باوهش گرتنی منداله که بو ئه وهی نه ترسی یا خود دلراوکی منداله که بره ویننه وه، یه کسه ر په نا ده به نه بهر توندوتیژی و منداله که دهنه بهر شهق و سه رزه نشتی ده که ن، یا خود کاتیک منداله که ئه نجامی تاقی کردنه وه کان وهرده گریته وه و له چه ند وانه یه که که وتوو، ئه وا ئه و دایک و باوکه له بری ئه وهی گفتوگو له گه ل منداله که یان بکه ن، بو ئه وهی بزانه چ کیشه یه کی هیه تا چاره سه ری بکه ن، یا خود سه ردانی قوتابخانه ی منداله که یان بکه ن و پرسیا ری ئاستی منداله که یان بکه ن، بو ئه وهی بزانه له وانه کان کیشه ی هیه یان نا، یه کسه ر په نا ده به نه بهر به کاره یانی توندوتیژی و له منداله که دهن، له بهر ئه وهی به گوئی ی دایک و باوکی نه کردوه و سه ریچی له قسه یانی کردوه، واته به کاره یانی توندوتیژی له لای دایک و باوکان، له پرۆسه ی په رده کردنی منداله کانیا ن له خۆشه ویستی و ناگا لیوو نه له منداله کانیا ن نه وه که له بهر ترس و رق لیوو ن.

۲- توندوتیژی خیزانی به رامبه ر به ئافره ت:

توندوتیژی پیاو به رامبه ر به ئافره ت، پیش هه مو که سی رووبه رووی ئه و ئافره تانه ده بیته وه که له گه لیاندا ده ژین، یان یه کتر ده ناسن، پیاو که متر ه یزشی زه بر نامیز دهره ق به و ئافره تانه ئه نجام دها که له دهره وهی مال ده یانبینی و په یوه ندی کۆمه لایه تی و خزمایه تی له گه لیاندا نه و نیانناسی^(۷)، هه ربۆیه کاتیک ئه و جو ره توندوتیژیانه که پرووده دن سه رنجراکیشترن و زیاتر باس ده کرین له ناو خه لک، به لام به پیچه وانه وه ناروانینه ئه و توندوتیژییه ی که پیاوان دهره ق به و ئافره تانه

ئەنجامی دەدەن کەخۆشیان دەوین و لەگەڵیان دەژین، لەوانەشە هەندیک جار ببە هۆی لەناوبردن و کوشتنیشیان.

توندوتیژی بەرامبەر بەئافرەت لەکۆمەڵگای کوردستانی لەئاستیکی زۆر بەرزداوە و ئەو ئامارانە ی کە لەلایەن ریکخراوە ناحکومیەکان (ناوخۆیی و نیودەولەتیەکان) و بەرپۆەبەرایەتی توندوتیژی دژ بەئافرەتان دەردەچن، ژمارەیهکی مەترسیدارن لەسەر دواپۆژی کۆمەڵگای کوردستانی، هەرۆک لەئاماری سالی ۲۰۱۰ ی بەرپۆەبەرایەتی گشتی توندوتیژی دژ بەئافرەتاندا هاتوو: لەسنووری پارێزگای هەولێر و دەورووبەری کۆی ژمارە ی ئەو ئافرەتانە ی بەشیۆە ی (خۆی کوشتوو) مردوون (۱۲) دوازدە ئافرەتن، هەرۆها کۆی ژمارە ی ئەو ئافرەتانە ی بەشیۆە ی (کوشتن بەئەنقەست و کوشتن بەقەزاوقەدەر) مردوون (۲۶) ئافرەتن، دەربارە ی سووتان هەربەپیی ی هەمان ئامار، کۆی ژمارە ی ئەو ئافرەتانە ی کەوا خۆیان سووتاندو (۶۴) شەست و چوار ئافرەتن و بەشیۆە ی قەزاوقەدەریش (۱۰۲) ئافرەتن، سەبارەت بە ژمارە ی سکالا کردن لەلایەن ئافرەتانە وە کۆی گشتی (۱۱۲۳) هەزار و سەد و بیست و سی سکالا کراو، هەرۆها کۆی گشتی ئەو ئافرەتانە ی ئەشکەنجەدراون ژمارەیان (۲۳۴) ئافرەتە، لەپرووی توندوتیژی سیکسیه‌وەش (۳۵) سی و پینج ئافرەت رووبەپرووی توندوتیژی سیکسی بونەتەو، ئەمانە هەمووی تەنها لەسنووری پارێزگای هەولێرن، ئەگەر هاتوو ژمارە ی پارێزگاکانی تری هەریمی کوردستانیش وەرگرن، ئەوا بیگومان ژمارەکە زۆر لەمە زیاترە و مایە ی هەلۆستە لەسەر کردنە.

کۆسپییکی ئاسایی لەبەردەم تیگەیشتنی توندوتیژی بەرفراوانی پیاو بەرامبەر بەئافرەت، لەو ترسەیه: گوايه، گەریبیت و باسی ئەم مەسەلەیه بکری، ئەوا پیاوانی هیمن و ئارامیش تیۆ دەگلین و هەموویان بەیهک چاو سەیر دەکری.

گرفتییکی تر لەم بواردا ئەوێه: رەخنەگرتن لەتوندوتیژی پیاو بەرامبەر بەئافرەت، بەدوژمنایەتی کردنی پیاو دادەنری، باشە ئەگەر لایەنەکانی ئەم مەسەلەیه وا لیک بدریته‌و، ئیتر چۆن دەتوانین بنەماکانی ئەم دیاردەیه شیبکەینه‌و؟ چۆن

دهتوانین ریگاچاره بۆ ئەم کیشەیه بدۆزینەوه؟ له کاتی کدا هەزاران ئافرەت ژیانان لە مەترسیدایە و ناوێرن بچنە دەرەوی ماله وە یان ئەگەر هاتوو چووێ دەرەوش دەبێت بە بەردەوامی ئاگیان لە خۆیان بێت.

ئەو توندوتیژیە بێشومارە ی دەرەق بە ئافرەت ئەنجام دەدرێت شاراو و نەبێنراو، بە لām بەهۆی بە هاناو هاتن و بە دوادا چوونی کیشە ی ئافرەت بە گشتی و توندوتیژی بە رامبەر بە ئافرەت بە تاییبەتی لە لایەن ریکخراو و ناخکومیە ناو خۆیی و بیانیەکان، هەر وەها دامەزراندنی بەرپۆه بە رایەتیەکی گشتی لە وەزارەتی ناو خۆ تاییبەت بە بە دوادا چوونی توندوتیژی بە رامبەر بە ئافرەتان، ئەم گرتە زیاتر و زیاتر ئاشکرا دەکری و پەردە ی لە سەر هە لدمالدری، بۆیە زۆر جار گویمان لێ دەبی لێرە و لەوی خە لکانیک هەن دە لێن کاکە لە وەتە ی باسی توندوتیژی بە رامبەر بە ئافرەت دەکری، توندوتیژیەکی زیادی کردوو، بە لām بە پروای من ئەو ی هەبوو تا وەکو ئیستا تۆمار نە کراو و نە مان زانیو، بە لām ئیستا بارو دۆخەکی جیاوازه، دەبێن و دەبێستین و دەخوینینە وە وا هەست دەکەین زیادی کردوو!

۳- توندوتیژی خیزانی بە رامبەر بە پیاو:

لە وانه یە پیتان سەیر بێت کاتیک باسی ئەم جۆرە توندوتیژیە دەکەم، یان بلین لە وانه یە هەبێت، بە لām بە ریزە یەکی زۆرکەم، بە شیو یە حالەت هە یە و نەبۆتە دیار دە، تا وەکو ئێرە منیش لە گە ل ئەو بۆ چوونە م و دە لێم رەنگە ئەم بۆ چوونە راست بێت ئەگەر هاتوو باسی توندوتیژی جەستە یی بکەین.

بە پی ی ئاماری ریکخراوی یە کیتی پیاوانی کوردستان توندوتیژی جەستە یی دژ بە پیاوان لە بەرزبوونە وە دایە و ئامار و روداوەکانیش ژمارە ی سەیر نیشان دە دەن، هۆکارەکانی ئەم توندوتیژیانەش جۆرا و جۆرن لە سالی ۲۰۰۸ دا (۳۳) حالەت، لە سالی ۲۰۰۹ دا (۵۶) حالەت، لە سالی ۲۰۱۰ دا (۸۶) حالەت و لە سالی ۲۰۱۱ دا (۱۱۱) حالەتی توندوتیژی دژ بە پیاوان لای ئەو ریکخراو و تۆمار کراو، (۲۱) حالەتی دەرکردنی پیاوی بە سالا چو لە ماله وە هەبوو و (۳) حالەتیش لە لایەن

هاوسەرەکانیانەوێ کۆژراون، بەلام ئەگەر هاتوو باسی توندوتیژی دەروونی بکەین، ئەوا گومان دەکەم رێژەى بەکارهێنانى توندوتیژی دەروونی لەئافرەت بەرامبەر بەپیاو، ئەگەر زیاتر نەبێت لەتوندوتیژی دەروونی پیاو بەرامبەر بەئافرەت، ئەوا کەمتر نیه، بەلام بەشیۆهیهکی شاراوێ و نەببیراوی، هۆکاری باس کردنی بەکارهێنانى توندوتیژی بەرامبەر بەئافرەت لەلایەن ئافرەتانەوێ، بۆ بەهیزی توانای کۆمەلایەتی ئافرەت دەگەرپنمەوێ لەچاوی توانای کۆمەلایەتی پیاو، چونکە کاتیک کیشەیهکیان گرفتیک لەنیوان ژن و میردیکدا روودەدات، ئەوا ئافرەتەکە زۆر بەئاسانی دەتوانێت باسی کیشەى خیزانى بکات، جا لەگەڵ دراوسى ی بیّت یان لەگەڵ هاوڕییهکی بیّت یان لەگەڵ دایک و باوک و خوشک و برای بیّت یان لەگەڵ مالى خەزورانی بیّت یان لەگەڵ هاوکارانی بیّت لەکار، واتە دەتوانیت گری ی دلى خوێ لای زۆربهی خەلك بکاتەوێ و پشووێهکی دەروونی وەرگریت، لەوانەشە بەهۆی ئەم باس کردنەوێ لەگەڵ خەلك کۆمەلێک پیشنیار و ریگا چارهى دەست بکەوێت و بیروبوچوونی بگۆریت لەسەر کیشەکەو لەگەڵ میردەکەى ئاشت ببیتەوێ، بەلام ئەگەر سەرنجی توانای کۆمەلایەتی پیاو بدەین، دەبینین توانای کۆمەلایەتی پیاو لاوازه لەچاوی توانای کۆمەلایەتی ئافرەت، پیاو ناتوانیت قسە لەلای هەموو کەسیک بکات و گری ی دلى خوێ بۆ هەموو کەسیک بکاتەوێ، بەلکو بەپێچەوانەوێ زۆر جار دەبینین هەولێ شارندنەوێشى دەدات، شەرم دەکات ئەگەر هاتوو خەلك بزانیت کیشەو گرتی خیزانى هەیه، ئەگەر هاتوو پرسیاریشی لی بکەى بەوێ بۆ بیژەوقی یان بۆ بیتاقەت دیاری یان چیتە دەلی کیشەیهکت هەیه، لەوێلامدا دەلی نا هیچ کیشەیهکم نیه، تەنیا کەمیک ماندووم یان نەخۆشم بۆیه وادیارم، بەمەش ناتوانیت پشووێهکی دەروونی بدات و هاوکاری و سوود وەرگریت لەپیشنیار و ریگاچارهى کەسانی دەوروبەری، بەلکو خەمیکی تری بۆ زیاد دەبیت بەوێ هیژ و تاقەتی لەوێ سەرف دەکات کەس نەزانیت کیشە و کەم و کوری هەیه، بۆ خەبەر لەوێ بوونی کیشە حالی بەردەوامی ژيانى مرۆقەو هەتا لەژياندا مابیت تووشی کیشەوگیروگرفت دەبیتەوێ.

لەنیوان بیروبۆچوونی بەربلاو و کاریگەر دەربارەى توندوتیژی و راستیدا:

پێویستە لێردەدا ئاماژە بەو قسانە بدەین، کەوا کاریگەری زۆریان ھەیە لەسەر بیروبۆچوون و شیوازی بێرکردنەو و ھەلس و کەوتی تاکەکانی کۆمەلگا: بۆ ئەو مەبەستەش چەند بیروبۆچوونیک دەربارەى توندوتیژی خیزانی باس دەکەین. لەسەرەتا خشتەى راست و ھەلەى دەستەواژەکان باس دەکەین، بۆ ئەو ھى بزانی ھەر یەکیک لەئێمە چەند زانیاریمان لەسەر توندوتیژی بەشیوھەیکى دروست یان ھەلە ھەیە، پاشانیش چەند لیکدانەوھەیکیان بۆ دەکەین:

ز	بیروبۆچوون	راستە	ھەلە ھەیکە
١	ھەژاری و نەزانی ھۆکارن بۆ توندوتیژی خیزانى.		
٢	ئەو ئافەرەتەى ئەشکەنجە دەدریت، زۆر ھۆکارھەن، وای لێدەکات کاتی توندوتیژی بەرامبەر بەکار دیت پەيوەندى لەگەڵ پیاوھەیکى نەپچرئیت.		
٣	کیشانى جگەرە و تریاک و مەیخواردنەو ھۆکاری سەرھەکین بۆ توندوتیژی خیزانى.		
٤	ئەو پیاوانەى توندوتیژی بەکار دینن، بەو دەناسرین کەوا ناتوانن کۆنترۆلى توورھەى خۆیان بکەن.		
٥	توندوتیژی کیشەى، بەلام تەنھا لەناوچە ھەژارنشین ومیللیەکاندا ھەيە.		
٦	ئەو ئافەرەتەى توندوتیژی بەرامبەر بەکار دەھینریت، پێویستە مێردەکەى بەجى بهیلى.		
٧	ھەبوونی بەرپۆھبەراییەتیک بۆ چارەسەرى کیشەى خیزانى، یەکیکە لەو رینگایانەى کەبەھۆیەو دەتوانن توندوتیژی خیزانى کەم بکەینەو.		
٩	کاریگەرى نەگەتيف دروست نابیت لەسەر ئەو ئەندامانەى توندوتیژیان بەرامبەر بەکار دیت.		
١٠.	توندوتیژی خیزانى، تاییبەتە تەنھا بەو دووکەسەى کەشەر دەکەن یان دەمەقالى دەکەن، جا ئەو دوو کەسە ژن و مێرد بن یان خوشک برا بن.....ھتد.		

دەربارەى توندوتیژی خیزانی دەئین:

توندوتیژی خیزانی تایبەتە تەنھا بەو دوو کەسەى کە شەر دەکەن یان دەمەقالی دەکەن.

بەلام لەراستیدا:

- توندوتیژی خیزانی هەموو ئەندامانی خیزانە کە دەگریته‌وه‌و کاریگەری نەگەتیفی لەسەریان دەبیت.
- زۆربەى کات، ئەگەر هاتوو کیشە لەنیوان ژن و میردا بیت و کیشە‌کەش بەردەوام بیت، ئەوا خیزانی هەردوولایەن (ژنە‌کەو پیاو‌کەش) دەگریته‌وه، واتە کیشە لەنیوان خیزانی ژن و میردە‌کەش دروست دەبیت، نەوه‌ک تەنھا لەنیوان دوو کەسە‌کە.

دەربارەى توندوتیژی خیزانى دەلین:

توندوتیژی خیزانى تایبەت نیه تەنھا بە توندوتیژی بەرامبەر بە ئافرەت، بە لکو ئافرەتانیشت بە هەمان شیوە توندوتیژی بەرامبەر بە پیاوان بە کار دەهێت.

ئەو هیان راستە، بە لاه ئەگەر بەراوردیک لە نیوانیاندا بگەین دەبینین:

- لیکۆلینەووە جیهانیەکان ئاماژە بەووە دەکەن، کەوا ۹۰٪ رودانی توندوتیژی خیزانى لە لایەن پیاووەوە ئەنجام دەدریت.
- بۆ ئەووەى توندوتیژی خیزانى نەهیلین پێویستە:
 - بەدوای ھۆکارەکانیدا بگەرین.
 - بەدوای ئەو ھۆکارانەدا بگەرین کەوا لە پیاو دەکات یاخود ریگا بە پیاو دەدات توندوتیژی بە کاربێت، بە تایبەتی بەرامبەر بە ئافرەت .

دەربارەى توندوتیژی خیزانی دەلین:

لە توندوتیژی خیزانی هەموو ئەندامانی خیزان بەرپرسیارن.

بەلام لەراستیدا:

- تەنھا ئەو کەسەى توندوتیژی بەکاردهیینی بەرپرسیاره.
- بۆیه وازهینانی ئەو رهفتارهش لهسەر ئەو کەسەیه که توندوتیژی بەکاردهیینی.
- ئەو ئافره تانەى توندوتیژیان بەرامبەر بەکاردی، زۆر بەى کات ههولدهن ههلس و کهوتی خۆیان بگۆرن، بۆئەوهى توندوتیژی لهسەریان نه مینیت، بەلام که مجار ئەو ههولدانه سهرکهوتوو دهییت.

دەربارەى توندوتیژی خیزانى دەلین:

تەنھا ئەوانەى شیتن یان نەخۆشى دەروونیان
هەیه توندوتیژی خیزانى بەکار دەهینن

بەلام لەراستیدا:

- زۆربەى ئەوانەى توندوتیژی بەکار دەهینن،
مرۆفی ئاسایین، بەلکو لەوانەیه مرۆفیک بن
رویان خۆش بێت و خەلک حەزبکات لەگەڵیان
هەلس و کەوت بکات.
 - ئەوەى تاییبەتە بەو جۆرە کەسانەو جیايان
دەکاتەو لەخەلکی تر، بەکارهینانی توندوتیژی
بەرامبەر بەئافەرەتەکانیان.
 - بەکارهینانی توندوتیژی هەلس و کەوتیک
نیە بەشیۆهیهکی زۆرەملی بەسەر مرۆفەکان
سەپاییت، بەلکو رەفتاریکە مرۆف هەلیدەبژیڕی.
-

دەربارەى توندوتیژی خیزانى دەئین:

توندوتیژی خیزانى تەنیا لە خیزانە
هەژارەکان، یان لەو خیزانانەى
کە نەخویندەوارن بە کار دیت.

بەلام لە راستیدا:

- توندوتیژی خیزانى لەناو هەموو چینه‌کانى کۆمه‌لگا
بە کار دەهێنریت.
- توندوتیژی خیزانى پرۆدەدات لە خیزانى دەولەمەندو
خویندەوار، هەروەکو چۆن روودەدات لەمالی هەژار
و نەخویندەوار، ئەوەى جیاوازه، خیزانى دەولەمەند
کەمتر ئاماده‌یه باسى بکات، بەلام سەبارەت بە دووبارە
بوونه‌وهو پراده‌ى توندوتیژی جیاوازی هەیه.

دەربارەى توندوتیژی خیزانى دەلین:

توندوتیژی خیزانى تەنیا جارێك لەخیزان روودەدات و دووبارە ناییتەوه.

بەلام لەراستیدا:

- توندوتیژی خیزانى جووره هەلس و كەوتیکە، مرؤف بە جارێك و دووجار فیرى نەبووه، بەلكو لەئەنجامی زۆر بەكارهینانى بۆتە هەلس و كەوتیکى چەسپاو لەلای ئەو مرؤفە.
- قۆناغەکانی توندوتیژی دەست پێدەكات بە ترساندن دواتر بۆ هەرەشەکردن و بیبەش کردن پاشانیش ئەزیه تەدانی جەستەیی و دەروونی.

دەربارەى توندوتیژی خیزانی دەئین:

ئەو ئافەرەتانهى توندوتیژیان بەرامبەر بە کاردەهینریت، لە پیاووەکانیان جودا نابنەووە و هەر لەگەڵیان دەمیتنەووە.

بەلام لەراستیدا:

- زۆر بەى ئەو ئافەرەتانهى توندوتیژیان بەرامبەر بە کاردیت، هەول دەدەن لە پیاووەکانیان جودا ببنەووە.
- هەندى لەو ئافەرەتانهى لەبەر توندوتیژی لە پیاووەکانیان جودا بووینەووە، توانیویەتیان ژیانیکى نوێ ی دوور لە توندوتیژی پێک بهێنن.
- کیشەکە لەوێهە خیزانەکان بە شیوێهەك سەیری توندوتیژی خیزانی دەکەن وەکو کیشەیه‌كى تاییەت بەخۆیان و پەییوهندى بەکەسەووە نیە، بۆیە داواى هاوکارى لەکەس ناکەن، واتە ئەو کاتە باسى دەکەن کە کیشەکە زۆر گەورە بوو، بەمەش چاره‌سەرکردنى زەحمەت دەبێ.
- هەندى هۆکارهەن وا لە ئافەرەت دەکەن ملکه‌چى توندوتیژی بن، لەوانە لە دەستدانی متمانه، ترسى لە دەستدانی مندال، بارودۆخى کۆمەلایه‌تى بیوژن لە کۆمەلگا، پشت بەستن بەکەسى تر لە پرووى ئابوورى.

دەربارەى توندوتیژی خیزانى دەلین:

هەبوونی کیشەو دلەپراوکی دەبیته هۆی
توندوتیژی خیزانى.

بەلام لەراستیدا:

زۆربەى ئەو کەسانەى کە کیشەیان هەیه یاخود تووشى
دلەپراوکی دەبن، پەنا نابەنەبەر بە کارهێنانی توندوتیژی
بۆ چارەسەرکردنی کیشەکانیان، یان بۆ نەهێشتنی
دلەپراوکییان، بۆ نموونە کاتی پیاویک کیشەیهکی هەیه یان
هەردەم لەدلەپراوکیدایه، بەلام کاتیگ لەسەر کاره یاخود
فەرمانبەرە پەنا ناباتە بەر بە کارهێنانی توندوتیژی بەرامبەر
بەخاوەن کارهکەى یاخود بەرامبەر بە بەرپۆهەرهکەى،
بەلکو وهکو کەسیکی زۆر بەرپۆز و ریکوپیگ هەلس و
کەوت دەکات.

دەربارەى توندوتیژی خیزانى دەلین:

ئەو پیاوانەى توندوتیژی بەکار دەهێنن ناتوانن ئەو کاتەى توورە دەبن کۆنتڕۆلی خۆیان بکەن.

بەلام لەراستیدا:

• ئەو پیاوانەى توندوتیژی بەکار دەهێنن، تەنھا لەگەڵ خیزان و مندالەکانیان توندوتیژن، واتە هەموو کاتیگ و لەگەڵ هەموو کەسیگ توندوتیژی نانویتن، بۆ نموونە دەتوانن کۆنتڕۆلی خۆیان بکەن کاتیگ توورە دەبن لەو کەسانەى کە ناتوانن توندوتیژی بەرامبەریان بەکار بێنن، وەک فەرمانبەر بەرامبەر بە بەرپۆش بەرەگەى.

• هەندیک جار توندوتیژی خیزانى بۆ چەند کاتر میتریک یان بۆ چەند رۆژیک درێژە دەکێشێ، واتە ئەمە بریتى نیه لە ماوه یەکی کەمى توورە بوون.

• هەندیک جار توندوتیژی خیزانى بەرنامەى بۆ دادەریژریت، پیش ئەوەى رۆبەدات، واتە پیاو کە مەهانە و گێچەل دەبینیتەو لەژنە کەى یاخود کورد گۆتەنى لە مەهانە و گێچەل دەگەرێ.

دەربارەى توندوتیژی خیزانى دەلین:

ئەو پیاوانەى توندوتیژی بەرامبەر بەژنەکانیان بەکاردەھێنن، زۆربەى جار باوکى باشن بۆ مندالەکانیان، بۆیە مافی ئەوھیان ھەبە لەگەڵ مندالەکانیان بھێننەوھ

بەلام لەراستیدا:

- یینینی توندوتیژی لەنیوان دایک و باوک لەلایەن مندالەوھ، خۆی لەخۆیدا توندوتیژی بەرامبەر بەمندال لەسەرەتای ژیانەوھ، پاشانیش وھکو چاولیکەرەیک دەبیتە ھەلگری ئەو جۆرە ھەلس و کەوتە.
- زۆربەى ئەو پیاوانەى توندوتیژی بەرامبەر بەژنەکانیان بەکاردەھێنن، بەھەمان شیوەش بەرامبەر بەمندالەکانیان بەکاردەھێنن.
- لەسالی ۲۰۰۶ لیکۆلینەوھیکە کە لەسەر توندوتیژی ئەنجامدرا لەھەردوو شارى ھەولیر و دھۆک، خۆشم بەشداربووم (نووسەرى کتیب) وھکو تویتەرەرى کۆمەلایەتى لەئەنجامدانى لیکۆلینەوھکە، زۆربەى زۆرى ئەو پیاو و ئافرەتانەى توندوتیژیان لەگەڵ مندالەکانیان بەکاردەھینا، لەکاتى مندالی توندوتیژیان بەرامبەر بەکارھاتبوو^(۸).

ده‌بارهی توندوتیژی خیزانی ده‌لین:

ئەو ئافره‌تانه‌ی توندوتیژیان
به‌رامبه‌ر به‌کارده‌هینریت، ئە‌گەر
رازی نه‌بن به‌و بارودۆخه‌ با له
پیاوه‌کانیان جودا بینه‌وه.

به‌لام له‌راستیدا:

- جودا نایته‌وه چونکه:
- سه‌ره‌تا پیاوه‌که نه‌زانینی خۆی پیشان دهدات و داوای لیبوردنی لێ ده‌کات.
- به‌لینتی پێی دهدات به‌وه‌ی دووباره‌ی نه‌کاته‌وه.
- کاتیک ده‌چیتته‌وه مالی باوکی، پیاوه‌که‌ی ده‌توانیت سه‌ردانی مالی باوکی بکات و بیهینیتته‌وه.
- ده‌ترسیت له‌منداله‌کانی بیبه‌ش بیت .
- ده‌ترسێ له‌وه‌ی خیزانی میدرده‌که‌ی و مالی باوکی پشتگیری نه‌که‌ن له‌ برپاری جیا‌بوونه‌وه‌ی.
- که‌سیک ناییت پشتی پێی به‌ستی له‌رووی ئابووریه‌وه.
- له‌وانه‌یه‌ پیاوه‌که له‌گه‌ل خه‌لک هێمن و له‌سه‌رخۆ بیت و خه‌لک باوه‌ر به‌قسه‌ی ژنه‌که نه‌که‌ن.
- له‌وانه‌یه‌ پیاوه‌که هه‌ره‌شه‌ی ئازاردانی منداله‌کان و که‌س و کاری له‌ژنه‌که کردبێ.

دەربارەى توندوتیژی خیزانى دەلین:

توندوتیژی خیزانى کیشەیه که تایبەتە بەو خیزانەى لىی روودەدات، بۆیه ناییت تەداخولى تیدا بکەین.

بەلام لەراستیدا:

• زۆربەى ئەو توندوتیژیانەى لەخیزان بەرامبەر بەئافرەت دەکریت، لەبەرچاوى مندالەکان و خزم و کەس و جیران و دەروبەر دەکریت، بەمەش سیفەتى تایبەتى لەدەست دەدات.

• دام و دەزگاگانى تایبەت بەتوندوتیژی، هەلس و کەوت لەگەل هیچ جۆرە توندوتیژیەک ناکات، بەوہى توندوتیژیەکی تایبەتە و پەيوەندى بەوہوہ نیه لەوانەش توندوتیژی خیزانى، بۆیه ناییت وەکو توندوتیژیەکی تایبەت سەیر بکریت.

• توندوتیژی خیزانى کاریگەرەکی زۆر گەورەى هەیه لەسەر کۆمەلگا، چونکە لەوانەیه بیته هۆى هەلاتنى مندالەکان، بەمەش مندالى سەرچادە زیاد دەيیت، لەوانەیه بیته هۆى تیکەلاوبوونيان بەگروپە تیرۆریستیهکان، زیادبوونى ریزەى تاوان و دزی، زیادبوونى نەخۆشى دەروونى.... هتد.

دەربارەی توندوتیژی خیزانی دەلێن:

ئەو کاتە ی پیاو توندوتیژی بەرامبەر بەژنەکە ی بەکار دەهێنێ، کە موستەحەقی ئەو توندوتیژیە، یان ژنە کە هانی پیاو کە ی دەدات لێ ی بدات.

بەلام لەراستیدا:

• بە پێی ئەو زانیاریە ی لە بواری توندوتیژیم هە یە، زۆر بە ی پیاوان لە کۆمە لگای کوردستانی پێیان وایە مافیان هە یە لەژنە کانیان بدەن لە پرووی داب و نەریتی کۆمە لایە تیه وە، بەلام لە پرووی داب و نەریتی کۆمە لایە تی پیاو مافی نیە هیچ کاتی کە ی بە ژنە کە ی بدات، ئە گەر هاتوو خیا نە تیشی لیکرد، بە لکو تە نها دە توانیت ژنە کە بباتە وە مالی باوکی و تە لاقی بدات، بە لام

• بە داخە وە زۆر بە ی جار کە توندوتیژی لە خیزان پروو دەدات لە سەر ئە وە نیە، کە و کیشە یە ک یان لیک تینە گە یشتنە ک هە یە لە نیوان ژن و میردە کە، بە لکو ئافەرە ت هە یە لێ ی دە دریت لە خە ودا یە، یان خواردنە کە ی بە شیوە یە ک ی باش نە کولایە یان خواردنیک ی لێ ناوە بە دلێ میردە کە ی نیە... هتد.

تایبه تمه ندیه کانی توندوتیژی خیزانی:

توندوتیژی خیزانی چەند تایبه تمه ندیه کی ههیه لهوانه:

۱- به کارهینانی توندوتیژی له ناو خیزان به شیوهی ئەنقهسته: واته کاتیک سه یارهیهک له پینگا له کهسیک دەدات، ئەوا توندوتیژی ناگهیهنی، به لکو دهکه ویتته چوارچیوهی پروداو، به لام کاتیک پیاویک له ژنه کهی یان له مندا له کهی دەدات، یاخود جینیویان پێ دەدات، ئەوا به شیوهیه کی ئەنقهست وادهکات، بۆ ئەو کردارهشی بیانو دههینیتته وه به وهی مه بهستی توندوتیژی و شه پرکردن نیه، به لام کرداره کهی تهنها توندوتیژی و شه پرکردن پیشان دەدات، جا ئەگەر ههستی پێ بکات یان ههستی پێ نهکات.

۲- ناوهڕۆکی توندوتیژی خیزانی پیش هه موو شتیکی پیشیل کردنی ماف و ئازادی تاکه کهسه: بۆیه به پیشیل کردنی ماف و ئازادی تاکه کهسه له قه له م دهرییت، چونکه هه موو مرقه کان یه کسان له ماف و ئازادیدا، تاکه کهسه مافی ههیه له ژیان و ئازادی و ئاسایش و هتد. که له راگه یاندنی مافی مرقفی نه ته وه یه کگرتوه کانداهاتوه، لێرهدا پیویسته پرسیاریک له خۆمان بکهین به وهی ئایا دهتوانین نکۆلی له مافی کهسیک بکهین، جا ئەو کهسه پیاوییت یان ئافرهت، ئایا دهتوانین ئەو شته بکهین که پیمان وایه دروسته بۆ نمونه: دهتوانین به زۆر جوړه خواردنیک یان جل و بهرگیک به سه ر کهسیکدا بسه پینین، به لام خۆمان حهزی لی نه کهین!

۳- توندوتیژی پرودهدات به هۆی نه بوونی هیژ و دهسه لاتیک یه کسان له نیوان تاکه کان، جا ئەو هیژ و دهسه لاتته له پرووی جهسته ییه وه بیته یان له پرووی فکرییه وه بیته (ههروهکو چۆن باوان ئەو هیژ و دهسه لاتته به رامبه ر به مندا له کانیان به کار دههینن) به مه شه هه ول ده دن له ژیر ده ست و کۆنترۆلی خۆیاندایا بیان هیلنه وه.

۴- توندوتیژی ده بیته هۆی زه ره مره ندبوون: ئەنجامی توندوتیژی ده بیته هۆی زه ره مره ندبوون له پرووی ئابووری و جهسته یی و ده روونیه وه، به لام به پینچه وانیه برینی جهسته یی که به شیوهیه کی روون دیارو ئاشکرایه، ئیش و ئازاری ده روونی

بەزەحمەت دەبینرئ، چۆن بتوانین ئەو بەزانین کەوا ئاڤرەتیک تووشی توندوتیژی نازاری دەروونی بوو؟ یاخود مندالیک هەستی بریندار کراو؟، بۆ دنیابوون لەبوونی توندوتیژی خیزانی پێویستە ئاماژە بەو تاییبەتمەندیانە ی پێشوو بەدین کە لەوێ پێش باسمان کرد (کرداری بەئەنقەست، نایەکسانی هیز و دەسەلات لەنیوان تاکەکان، پێشیل کردنی ماف و نازادی کەسەکان)، ئەگەر هاتوو ئەمانەمان هەموو دیاری کرد، ئەوا دەبینین بەشیۆهیهکی دیار و روون کەوا توندوتیژی دەروونی بەکارهاتوو.

دەتوانین بڵین توندوتیژی خیزانی هەلس و کەوتیکە مرۆڤ— فیڤی دەبیئت بەهۆی:

- تیینی کردن
- لاسایی کردن و تاقی کردنه‌وه
- کەلتور
- خیزان
- کەنالەکانی راگەیاندن
- کۆمەلگا، قوتابخانە، شوینی کارکردن

سەرچاوه‌کانی توندوتیژی:

چەند سەرچاوه‌یه‌ک هەن مرۆڤ بەهۆیانەوه یاخود دەتوانین بڵین لەپێگایانەوه فیڤی توندوتیژی و بەکارهینانی دەبیئت لەوانە:

- خیزان^(۹): هەروەکو لەپێشەکی باسمان لەخیزان کرد بەوێ بریتیه لەیه‌کەم دامەزراوه‌ی کۆمەلایه‌تی، کەتیایدا مرۆڤ فیڤی زمان و داب و نهریت و کەلتور و ئایین و هەلس و کەوت و بەها کۆمەلایه‌تیه‌کان و یاسا و ریسا دەبیئت، واتە لەبوونه‌وه‌ریکی بایۆلۆجی دەگۆریت بۆ بوونه‌وه‌ریکی کۆمەلایه‌تی، هەروەها هاوکاری مرۆڤ دەکات لە کیشانی هیلە سەرەکیه‌کانی ژيانی و یارمه‌تی مرۆڤایه‌تیش دەدات لەبەرده‌وام بوون و مانه‌وه‌ی ره‌گه‌زی مرۆڤایه‌تی لەپێگای نه‌وه‌ خستنه‌وه‌ کاتیک کیشه‌یه‌ک لەنیوان ژن و میڤد دروست دەبیئت لەسەر بچوکتیرین شت،

بۇ نمونه لەسەر چوونى ژنەكە بۇ مالى باوكى ياخود بۇ سەيران، يان داواى كرىنى كەل و پەلى مالەو دەكات، يان بە پارەيەكى زۆر شتىك بۇ خوى دەكرى، ئەگەر هاتوو بە شىوہيەكى دروست ئەم ژن و ميژدە ريزيان لە يەكترى نەگرت و گوڤيان لە يەكتەر نەگرت بەگفتوگو كردن نەگەيشتنە ئەنجام، ئەوا دەبينين پياوہكە پەنا دەباتە بەر بە كارھيئانى توندوتیژی لە ژنەكە دەدات و بيروبوچوونى خوى بەزەبرى ھيز دەسەپيئيت و يارپەكە لە بەرژەوہندى خوى تەواو دەكات، بەلام بۇ ماوہيەكى كورت، بۇيە دەلیم بۇ ماوہيەكى كورت، چونكە لەسەر ئەنجام زەرەرمەند دەبیت، بۇ نموونە: لە ئەنجامى بە كارھيئانى توندوتیژی ئافرەتەكە لووتى دەشكى، ياخود ددانىكى دەشكى يان لەنەخۇشخانە داخيل دەكرى، كى دەبى مەسروفى نەخۇشخانەو دكتور و نەشتەرگەرى و دەرمان و خواردن و هاتوو چۆ بكا، بيگومان پياوہكە دەبیت بيكات، كى دوور دەكەوئتەوہ لەئيش و كار و دەوام كردن، ئەگەر هاتوو فەرمانبەر بوو، ئەوا بيگومان پياوہكە، ئەمە لەپرووى ئابوورپەوہ، لەپرووى كۆمەلايەتى، شيرازەى كۆمەلايەتى ئەو خيزانە تيكدەچيئ و پەيوہندى كۆمەلايەتى لەگەل دەروہەرو جيران و خزم و كەس و دۆست و برادەر لاواز دەبیت و بەرەو نەمان دەچيئ، لەپرووى دەروونپەوہ، ناخۇشى و نارەحەتيەكى زۆر لەنيوان ئەندامانى ئەو خيزانە دروست دەبیت، لەپرووى ياسايپەوہ ئەگەر هاتوو ئافرەتەكە ياخود يەكى لەكەسە نزيكەكانى سكالال لەدژى ميژدى ئەو ژنە تۆمار بكەن، ئەوا تووشى بەنديخانەو دادگا دەبیتەوہ.

لەپرووى پەروەردەپيەوہ مندالەكان فيرى چەند وانەيەك دەبن لەم جۆرە ھەلس كەوتە لەوانە:

- فيرى ئەوہى دەبن ھەردەم حەق و ماف لەلاى خاوەن ھيزە.
 - فيرى ئەوہ دەبن بە كارھيئانى توندوتیژی كيشەكان يەكلاي دەكاتەوہ.
 - وەكو چارەسەر سەيرى توندوتیژی دەكەن لەكاتى ھەبوونى كيشە.
 - لەژيانى رۆژانەيان پراكتيكي دەكەن، ئەگەر هاتوو پيويستى كرد.
- بۇيە دەبينين، ئەو خيزانانەى توندوتیژی بەكار دەھيئن، كاتيك مندالەكانيان

یاری له‌گه‌ڵ مندالی تر ده‌کهن، ئەگەر هاتوو منداله‌که به‌که‌یفی ئەو مندالی توندوتیژی له‌گه‌ڵ به‌کارهاتوو یاری نه‌کات، یاخود یاری پێ نه‌دات، ئەوا لێ دهریټ و توندوتیژی به‌رامبەر به‌کار دیت، بۆیه لێرهدا ده‌بینین خیزانه‌کان ناچارن ئامۆژگاری منداله‌کانیان بکه‌ن، به‌وه‌ی یاری له‌گه‌ڵ ئەو منداله‌ نه‌کهن، له‌به‌رئه‌وه‌ی توندوتیژی به‌کارده‌هێنیت، به‌مه‌ش مندالی ئەو خیزانانه‌ی توندوتیژی به‌کارده‌هێنن بێ به‌ش ده‌بن له‌یاری کردن و هه‌لس و که‌وت کردن له‌گه‌ڵ مندالی ئاسایی، به‌لکو ته‌نها له‌گه‌ڵ ئەو مندالانه‌ ده‌بن، که‌وا وه‌کو خۆیان توندوتیژ و شه‌پرانگیزن، به‌مه‌ش کیشه‌که به‌ره‌به‌ره بۆ منداله‌که و کۆمه‌لگا دروست ده‌بیت، له‌ئه‌نجامی به‌کارهێنانی توندوتیژی له‌ناو خیزان.

- سه‌رچاوه‌ی دووه‌می توندوتیژی قوتابخانه‌یه^(١٠):

دوای ئەوه‌ی باسی سه‌رچاوه‌ی یه‌که‌می توندوتیژیمان کرد، که‌تیايدا مندال چاو له‌هه‌لس و که‌وتی باوانی ده‌کات، بێگومان له‌کاتی چوونه قوتابخانه‌ش هه‌مان هه‌لس و که‌وت به‌کارده‌هێنێ، له‌کاتی یاری کردن، یاخود له‌کاتی بوونی ناکوکی له‌گه‌ڵ هاوڕێ و هاو‌پۆله‌کانی په‌نا ده‌باته‌به‌ر به‌کارهێنانی توندوتیژی و هه‌لس و که‌وتی شه‌پرانگیزی، به‌مه‌ش وه‌ک چاره‌سه‌ریه‌ک به‌رپۆه‌به‌رایه‌تی قوتابخانه بۆ ماوه‌ی (٣) سی رۆژ له‌قوتابخانه دووری ده‌خه‌نه‌وه، منداله‌که‌ش به‌هیچ جوړیک ناوێری ئەو کیشه‌یه له‌ماله‌وه باس بکات، به‌لکو به‌م شیوه‌یه‌ی له‌ماله‌وه گه‌یانده که ده‌چیته قوتابخانه، به‌لام تا ته‌واوبوونی کاتی قوتابخانه له‌دهره‌وه ده‌بیت یان ده‌چیته بازار و له‌گه‌ڵ مندالی شه‌پرانگیز تیکه‌ل ده‌بیت و هه‌لس و که‌وت ده‌کات، به‌مه‌ش به‌ره‌به‌ره له‌که‌ش و هه‌وا قوتابخانه و جێ به‌جێ کردنی ئەرکی مال‌ه‌وه‌ی دوورده‌که‌وێته‌وه و له‌که‌ش و هه‌وا قوتابخانه‌ی نزیك ده‌بیت‌ه‌وه، سه‌رئه‌نجام ده‌بینین توشی کیشه‌و ئاژاوه ده‌بیت و زۆرجاریش کۆتاییه‌که‌ی به‌چوونه به‌ندیخانه دیت، بۆیه زۆر گرینگه دایک و باوکان سه‌ره‌نجامی به‌کارهێنانی توندوتیژی ببینن، به‌وه‌ی نه‌ک ته‌نیا کاریگه‌ری له‌سه‌ر ژیان و په‌یوه‌ندی ئەوانه‌وه ده‌بیت، به‌لکو کاریگه‌ری زۆر زیاتر له‌سه‌ر داها‌تووی منداله‌کانیان ده‌بیت.

- سییهم سه رچاوهی توندوتیژی که ناله کانی راگه یاندن^(۱۱):

که ناله کانی راگه یاندن به سه رچاوهی سییهمی توندوتیژی ده ژمیردیت، ههروهکو له لاما روون و ئاشکرایه که ناله کانی راگه یاندن، به هه موو بواره کانی بینین و بیستن و خویندنه وه، به ده سه لاتی چوارهم دادهنریت له سه ردهمی ئه مرؤماندا، واته له دواي ده سه لاتی ته نفیزی (حکومت) و ته شریعی (په رله مان) و (دادگا) دادهنریت، ئه مهش گرنگی و کاریگه ری که ناله کانی راگه یاندن دهرده خات له سه ر تاکه کهس و کومه لگا، که ناله کانی راگه یاندن هر کاتیک بیان هویت کومه لگا به ره و هر ئاراسته یه که بهرن ده توانن، ئه گهر وویستیان به ره و ئاراسته ی ناشتی و ئاسووده یی بهرن، یان به ره و ئاراسته ی توندوتیژی بهرن.

واته کاتیک که ناله کانی راگه یاندن باس له توندوتیژی بکهن، ئه وا ترس و دل پهراوکی له نیوان تاکه کانی کومه لگا بلاوده بیته وه، ههروه ها ده بیته هوی دروست بوونی بی متمانه یی له نیوان تاکه کانی کومه لگا به رامبه ر به یه کتر، یاخود کاتی فیلمی توندوتیژ و خویناوی په خش ده کهن، ئه وا ده بینین خه لک وهکو قوتابخانه یه که وانه ی لی فیرده بی و لاسایی پاله وانی فیلمه که ده که نه وه، به تایبه تی چینی مندال و هه رزه کار، زور به رگویمان ده که ویت مندالیک له به کارهینانی توندوتیژی لاسایی پاله وانیکی فیلمیکی کردوته وه، یان هه رزه کاریک له کرداری دزی کردنیک سوودی له پلانی فیلمیک وهرگرتووه، یان سه خته چیه که له برینی قو لی خه لکی سوودی له ناوه رپوکی فیلمیک وهرگرتووه...هتد.

سه باره ت به فیلمه کارتونی هکانیش به هه مان شیوه کاریگه ری خراپی ده بی له سه ر جو ری بیرکردنه وهی مندال و هه لس و کهوت کردنی، بویه ده بیته دایک و باوکان زور ئاگاداری منداله کانیا بن له کاتی سه یر کردنی ته له فزیون و یاری کردنی به یاریه ئه لیکترونی هکانی وه که پله ی سته یشن، چونکه زور سه یرکردنی ته له فزیون و یاری کردنی مندال به یاریه ئه لیکترونی هکان ده بیته هوی کهم بوونی ته رکیز له لای مندال و ماندوو بوونی میشک و لاواز بوونی په یوه ندی کومه لایه تی له گه ل ده وروبه ر، هه ندی جاریش ده بیته ئالووده بوون به و جو ره یاریانه، واته کاتیک زور به و جو ره یاریانه ده باته سه ر و خوی له بیرده کات.

پهراویزی ته‌وه‌ری دووهم:

- ۱- جه‌عفه‌ر مایی، گۆقاری توپژینه‌وه، ژماره ۹، هه‌ولێر، سالی ۲۰۰۶، ل ۱۰
 - ۲- په‌رله‌مانی کوردستان، یاسای ژماره (۸) ی به‌ره‌نگاربوونه‌وه‌ی خیزان له‌توندوتیژی له‌هه‌ریمی کوردستان – عێراق، سالی ۲۰۱۱، مادده‌ی یه‌که‌م، به‌ندی سییه‌م.
 - ۳- جه‌عفه‌ر مایی، گۆقاری توپژینه‌وه، ژماره ۹، هه‌ولێر، سالی ۲۰۰۶، ل ۱۲
 - ۴- هه‌مان سه‌رچاوه، ل ۳۱
 - ۵- هه‌مان سه‌رچاوه، ل ۱۱
 - ۶- هه‌مان سه‌رچاوه، ل ۱۲
 - ۷- مۆنا ئیلیاسون، و.له‌سویدییه‌وه : ریواس ئه‌حمه‌د، گۆقاری توپژینه‌وه، ژماره ۹، هه‌ولێر، سالی ۲۰۰۶، ل ۵۰
 - ۸- جه‌عفه‌ر مایی، گۆقاری توپژینه‌وه، ژماره ۹، هه‌ولێر، سالی ۲۰۰۶، ل ۳۷.
- (9) Arnold P. Goldstein, Aggression, Replacement, Training, Research press, year 2004, p4
- (10) Ibid, p5
- (11) Ibid, the same page.

تەۋەرى سېئىم

تواناي كۆمەلەپەتى

توانای کۆمه لایه تی:

یه کی له و ته وهرانه ی وهکو پینگا چاره باسی ده کهم، بۆ کهم کردنه وهی یان نه هیشتنی توندوتیژی به شیوه یه کی گشتی و توندوتیژی خیزانی به شیوه یه کی تایبه تی، تواناکانی کۆمه لایه تی، چونکه به هیزیوونی که سایه تی مرۆفـ و فراوان بوونی په یوه ندی کۆمه لایه تی و شیوازی ژیا نی مرۆفـ و شیوازی بیرکردنه وهی، ههروه ها چۆنیه تی ته ماشا کردنی کیشه و چۆنیه تی چاره سه ر کردنی کیشه په یوه سه ته به توانای کۆمه لایه تی مرۆفـ.

ئه گه ر هاتوو که سه یك توانای کۆمه لایه تی به هیزیوو، بۆ نمونه توانای گو ی گرتنی هه بوو له که سه ی به رامبه ر، یان توانای گفتوگۆی هه بوو له گه ل که سه ی به رامبه ر، یا خود توانای پرسیا رکردنی هه بوو له شه تیك که نایزانی یان زانیاری له سه ری کهم بوو ده یه وی زانیاری هه بی، یان توانای داوا کردنی هاوکاری هه بوو ئه گه ر هاتوو پیویستی به هاوکاری کردن بوو، یان توانای ئه وه ی هه بوو داوای لیبوردن بکات له که سه یك که نا په حه تی کردوو یان ئازاری داوه یان هه له ی به رامبه ر کردوو، یان فیری ئه وه بوو له کاتی روودانی کیشه وگرفت چۆن خۆی پاریزی له به کاره یانی توندوتیژی، ئه وا زۆر به ده گمه ن تووشی به کاره یانی توندوتیژی ده بی، ههروه کو له به شی پیشوو ئاماره مان پیدای هه موو هه لس و که وتیک مرۆفـ به راهینان فیری بوه و بۆ ته به شه یك له که سایه تی ئه و مرۆفه، بۆ نمونه: له ساده ترین شه تی مرۆفـ که ناوی مرۆفه، واته ناوی هه رکه سه یك له ئیمه، وهکو راهینانیکی پۆژانه له سه ر ئه و ناوه راهینانی پیده کریت، به و ناوه بانگ ده کریت و فیری ئه وه ده کریت، که ئه وه ناوی ئه وه پیویسته وه لام بداته وه، به مه ش ده بینین هه رکا تیک ناوی ئه و هات، وه لام ده داته وه یان ئاوپ ده داته وه، به بی ئه وه ی هۆکاره که ی بزانی، واته

ئەگەر هاتوو هەر مرۆڤێك زۆر رَاهینانی كرد لەسەر شتێك ئەو بەرەبەرە فیزی دەبێت و بەتیپەربوونی كاتیش دەبێتە بەشێك لەكەسایەتی و پێوی دەناسرێتەو، بۆیە لێردا بەپێویستم زانیووە وەكو چارەسەریك، كۆمەلە رَاهینانیکی كۆمەلایەتی بنەرەتی باس بكەم كە لەمیتۆدیکی پەرودەیی و دەروونی كۆمەلایەتی وەرم گرتوو، بۆیە دەلیم توانای كۆمەلایەتی بنەرەتی، چونكە ئەم میتۆدە (۵۰) پەنجا رَاهینانی توانای كۆمەلایەتی تێدایە^(۱)، پۆلین كراون بەسەر چەند گروپێك، بەلام من هاتووم گروپی یەكەمی ئەو رَاهینانانەم وەرگرتوو بەهەندێ دەستكاریەو، واتە دوو سی رَاهینانم لێ كەم كردوو و دووسی رَاهینانیشم لێ زیادكردوو، كە رَاهینانی بنەرەتین لەژیانی مرۆڤ و زۆر پێویستە بەهۆی پراكتیک كردنی ئەو رَاهینانە توانای كۆمەلایەتی خۆمان بەهێز بكەین و توانای چارەسەر كردنی ئەو كێشەو گیروگرفتانهمان هەبێت كە پۆژانە پووبەرپوومان دەبنەو، هەرودها بەدوو بارە كردنەو هیان وەكو رَاهینانیکی رۆژانە بێتە بەشێك لەكەسایەتیمان و پێی بناسرێنەو.

توانای کۆمه لایه تی: راهیتانی یه کهم: گوئ گرتن

کاتیک قسه ی ده کهین. چه زده کهین خه لک گویمان لیبگریت، رهنگه ئه وه چه زی هه موو مرؤفیک بی، چونکه کاتیک گویت لیده گیریت هه ست به متمانه و ریژ ده که ی.

له ژیان ی رۆژانه مان، هه ر له مندالیه وه فیژی ئه وه ده بین چۆن چۆنی له گه ل خه لک و ده ور به رمان په یوه ندی کۆمه لایه تی به ستین، ئه ویش به هۆی چه ند ریگایه که وه وهک: قسه کردن، نووسین و خویندنه وه، ئه و که نالانه ش گرنگیه کی یه کجار زۆری پی ددریت تا وه کو مرؤفه کان به باشی فیژی بین، به تایبه تی له مه نه جی خویندن و قونای چوونه قوتابخانه، به لام ئه وه ی جیگای سه رنجه که نالیکی زۆر گرنگ هه یه گرنگیمان پی ی نه دا وه له په یوه ندیه کۆمه لایه تیه کان، ئه ویش گوئ گرتنه .

مرؤف زۆربه ی کاته کانی ژیان ی ته رخان ده کات، له قسه کردن، نووسین، خویندنه وه، به لام گوئ گرتن به یه کی له گرنگترین ریگاکانی په یوه ندی کردن داده نریت، چونکه تا وه کو له ده ور به ره که ت تیبه گه یه ت و بیانناسیت، پیویسته گویمان لیبگریت، له کتابی ستیفن کوفی که تیایدا باسی حه وت نه ریت ده کات بۆ مرؤفه کان که زۆرتین سوودیان هه یه^(۲)، نووسه ری کتیه که باسی باوکیک ده کات په یوه ندی له گه ل کورپه که ی خوش نیه،

- باوکه که به ستیفن ده لی ناتوانم له کورپه که م تیبه گه م، چونکه کورپه که م هه رگیز گوئ له من ناگری.

- ستیفن به باوکه که ده لی، تۆ ده لی ناتوانم له کورپه که م تیبه گه م، چونکه هه رگیز گوئ له من ناگری ؟

- باوکه که ده لی، به لی وام به تۆ ووت.

- ستیفن به باوکه که ده لی، لیم گه ری با بۆت دووباره بکه مه وه، تۆ ده لی ناتوانم

ههنگاوهکانی راهینانی گۆی گرتن^(۳)

ههنگاوی یهکههه: ته ماشای چاوی ئه وه کهسه بکه، که قسه دهکات و بههه موو لهشت رووی تیبکه.

واته کاتیک کهسیک قسهه بۆ دهکات و تۆش گۆی ی لی دهگری، پپووسته ته ماشای چاوی بکهی، بۆ ئه وهی بزانی ناگاداری ئه وی که قسه دهکات و ریژی لی دهنی ی، ههروهها له کاتی گۆی گرتن پپووسته بههه موو لهشت رووی تیبکهی بۆ ئه وهی ههست بکات گرنگی پپ دهدهی، ئه گهر هاتوو له جیگایه کی وهه ابووی یان به شپوهیه ک بووی نه توانی بههه موو لهشت رووی تیبکهی، ئه وا سه رت به ئاراسته ی کهسی قسه که ربی.

ههنگاوی دووههه: بیربکه وه بۆ ئه وهی بزانی چی دهلی، به ووشه ی به لی وایه یان سه ره لقانن یان راست دهکه ی یان مممم به ردهوام به له گه لی. واته تاوه کو بزانی ئه وه کهسه ی قسهه بۆ دهکات باسی چی دهکات، پپووسته بیر له قسه کانی بکه یته وه، نه وه ک بیرت له لایه کی تر بییت و وه کو ئه وه بییت گو یزت بۆ بز میری، چونکه ئه گهر بیرنه که یه وه بۆ ئه وهی بزانی چی دهلی، ناتوانی تی بگه ی، ئه گهر نه شتوانی تی بگه ی، ئه وا ناتوانی به ردهوام بی له گۆی گرتن، چونکه کاتیک باسی رووداویکت بۆ دهکات یان کیشیه کت له لا باس دهکات، ئه گهر هاتوو ههستی کرد بیروهوشت له لای ئه وه نیه ههست به نارچه تی و بی ریژی خوی دهکات، ئه گهره کی زوریش هه یه لییت توورهبی و دلی لییت بشکی.

ههنگاوی سی یهه: چاوه ری ی نۆره ی خۆت بکه.

واته کاتیک گۆی له کهسیک دهگری، قسه ی پپ مه بره و چاوه ری بکه تاوه کو قسه کانی خوی ته واو دهکات، چونکه کاتیک پرسیارت له لا دروست ده بییت له قسه ی کهسیک زورجار له کۆتایی قسه کانی وه لای تۆشی تی دایه، ئه گهره اتوو

ئارام بگریت و چاوه‌پۆ بکه‌ی، زۆرجاریش ده‌بینین قسه‌ی پێ برین، بابه‌ته‌که‌ یان پرووداوه‌که‌ له‌بیر که‌سی قسه‌که‌ر ده‌باته‌وه‌، یان قسه‌ی پێ برین که‌سه‌که‌ ئیحراج و نا‌ره‌حه‌ت ده‌کات، به‌مه‌ش زۆرجار رووده‌دات که‌سی قسه‌که‌ر چه‌زی له‌ته‌واوکردنی بابه‌ته‌که‌ یان پرووداوه‌که‌ نه‌مینیت، به‌مه‌ش ناتوانی هیچ سوودیک له‌که‌سانی ده‌رووبه‌ر وه‌ربگری.

هه‌نگاوی چاره‌م: ئه‌وه‌ی ده‌ته‌وی بلی ی، بیللی .

واته‌ دوای ئه‌وه‌ی ته‌ماشای چاوی ئه‌و که‌سه‌ت کرد که‌ قسه‌ده‌کات و به‌هه‌موو له‌شیشته‌ رووت تیکرد، بیریشته‌ کرده‌وه‌ بۆ ئه‌وه‌ی بزانی چی ده‌لی و قسه‌کردنیشته‌ پێ نه‌پری، نۆره‌ی قسه‌کردنی تۆ دی و ئه‌و قسه‌یه‌ی ده‌ته‌وی بیکه‌ی، بیللی، به‌لام په‌یوه‌ندی به‌بابه‌ته‌که‌وه‌ هه‌بیته‌، نه‌وه‌ک که‌سی قسه‌که‌ر له‌دۆلیک و تۆش له‌دۆلیکی تر بی.

تیبینی: زۆر گرینگه‌ کۆتایی هه‌موو پراهینانه‌کانی توانای کۆمه‌لایه‌تی به‌شیوه‌یه‌کی پۆزه‌تیف کۆتایی پێ بیته‌، واته‌ مه‌رج نیه‌ ئه‌وه‌ی هاتوو قسه‌ی له‌گه‌ل کردی له‌سه‌ر هه‌ر بابه‌تیک و هه‌ر جووره‌ داوایه‌کی هه‌بوو، تۆ بلی ی باشه‌ به‌سه‌رچاو، بۆ ئه‌وه‌ی بلی ی به‌شیوه‌یه‌کی باش گویم لیگرتوو ه‌ یان به‌شیوه‌یه‌کی پۆزه‌تیف کۆتایم به‌پراهینانه‌که‌ هیناوه‌، نا له‌وانه‌یه‌ له‌گه‌ل بیروبوچوونی که‌سی قسه‌که‌ر نه‌بی، یان ئه‌و داوایه‌ی هه‌یه‌تی بۆی جی به‌جی نه‌که‌ی، به‌لام زۆر گرینگه‌ به‌شیوه‌یه‌کی زۆر جوان و ریک و پیک کۆتایی به‌گۆی گرتنه‌که‌ بیینی.

توانای کۆمه لایه تی:

راهیتانی دووهم: دهستیکی قسه کردن

بۆ ئه وهی توانایه کی باشمان هه بیته له گفتوگۆ کردن و که شیکی باش بره خسینین له گه له ئه وه که سه ی ده مانه ویته گفتوگۆی له گه له بکه ین، پێویسته توانای ده سپیکی قسه کردنمان هه بیته، هه موو کاریک پێویستی به ده سپیکه، واته ده بیته سه ره تیه ک و خو ئاماده کردنی که هه بیته بۆ جی به جی کردنی هه ر کاریک که ده مانه ویته بیکه ین، بۆیه گفتوگۆ کردنی پێویستی به ده سپیکه.

مه رج نیه راهیتانی ده سپیکی قسه کردن ته نها بۆ گفتوگۆ کردن بیته و به س، به لکو به هۆی راهیتانی ده سپیکی قسه کردن، ده توانین گه شه به په یوه ندیه کۆمه لایه تیه کانی خو مان بده ین و په یوه ندی کۆمه لایه تی به شیوه یه کی زۆر ئاسان له گه له ئه وه که سانه به ستین که نایانناسین و ده مانه ویته په یوه ندیمان له گه لیا ندا هه بیته، واته کاتی که دوو که س یه کتری ناسن و هیه شتیکیش به یه که وه یان نابه ستیته وه، وه کو پله ی خزمایه تی، شوین (کۆلان، گه ره ک)، کار و پیشه هته، ئه گه ر توانای کۆمه لایه تیان به هیز نه بیته، له وانه یه هه رگیز په یوه ندی کۆمه لایه تی له نیوانیان دروست نه بیته، بۆیه زۆر گرنگه توانای کۆمه لایه تی خو مان به هیز بکه ین، بۆ ئه وه ی په یوه ندی کۆمه لایه تیمان له گه له زۆرترین خه لک هه بیته، له وانه یه پرسیاریک بیته پیشه وه بلین جا لایه نی باشه ی په یوه ندی کۆمه لایه تی چیه؟ ئه گه ر هاتوو به شیوه یه کی به رفراوان بیته، کی نالی خراب نیه؟!

بۆ وه لامی ئه م پرسیاره دوو لایه ن باس ده که ین:

لایه نی یه که م: ئه گه ر هاتوو به شیوه یه کی به رفراوان په یوه ندی کۆمه لایه تیمان به ست، ئه وا وه کو سه رچاوه یه کی مرۆیی زۆر گرنگ سوودی لێ ده بینین، وه ک: ئه زموون و به سه ره اتی ژیانان، له لایه نی ماددی و مه عنه وی ده توانین داوی هاو کاریان لیکه ین بۆ چاره سه رکردنی ئه وه کیشه و گیرو گه رفته انه ی رۆژانه رووبه پروومان ده بنه وه، به ئاشنا بوونی لایه نی چاکه و خراپه ی ده زانی، واته ئه گه ر پیت باش بوو ده توانی له په یوه ندی کۆمه لایه تی به رده وام بی، به لام ئه گه ره اتوو پیت که سیکه خراب بوو، ئه وا ده توانی په یوه ندی کۆمه لایه تی له گه له بچری.

لایه نی دووهم: ئه گه ره اتوو نه مانته وانی سوود له و شتانه وه رگرین که له لایه نی یه که م باسمان کرد، ئه وا به بۆچوونی من وه کو خه ساره تیک ده بیته بۆمان.

توانای کۆمه لایه تی:

راهیتانی سن یه م: گفتوگۆکردن

یه کی له گرنگترین ریگاکانی چاره سه ری کیشه و گیروگرفت، ریگای گفتوگۆکردنه، بۆ ئه وهی له کاتی چاره سه رکردنی ئه و کیشه و گیروگرفتانه ی که دینه پيشمان په نا بۆ به کارهیتانی توندوتیژی نه بهین، پاشانیش په شیمان ببینه وه، پيوسته ریگای گفتوگۆکردن بگرینه بهر، چونکه به هۆی گفتوگۆکردن ده توانین هه موو بۆچوونه جیاوازه کانمان گوئ لیبیت و هه موو که سیک به هۆیه وه بیروبوچوونه کانی بخاته پوو، به لام ئه گه رهاتوو ئه م ریگایه مان هه لئه به ژارد، واته گفتوگۆمان له گه ل یه کتریدا نه کرد و گویمان به بیروبوچوونی یه کتری نه دا، ئه وا کیشه کان قولتر ده بن و و دوورکه وتنه کان زیاتر ده بن، به مهش دۆزینه وهی چاره سه ر سه ختتر ده بیت.

جا گفتوگۆکردن له هه ر بواریکدا بیت یان له نیوان هه رجۆره گروپیکدا بیت، له نیوان ئه ندامانی خیزان بیت یان له گه ل برادر و هاوڕی دابیت یان له گه ل هاوکارانی ئیش و کاردا بیت... هتد، ده بیته هۆی دروست بوونی په یوه ندییه کی به هیژ له پرووی دهروونی و کۆمه لایه تیه وه، به تایبه تی له نیوان خیزان، چونکه هه رهوکه له سه ره تاوه باسمان کرد، دروست بوونی تاکیکی دروست، ده بیته هۆی دروست بوونی خیزانیکی دروست، دروست بوونی خیزانیکی دروست، ده بیته هۆی دروست بوونی کۆمه لگایه کی دروست، ده توانم بلیم پچه وانه شی راست ده بیت.

چونکه کاتیک مرؤف به تایبه تی مندال له خیزانیک گه ره بیت، ئه گه ر ئه و خیزانه گفتوگۆکردن بنه ما ی لیک تیگه یشتیان بیت، ده بیته هۆی ئه وهی متمانه ی به خۆی هه بیت، هه رهوا هه ست به بوون و سه ره به خۆیی خۆی بکات، ده توانیت له ناو خه لک هه ست به گرنگی خۆی بکا، بیروبوچوونی خۆی بلئ، داوا ی مافی خۆی بکا..... هتد، به لام ئه گه ر هاتوو خیزانه که بروایان به گفتوگۆ کردن نه بوو له گه ل یه کتری له کاتی هه بوونی کیشه، ئه وا تاکه کانی یاخود ئه ندامه کانی ئه و خیزانه، هه ست به متمانه و سه ره به خۆیی خۆیان ناکه ن و که سایه تیان لاواز ده بیت، هه رهوا ناتوانن جیگه و پله و پایه ی خۆیان له کۆمه لگا ده ست نیشان بکه ن.

هه‌نگاوه‌کانی راهینانی گفتوگۆکردن^(۵)

هه‌نگاوی یه‌که‌م: أ- سلاوکردن، ب- وورده قسه‌کردن، ج- برپاردان بۆ ئه‌وه‌ی بزانی ئه‌و که‌سه‌ی قسه‌ی له‌گه‌ڵ ده‌که‌ی ئاگاداری قسه‌کردنی تۆیه یان نا، د- بابته‌که‌ باس بکه.

واته هه‌موو هه‌نگاوه‌کانی راهینانی ده‌سپێکی قسه‌کردن ئه‌نجام ده‌ده‌ین، هه‌روه‌کو له‌راهینانی ده‌سپێکی قسه‌کردن باس‌مان کرد، که‌وا کلیلێ ئه‌نجامدانی هه‌ر گفتوگۆیه‌ک له‌ده‌سپێکی قسه‌کردن ده‌ست پێده‌کات.

هه‌نگاوی دووهم: پرسیار ده‌رباره‌ی بۆچوونی که‌سی به‌رامبه‌ر بکه. واته بۆ ئه‌وه‌ی له‌بیربووچوونی که‌سی به‌رامبه‌ر تییگه‌ی و زانیاری لێوه‌رگری، پێویسته پرسیا‌ری لیبکه‌ی و به‌قسه‌ی به‌ینی.

هه‌نگاوی سێ یه‌م: گوێ گرتن.

واته کاتێک پرسیار له‌که‌سه‌یک ده‌که‌ی، بۆ ئه‌وه‌ی بزانی بیروبووچوونی چیه‌ له‌سه‌ر بابته‌یک و به‌قسه‌ی ده‌هینی، پێویسته گوێ ی لیبگری، لێرده‌ا هه‌موو هه‌نگاوه‌کانی راهینانی گوێ گرتن ئه‌نجام ده‌ده‌ی، که‌ بریتیه‌ له‌

أ- ته‌ماشای چاوی ئه‌وکه‌سه‌ بکه‌ که‌قسه‌ی ده‌کات و به‌هه‌موو له‌شت پووی تییکه‌.
ب- بیربکه‌وه‌ بۆ ئه‌وه‌ی بزانی چی ده‌لی و به‌ووشه‌ی به‌لی یان راست ده‌که‌ی یان وایه‌ یان به‌سه‌رله‌قاندن له‌گه‌لی به‌رده‌وام ده‌بی.

ت- چاوه‌رپیی نۆره‌ی خۆت بکه‌ و قسه‌ی پیمه‌بره‌.
ث- بۆچوونی خۆت بلێ.

هه‌نگاوی چواره‌م: پرسیا‌ری زیاتر بکه.

واته بۆ ئه‌وه‌ی زیاتر له‌بابته‌که‌ تییگه‌ی و زانیاری زیاتر به‌ده‌ست به‌ینی،

پۆیسته پرسیاری زیاتر بکهی، به لّام به مهرجیک په یوه ندی به باته که وه هه بیته و دوورنه که ویه وه له بابته که.

ههنگای پینجه م: کۆتایی به گفتوگۆیه که بهینه.

واته به شیوهیه کی پۆزه تیف کۆتایی به گفتوگۆکردنه که بهینه، به لّام له وانیه له ههنگای دووهم تاوه کو ههنگای چوارهم، چهند جاریک پرسیارکردن و گوئی گرتن له نیوان ئه و دووکه سه دووباره ببیته وه که گفتوگۆ له گه ل یه که دهکن، بۆ ئه وهی بگه نه ریکه وتنیک، له وانیه هه ندی جاریش ریکه وتن له نیوانیان روونه دات و پۆیستی به چهند جاریک گفتوگۆکردن هه بیته، بۆ ئه وهی بگه نه ریکه وتن.

تیبینی: زۆر گرنگه کۆتایی هه موو راهینانه کانی توانای کۆمه لایه تی به شیوهیه کی پۆزه تیف کۆتایی پی بیته، واته مهرج نیه ئه وهی هاتوو گفتوگۆی له گه ل کردی له سه ر هه ر بابته تیک و هه ر جوړه داوایه کی هه بوو، تۆ بلّی ی باشه به سه رچاو، بۆ ئه وهی بلّی ی به شیوهیه کی باش راهینانه که م ئه نجامداوه یان به شیوهیه کی پۆزه تیف کۆتایم پیهیناوه، نا له وانیه له گه ل بیروبوچوونی که سی قسه که ر نه بی، یان ئه و داوایه ی هه یه تی بۆی جی به جی نه که ی، به لّام زۆر گرنگه به شیوهیه کی زۆر جوان و ریک و پیک کۆتایی به گفتوگۆکردنه که بینی.

توانای کۆمه‌لایه‌تی:

راهیتانی چوارهم: پرسیارکردن

یه‌کی لهو ریگیانیه‌ی مرۆف به‌هۆیه‌وه فییری زانست و زانیاری ده‌بیټ، پرسیارکردنه، چونکه هه‌موو مرۆفیک خه‌زینه‌یه‌کی زانیاری تایبه‌ت به‌خۆی پێیه، جیاوازه له‌خه‌زینه‌ی زانیاری که‌سیکی تر، ئەمیش بۆ زۆر هۆکار ده‌گه‌رپێته‌وه، له‌وانه جیاوازی ته‌مه‌ن، ئاستی خوینده‌واری، ئەو ژینگه‌یه‌ی تیدا ژیاوه، ئەو خیزانه‌ی تیدا گه‌وره‌بووه، دۆست و برادر، ئاستی رۆشنیبری...هتد.

به‌هۆی پێشکه‌وتنی مرۆفایه‌تی له‌گشت بواریکه‌وه، به‌تایبه‌تی له‌پرووی زانست و ته‌کنه‌لۆجیاوه، سه‌رده‌م سه‌رده‌می پسپۆرپایه‌تی‌هه‌رکه‌سه‌ له‌بواریک پسپۆری وهرده‌گریت، ئەگه‌ره‌هاتوو دهرفه‌تی بۆ ره‌خسا له‌بواریکی تریش خه‌ریکی وهرگرتنی زانیاری ده‌بیټ، بۆ ئەوه‌ی پسپۆرپایه‌تی لیوهرگریت، ئەمیش له‌لقیکی نه‌وه‌ک له‌هه‌موو لقه‌کانی بواره‌که، بۆ نمونه‌که‌سیک ده‌بیټه‌ پزیشکی ئیسک، واته‌ پسپۆرپایه‌تی له‌ئیسکه‌کانی له‌شی مرۆف ده‌بیټ، به‌لام زانیاری نیه‌ له‌سه‌ر ددان هه‌رچه‌نده‌ ئەویش ئیسکه، یان یه‌کیکی تر له‌چاوه‌ ئەوی تریان له‌سه‌ر هه‌ناو... هتد، واته‌ زانیاریان له‌لقیکی بواره‌که‌یه‌ نه‌وه‌ک هه‌موو زانسته‌که‌ که‌ زانستی پزیشکیه، ده‌توانم بلێم ئەو قسه‌ی سه‌ره‌وه‌ بۆ هه‌موو زانسته‌کانی تر راست ده‌بیټ، ئەگه‌ر بیټ و باسیان بکه‌ین.

مرۆف به‌هۆی وهرگرتنی زانیاری له‌سه‌ر هه‌موو لایه‌نه‌کانی ژیان، ده‌توانیت توانای کۆمه‌لایه‌تی خۆی به‌هێز بکات و سوود له‌زانیاری ئەو که‌سانه‌ وهربگریت که‌ زانیاریان هه‌یه‌ و ته‌جروبه‌یه‌کی زۆریان دیوه، به‌مه‌ش ده‌توانیت، په‌یوه‌ندی کۆمه‌لایه‌تی گه‌شه‌ پێدات، ئاسووده‌یی ده‌روونی وهربگریت، چاره‌سه‌ر بۆ کێشه‌ و گیروگرفته‌کانی بدۆزیته‌وه، هاوکاری خه‌لک و ده‌روبه‌ری بکات، گفتوگو و قسه‌بکات له‌ناو خه‌لک، متمانه‌ی به‌خۆی ده‌بیټ، رێژیکی زۆر په‌یدا ده‌کات...هتد. وهرگرتنی ئەم زانیاریه‌ش به‌شیکی له‌رێگای خویندن و خوینده‌وه‌ ده‌بیټ، به‌شیکی له‌رێگای بینینی ته‌جروبه‌ی ژیا‌نی خۆی و که‌سانی ده‌روبه‌ریه‌وه‌ ده‌بیټ، به‌شیکی تریشی له‌رێگای پرسیارکردن و گوێ لیوون ده‌بیټ، جا بۆ ئەوه‌ی بزانیان به‌چ شیوازیکی دروست پرسیار ده‌که‌ین و زانیاری دروست و ته‌واو وهرده‌گرین، پێویسته‌ هه‌نگاوه‌کانی راهیتانی پرسیارکردن ئەنجام بده‌ین، بۆ ئەوه‌ی بیټه‌ به‌شیکی له‌که‌سایه‌تیمان.

ههنگاوهکانی راهینانی پرسیارکردن^(۶)

ههنگاوی یه کهم: پریاریده چ شتیك چه زده کهی زیاتر زانیاری دهرباره ی بزانی. واته یه کهم ههنگاو ده بیئت پریارت له سه ر شتیك دابی، که ده ته وی پرسیار دهرباره ی بکه ی، جا ئایا ئه و شته ته نها گویت لیبوه و هیچ زانیاریت دهرباره ی نیه، یان هه ندیک زانیاریت دهرباره ی هه یه و ده ته وی زانیاری زیاتر وهرگری.

ههنگاوی دووهم: پریار بده له چ که سیک پرسیاره کهت ده که ی. واته ئه و که سه ی هه لیده بزیری کی یه؟ ئایا زانیاری هه یه له و بواره ی یان له سه ر ئه و شته ی که ده ته وی پرسیار دهرباره ی بکه ی؟ که سیک هه له ت هه لیزاردوه؟! بۆیه له کاتی هه رجۆره پرسیارکردنیک ده بیئت بزانی له چ که سیک پرسیار ده که ی، بۆ ئه وه ی بگه یه وه لامیک دروست.

ههنگاوی سێ یه م: بیر له ریگای جیاواز بکه وه بۆ پرسیارکردنه کهت و پریگایه کی گونجاو هه لیزیره.

واته توانای کۆمه لایه تی خۆت به دیار بخره، بۆ ئه وه ی بتوانی پرسیاره کهت له و که سه بگه یی تا بزانی مه به سستی تۆ چیه، چونکه ئه گه ر هاتوو ئه و که سه ی پرسیار دهرباره ی باب ته یك یان شتیك لیده که ی، به شیوه یه کی دروست لیت تینه گا ناتوانیت وه لامی دروستی تۆ بداته وه، هه ره که عه ره ب ده لێن (فهم السؤال نصف الجواب) مانای ئه وه یه تیگه یشتنی پرسیار نیوه ی وه لامدانه وه یه تی.

ههنگاوی چوارهم: کات وشوینی گونجاو هه لیزیره بۆ پرسیارکردنه کهت. واته کاتیك ده ته وی پرسیار بکه ی، ده بیئت بزانی ئه و که سه ی پرسیار لیده که ی ئاگای له تویه، یان خه ریکی ئیش و کاری تره، هه ره وه ها کاتیکی گونجاوه بۆ ئه و پرسیاره و بۆ ئه و که سه، ده توانیت له و کاته وه لامت بداته وه؟ یان ناتوانیت؟ ئایا نه خۆشه؟ یان له سه ر سه فه ر کردنه، یان ده یه ویئت بچیته کۆبونه وه یه ک... هتد.

ههنگاوی پینجهم: پرسیارهکەت بکە.

واتە دواى ئەوەی زانیت کات و شوینێکی گونجاو بۆ پرسیارکردن، پرسیارهکەى خۆت بکە، چونکە لەوانەى زۆر جار بەهۆى ئەوەى نەمان توانیبیت وەلامێکی دروست و تەواو وەریگیرن، لەبەرئەوەى کات و شوینەکە گونجاو نەبوو، یان نەمان توانیووە پرسیارهکە دیاری بکەین لەگەڵ چ شتێک و چ بابەتیکمانە، یان زۆر جار کەسى دروست هەلنابژێرین لەکاتی پرسیارکردن، بۆ نمونە کابرا پزیشکە پرسیارى شەرى لێدەکەین، یان مەلایە پرسیارى تەندروستی لێدەکەین، یان دوکاندارە پرسیارى سیاسى لێدەکەین... هتد، بەم هۆیە وەش کاتیکی زۆرمان لەدەست دەچیت و تووشى ماندووبوونێکی زۆردەبین، بەمەش تووشى ناپرەحەتى دەروونى و لەوانەى زيانێکی ئابووریش بین و نەگەینە ئەنجام.

تیبینی: زۆر گرنگە کۆتایی هەموو راپهینانەکانى توانای کۆمەلایەتى بەشیوەیهکی پۆزەتیف کۆتایی پێ بیت، واتە مەرج نیه ئەو کەسەى دەتەوی پرسیارى لێبکەى زانیاری تەواوی هەبیت و بگەیتە ئەنجام، بۆ نمونە وا هەست دەکەى ئەو کەسەى دیاریت کردووە بۆ ئەوەى پرسیارى لێبکەى هەموو شتێک دەزانى، بەلام ئەو ووتى ببورە زانیاریم لەسەر نیه، یان وەلامى پرسیارهکەت نازانم، تۆ گلهیى لێبکەى بەسەر خۆیدا بشکێنیهو، یان لێ توورەبى، نا بەلکو پێویستە سوپاسى بکەى، چونکە تۆی بەهەلەدا نەبردووە.

توانای کۆمه لایه تی:

راهیتانی پینجه م: سوپاس کردن

با بزانی چ کاتیك سوپاسی خه لك دهكهن؟ بۆچی پئویسته سوپاسی ئه و كه سانه بكهین، كه له گه لیان دهژین، یان له گه لیان هه لس و كهوت دهكهن؟ گرنگی سوپاس کردن له چیدایه؟ ئه مانه ئه و پرسیارانهن كه ده مانه ویت له ریگایانه وه گرنگی فیروونی راهیتانی سوپاس کردن باس بكهین.

یه کی له و وشه ساده و جوانانه ی كه مرؤفـ به شیوه یه کی گشتی، واته به جیاوازی رهگه ز و ته مه ن و نه ته وه و ئاین و ئایدیا و رهنگه وه، چه زی لیه گوئی بیستی بی یان پی ی بلین وشه ی سوپاسه، چونكه جوړیک له ئارامی دهروونی پیده بخشیت و هه ست به گرنگی خۆی دهکات و متمانه ی به خۆی زیاتر دهیت، وشه ی سوپاس ئه و وشه یه یه كه وا کاری جوان و باش له کاری ناشیرین و خراب جیا دهکاته وه، واته کاتیك كه سیك چاکه یه کت له گه لدا دهکات و هاوکاریه کت پیشکesh دهکات ساده ترین وه لآمی ئه و چاکه یه ی یان ئه و هاوکاری کردنه ی، به کارهیتانی وشه ی سوپاسه به رامبه ر به و كه سه، به پینچه وانه وهش نابین سوپاسی ئه و كه سانه بکریت كه وا کاری ناشیرین و نابهجی دهكهن، وهك ئه وه ی كه سیك ئازاری كه سیك بدات و پی ی بلی سوپاست دهكهم بۆ ئه و ئازاردانه، رهنگه هه ندی جار له باری ناخۆش و نابهجی وشه ی سوپاس به کاربهیت، به لآم ئه م جوړه به کارهیتانه به شیوه ی توانجه، نه وهك به شیوه ی دروستی خۆی.

زۆر پئویسته رۆژانه وشه ی سوپاس به رامبه ر به و كه سانه به کاربهیتین و ده ست خۆشیان لیبكهین، كه وا کاری چاك دهكهن و هاوکاری خه لك دهكهن، تا وهكو وهكو پالپشتیه کی دهروونی بیت بۆیان، هه روه ها به بیریان بهیتینه وه كه وا رۆل و بوونیان له ناو گروپ و کۆمه لگا زۆر گرینگه، له لایه کی تره وه به هۆی ئه و پئوتنه و به بیرهیتانه وهیه، ئه و مرؤفانه به ردهوامی به و کاروچالاکیانه دهن، كه وا له به رژه وهندی خه لك و كه سانی دهرووبه ریاندايه و گرنگی رۆل و بوونی خۆیان ده چه سپینن و جوړه هیزیکی دهروونی له ناخیان دروست دهیت.

به‌لام ئه‌گهر هاتووکه‌سێک کاری چاکه‌ی کرد و هاوکاری به‌پێی ی توانا پیشکەش کردو ئه‌و هه‌ول و ماندوو بوونه‌ی که‌ده‌یدا، به‌شیوه‌یه‌کی پۆزه‌تیف سه‌یر نه‌کریت و سوپاسی نه‌کریت له‌سه‌ر ئه‌و کاره‌ چاکه‌ یان ده‌ستخۆشی لینه‌کریت، ئه‌وا له‌وانه‌یه‌ جووره‌ ساردبوونه‌وه‌یه‌ک له‌ده‌روونی ئه‌و که‌سه‌ دروست بییت، به‌مه‌ش تام و خۆشی له‌و کاروچالاکیه‌انه‌ نابینیت که‌ ئه‌نجامی ده‌دات، سه‌ره‌نجامیش وه‌کو کۆمه‌لگا بییه‌ش ده‌بین له‌تواناو هیزی ئه‌و که‌سه‌.

ههنگاوهکانی راهینانی سوپاس کردن^(۷)

ههنگاوی یه کهم: بریارده سوپاسی ئه و کهسه بکهی، که شتیکی گوتییت یان شتیکی کردییت کهمایه ی سوپاس کردن بیّت. واته پیویسته سوپاسی ئه و کهسانه بکهین، که وانهک تهنها کاری چاکه دهکهن، به لکو ئه و کهسانه ی قسه ی باشیش دهکهن.

ههنگاوی دووهم: کات وشوینیکی گونجاو هه لبریره بۆ سوپاس کردنه که. واته کاتیک وشوینیکی گونجاو هه لبریره، بۆ ئه و کهسهش گونجاو بیّت که سوپاسی دهکهی، بۆ نمونه تو بیی سوپاسی که سیک بکهی له کاترمیر دوازدهی شه و یان پینجی بهیانی... هتد، به لکو پیویسته کاته که گونجاو بیّت، نه گهر هاتوو له پیش چاوی خه لکیش بیّت باشتره بۆ ئه وهی پالنه ریکی باشتر بیّت بۆی، ههروهها له وانه یه خه لکیکیش چاوی لیبکهن بۆ ئه وهی هه مان گوفتاری یان کرداری باش بکهن.

ههنگاوی سی یه م: بیرله ریگای جیا واز بکه وه بۆ سوپاس کردنه کهت و ریگایه کی گونجاو هه لبریره. واته شیواز و ریگای دهربرینی سوپاس کردنه کهت چۆنه؟ به شیوهی نامه نووسینه بۆ ئه و کهسه ی دته ویت سوپاسی بکهی، ته له فۆن کردنه بۆی، ته وقه کردن و ماچ کردنیه تی، دیاری بۆ ده کری... هتد.

ههنگاوی چوارهم: هۆی سوپاس کردنه کهت یی بلی. واته به بیرهینانه وهی ئه و کاره ی که کهسه که کردوویه تی، یان به بیرهینانه وهی ئه و قسه یه ی کهسه که کردوویه تی، بۆ ئه وهی به ردهوام بیّت له سه ر ئه م جۆره کارو قسانه و به ردهوامیان پیندات.

تیبینی: زۆر گرینگه کۆتایی هه موو راهینانه کانی توانای کۆمه لایه تی به شیوه یه کی پۆزه تیف کۆتایی یی بیّت، واته پیویسته سوپاس کردنه که به زمانیکی شیرین و روویکی خۆش بیّت و کهسه که به شیوه یه کی زۆرباش گوئی ی لیی.

توانای کۆمه‌لایه‌تی: راهیتانی شه‌شه‌م: خۆناساندن

له‌ژیانی رۆژانه‌ماندا به‌شیوه‌یه‌کی به‌رده‌وام راهیتانی خۆناساندن ئه‌نجام ده‌دهین، هه‌ر جار هه‌و بۆ مه‌به‌ستێك و به‌جۆره‌ ناویك، به‌لام سه‌ره‌نجام بۆ ناسینه‌وه و دروست كردنی په‌یوه‌ندی كۆمه‌لایه‌تیه، بۆ نموونه جاری وا هه‌یه خۆمان ده‌گه‌رپینینه‌وه بۆ باوك و باپیرانمان و ده‌لێین كورپی فلانه كه‌سین، هه‌ندی جاریش خۆمان ده‌ناسین به‌ عه‌شیره‌ت، هه‌ندی جاریش بۆ ئه‌و شوین و ناوچه‌یه‌ی لێیه‌وه‌ی ژیاوین، هه‌ندی جاریش به‌ نازناویك كه‌حه‌زی پێده‌كه‌ین، هه‌ندی جاریش به‌و كارو پیشه‌یه‌ی كه‌ده‌یکه‌ین، هه‌ندی جاریش به‌ ئامۆزای فلانه كه‌س و ئیتر... هتد.

له‌به‌ر چه‌ند هۆیه‌ك ئه‌و راهیتانه ئه‌نجام ده‌دهین، وه‌كو باسمان كرد له‌وانه‌یه بۆ ئه‌وه بیته‌ بمانه‌ویته ئه‌و كه‌سه‌ی خۆمانی پێ ده‌ناسین، سه‌رنجی رابكیشین و گویمان لێگه‌رت، یاخود ئه‌گه‌ر هاتوو له‌شوینێکی تر و له‌كاتێکی تر بینیمان هه‌، بمانناسیته‌وه.

خۆناساندن متمانه‌و هیز به‌مرۆف ده‌به‌خشیت و ده‌رگای په‌یوه‌ندی له‌گه‌ل ده‌وروبه‌ر ده‌كاته‌وه و ده‌توانی له‌كاتی خۆناساندن ده‌رگای گه‌فتوگۆ له‌گه‌ل خه‌لك و ده‌وروبه‌ر بکه‌یت هه‌، هه‌روه‌ها بیروبوچوونی خۆت به‌خه‌لك بلییت و بازنه‌ی ژیانت فراوان بکه‌یت.

هەنگاوهکانی راهیئانی خۆناساندن^(۸)

هەنگاوی یەكەم: شوین وکاتیکی گونجاو هەلبژێره بۆ خۆناساندن. واتە کاتیک و شوینیک گونجاو هەلبژێره، بۆ ئەو کەسەش گونجاو بیت کە دەتەوێت خۆتی پێ بناسینی، نەوێک ئاگای لەتۆ نەبیت یان بەشیوێهێکی باش گوێ ی لیت نەبێ.

هەنگاوی دووهم: سلّوی لیبکەو ناوی خۆتی پێ بلی. بۆ پێویستە سەرەتا سلّو بکە ی ؟ چونکە سلّو کردن دەبیتە هۆی، راکیشانی سەرنجی کەسی بەرامبەر، هەروەها سلّو کردن دەبیتە هۆی نزیك بوونەوه و خۆشەویستی.

هەنگاوی سێ یەم: ناوی کەسی بەرامبەر بپرسە ئەگەر پێویست بوو. واتە ئەگەر ئەو کەسە خۆتی پێدەناسینی ناوێت نەزانی، ناوی بپرسە لەدوای ئەوێ ناوی خۆتی پێدەلی ی، بەمەش نیشانی دەدە ی کەوا پێت گرنگە پەيوەندی کۆمەلایەتی لەنیوانتاندا هەبیت.

هەنگاوی چوارەم: قسەیهك یاخود پرسیاریک بکە بۆئەوێ بپیتە یارمەتیدانی دەسپیکێ قسە. واتە بۆ ئەوێ پەيوەندی کۆمەلایەتی دروست بیت پێویستە گفتوگۆ لەنیوانتان دروست بیت و زانیاری زیاتر لەسەر یەکتر بزانی.

تیبینی: زۆر گرنگە کۆتایی هەموو راهیئانهکانی توانای کۆمەلایەتی بەشیوێهێکی پۆزەتێف کۆتایی پێ بیت، واتە پێویستە خۆناساندنەکە بەزمانیک شیرین و روویکی خۆش بیت و کەسەکە بەشیوێهێکی زۆرباش گوێ ی لیبی.

توانای کۆمه‌لایه‌تی:

راهیتانی چه‌وته‌م: داوای هاوکاری کردن

هه‌موو ئه‌و شتانه‌ی فییری بووینه‌و فییری ده‌بین، به‌هۆی هاوکاری که‌سانی ده‌وربه‌رمانه‌وه‌یه، هه‌ر له‌ساده‌ترین زانیاری بگره که‌فیروونی ناوی خۆمانه تاوه‌کو به‌رزترین و زۆرتین ئاستی فیروون، هه‌ربه‌هۆی هاوکاری کردنی که‌سانی ده‌وربه‌رمانه‌وه ده‌بی‌ت.

هه‌ر مرۆفیک خاوه‌نی زانیاری و باکگراوندیکی تایبه‌ت به‌خۆیه‌تی و جیاواز له‌زانیاری و باکگراوندی که‌سیکی تر یان مرۆفیکی تر، ئه‌م جیاوازیه‌ش بۆ چه‌ندین هۆکار ده‌گه‌رپه‌ته‌وه هه‌روه‌کو له‌ته‌وه‌ره‌کانی پێشوو باس‌مان کرد، هه‌ر له‌جیاوازی که‌سایه‌تی و ته‌مه‌ن و جیاوازی خیزان و کۆلان و گه‌رک و قوتابخانه و ژینگه‌و براده‌رو...هتد.

واته هه‌رچه‌ند په‌یوه‌ندی کۆمه‌لایه‌تیت به‌هیز و فراوان بی‌ت، ئه‌وه‌نده زانست و زانیاریت له‌سه‌ر ژیان زیاد ده‌بی‌ت، ئه‌میش به‌که‌ک وهرگرتن له‌ئه‌زموون و زانیاری ئه‌و که‌سانه‌ی که په‌یوه‌ندیت له‌گه‌لیان هه‌یه، هه‌رچه‌ند زانست و زانیاریشت زیادبی‌ت ئه‌وه‌نده متمانه به‌خۆت زیاد ده‌بی‌ت و ده‌توانی پشت به‌خۆت به‌ستیت و چاره‌سه‌ری ئه‌و کێشه‌و گیرو گرفتانه بکه‌ی که پۆژانه رووبه‌پرووت ده‌بنه‌وه.

ئه‌گه‌ر سه‌یری ژیا‌نی پۆژانه‌ی خۆمان بکه‌ین، ده‌بینین به‌شیوه‌ی راسته‌وخۆ و ناراسته‌وخۆ به‌هاوکاری ده‌یان و سه‌دان که‌س به‌رپۆه‌ده‌چیت به‌بێ ئه‌وه‌ی هه‌ست به‌و راستیه بکه‌ین، بۆ نمونه: هه‌ر له‌وکاته‌ی له‌خه‌و هه‌له‌ده‌ستین و ده‌چین بۆ نانه‌وا یه‌کیک له‌جیا‌تی ئی‌مه هه‌لساوه‌و نانی بۆ ئاماده کردووین و یه‌کیکی تر ماست و په‌نیری بۆ هیناوین و یه‌کیکی تر سه‌وزه‌و میوه و یه‌کیکی تر ده‌مان گوازیته‌وه بۆ ده‌وام کردن و یه‌کیکی تر کۆلان و گه‌رک خاوی‌ن ده‌کاته‌وه و یه‌کیکی تر خزمه‌تی نه‌خۆشه‌کانمان ده‌کات و یه‌کیکی تر منداله‌کانمان فییری خویندن و نووسین ده‌کات و یه‌کیکی تر ئاسایشی ژیا‌نمان ده‌پاریزی و یه‌کیکی تر سووته‌مه‌نیان

بۆ پهیدا دهکات و یه کیکی تر پارک و شه قاممان بۆ دروست دهکات و.... ئیتر بۆ دابین کردنی هه موو پێداویستیه کانی ژیانمان که سانیک هه ن پێی هه لدهستن و هاوکاریمان دهکهن، له وانه یه له ژیانمان نه مان بینین و نه شیان بینین، به لام به بی هاوکاری ئه وان ناتوانین هه موو پێداویستیه کانی ژیانمان دابین بکهین، هه رچه نده دهوله مند و زاناش بین، به لام ده بی ئه وه بزانی ن ئیمه ی مرۆڤ — توانا وه یزمان سنورداره و له کاتیک له کاته کانی ژیانمان یان له شوینیک له شوینه کانی ژیانمان پێویستیمان به هاوکاری کهسانی تر هه یه و ئه و پێویستیه شمان هه رده مینێ.

جا بۆیه ده بیته ئه و توانایه کۆمه لایه تیه مان هه بیته، له کاتی پێویستیمان به هاوکاری کردن جا له کاتی خۆشیدا بیته یان له کاتی ناخۆشیدا بیته، داوای هاوکاری بکهین، به لام نه وه که له هه ر که سیك، به لکو ده بی داوای هاوکاری له و که سانه بکهین که زانیاریان له بواره که دا هه یه و توانای دۆزینه وه ی ریگا چاره یان هه یه.

هه‌نگاوه‌کانی راهینانی داوای هاوکاری کردن^(۹)

هه‌نگاوی یه‌که‌م: بپاریده بۆ ئه‌وه‌ی بزانی چ کیشیه‌یه‌کت هه‌یه یان پئویستیت به‌چیه. واته کاتیک داوای هاوکاری ده‌که‌ی، ده‌بی بزانی چ کیشیه‌یه‌کت هاتۆته پێش داوای هاوکاری ده‌که‌ی، به‌لام مه‌رج نیه له‌کاتی هه‌بوونی هه‌رکیشیه‌یه‌ک داوای هاوکاری بکه‌ی، به‌لکو ته‌نها ئه‌و کاتانه داوای هاوکاری ده‌که‌ی، که‌وا هه‌ست ده‌که‌ی ریگا چاره‌ت پئی نیه و ناتوانی کیشیه‌که‌ت چاره‌سه‌ر بکه‌ی، یان پئویستیت به‌زانیا‌ریه‌که‌ و نایزانی و ده‌ته‌وی زانیاری له‌سه‌ر وه‌رگری یان پئویستیت به‌شتیکه‌ و له‌لای که‌سیکی تر ده‌ستت ده‌که‌ویت...هتد.

هه‌نگاوی دووهم: بیر له‌چه‌ند که‌سیکی به‌توانا بکه‌وه که‌بتوانن یارمه‌تیت بده‌ن و که‌سیکیان هه‌لبژیره. واته کاتیک بپاریتدا له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی پئویستیت به‌هاوکاریه‌ له‌چاره‌سه‌رکردنی گرفتیک که‌هاتۆته پێشت یان پئویستیت به‌وه‌رگرتنی زانیاریه‌که‌ و نایزانی یان پئویستیت به‌شتیکه‌ و له‌لات نیه و یان ناتوانی په‌یدای بکه‌ی و له‌لای که‌سانی تر هه‌یه و په‌یداده‌بیت، ده‌بیت بیر له‌چه‌ند که‌سیکی به‌توانا بکه‌یته‌وه بۆ هاوکاری کردن و که‌سیکیان هه‌لبژیره.

هه‌نگاوی سێ یه‌م: کیشیه‌که‌تی پئی بلی و داوای یارمه‌تی لی بکه. واته داوای ئه‌وه‌ی بیرت له‌چه‌ند که‌سیک کرده‌وه و یه‌که‌کیانت هه‌لبژارد، کیشیه‌که‌تی پئی بلی یان داخوازیه‌که‌تی پئی بلی و داوای هاوکاری لیکه.

تیبینی: زۆر گرنگه‌ کۆتایی هه‌موو راهینانه‌کانی توانای کۆمه‌لایه‌تی به‌شیوه‌یه‌کی پۆزه‌تیف کۆتایی پئی بیت، واته پئویسته‌ داوای هاوکاری کردنه‌که‌ت به‌زمانیکی شیرین و روویکی خۆش بیت و که‌سه‌که‌ به‌شیوه‌یه‌کی زۆرباش گۆی ی لیبی، ئه‌گه‌ر هاتوو یارمه‌تی‌شی نه‌دای یاخود نه‌یتوانی یارمه‌تیت بدا، نابئی لپی تووره‌ و نارمه‌ت بی، چونکه‌ له‌وانه‌یه‌ له‌و کیشیه‌یه‌ یان له‌و پئداویستیه‌ یارمه‌تی نه‌دای، به‌لام له‌کیشیه‌یه‌کی تر و له‌پئداویستیه‌کی تر یارمه‌تیت بدات، بۆیه نابیت ئه‌و سه‌رچاوه‌ گرنگه‌ی ژیان له‌ده‌ست بده‌ی.

توانای کۆمه لایه تی:

راهینانی هه شتەم: داوای لیبوردن کردن

راهینانی داوای لیبوردن کردن، یه کیکه لهو راهینانه توانا کۆمه لایه تیانە، کهوا به هۆیه وه مرۆفـ که سایه تی گه وره ده بی له چاوی خه لک، ههروه ها توانای کۆمه لایه تیشی به هیژده بی، نه وهک به پیچه وانه وه.

ئه وه که سه ی توانای کۆمه لایه تی به هیژی، هیچ پیی لاوازی و بیهیزی نیه، نه گه ر هاتوو هه له یه کی به رامبه ر به که سینک کرد، نه وا بچیت داوای لیبوردنی لیبکات و ناشتی کاته وه، به لام نه گه ر هاتوو له ژیانی رۆژانه مان هه له مان کرد و داوای لیبوردنمان لهو که سانه نه کرد، که هه له مان به رامبه ر کردوون، نه وا له وانیه بیته هۆی نه مانی په یوهندی کۆمه لایه تی نیوانمان، یان له وانیه بیته هۆی دروست بوونی کیشه و ناخۆشی له نیوانمان، یان روودانی شه رو به کارهینانی توندوتیژی به رامبه ر به یه کتری.

به نه مانی په یوهندی کۆمه لایه تی له گه ل هه رکه سینک، شتیکی گرنگی ژیانمان له دهست ده دین که نه ویش سه رچاوه ی ئارامی ژیانمانه، چونکه هیچ مرۆفیک ناتوانیت به ته نها ژیان به سه ر به ریت و هه موو پیداو یستیه کی ژیانی دهسته به ر بکات، ههروه ها بیبه ش ده بین له توانای نه وه که سه نه گه ر هاتوو پیوستمان بوو هاوکاریمان بکات، یان گویمان لیگری نه گه ر کیشه یه کمان هه بوو، یان گفتوگویمان له گه ل بکات نه گه ر وویستمان بیروبوچوونی بزانی له سه ر بابه تیک، یان وه لامی نه وه پرسیارانه مان بداته وه و زانیاریمان پیدات به هۆی نه وه نه زمونه ی که له ژیاندا هه یه تی هتد.

جا نه گه ر بیته و سه یری خۆمان و که سانی ده ور به رمان بکه ین، بۆ نه وه ی بزانی کامه مان هه له ناکه ین!!!، نه وا بیگومان ناتوانین که سینک له ژیاندا بینینه وه هه له نه کات، لیردها ده مه ویته ئامازه به و رووداوه بکه م، که له سه رده می عیسا پیغه مبه ر (د.خ) روویداوه، کاتیک عیسا پیغه مبه ر ده چیته چیای زه یتوون و کاتی به ره به یان ده گه ر پیته وه بۆ نه وه ی وانه فیژی قوتابیه کانی بکا، کۆمه له خه لکیک به داوای ئافره تیک که وتوون و ئازاری ده دن و ده یانه ویته بیکوژن، کاتیک ده گه نه

لای عیسا پیڤه‌مبەر و پرسیارى ئەوهی لێده‌که‌ن ئەو ئافرته زینای کردووه و ده‌بیته سزا بدریته و به‌رد باران بکریته، چونکه موسا پیڤه‌مبەر وای نامۆزگاری کردوین، تۆ چی ده‌لێی؟، بۆیه پرسیاران لیکرد تاوه‌کو شهرمه‌زاری بکه‌ن و بتوانن به‌تاوانیک دادگایی بکه‌ن، به‌لام عیسا پیڤه‌مبەر وه‌لامی نه‌دانه‌وه و خۆی به‌نوسین خه‌ریک کرد له‌سه‌ر زه‌وی، دووباره هه‌مان پرسیاران ئاراسته کرده‌وه پرسیارى ئەوه‌یان لیکرد تۆ ده‌لێی چی ده‌رباره‌ی ئەم ئافرته؟ عیسا پیڤه‌مبەریش پێیان ده‌لێ باشه مادام وایه با ئەو که‌سه یه‌که‌مجار سزای بدات و به‌رد بارانی بکات، که‌هیچ گوناحیکى نه‌کردووه، دووباره عیسا پیڤه‌مبەر خۆی به‌نوسین خه‌ریک کرده‌وه، کاتی‌ک خه‌لکه‌که گوییان له‌م قسه‌یه‌ی عیسا پیڤه‌مبەر بوو، یه‌که به‌یه‌که له‌ئافرته‌که دوور که‌وتنه‌وه تا وای لێهات ته‌نها ئافرته‌که‌و عیسا پیڤه‌مبەر مانه‌وه، که عیسا پیڤه‌مبەر سه‌ری بلند کرد بینی ئافرته‌که به‌ته‌نهایه، پرسیارى ئەوه‌ی له‌ئافرته‌که کرد، ئەم خه‌لکه چییان لێهات؟ ئایا که‌س سزای نه‌دای؟، ئافرته‌که ووتی نه‌خیر گه‌وره‌م، عیسا پیڤه‌مبەریش ووتی منیش سزات ناده‌م و برۆ چیتر گوناح مه‌که^(۱۰).

هه‌روه‌ها فه‌رمووده‌یه‌کی پیڤه‌مبەری ئیسلام (د.خ) هه‌یه ده‌فه‌رمووی (کل ابن آدم خطاء وخیر الخطائین التوابون)، واته هه‌موو نه‌وه‌کانی ئاده‌م هه‌له‌ ده‌که‌ن، چاکترینیان ئەو که‌سانه‌ن که تۆبه ده‌که‌ن و په‌شیمان ده‌بنه‌وه^(۱۱). واته پوژانه هه‌موومان هه‌له‌ به‌رامبەر به‌یه‌کتری ده‌که‌ین و یه‌کتری ئازار ده‌ده‌ین، جا به‌شیوه‌یه‌کی ئەنقه‌ست بیته یان بێ هیچ مه‌به‌ستیک و هیچ ئەنقه‌ستیک بیته، له‌وانه‌یه هه‌ر پیشی نه‌زانین، که‌وا هه‌له‌مان به‌رامبەر به‌که‌سێک کردووه و ئازارمان داوه، بۆیه زۆر پێویسته توانای راست کردنه‌وه‌ی هه‌له‌کانمان هه‌بیته و دووباره به‌خۆمان دا‌ب‌چینه‌وه له‌پرووی قسه‌کردن و گفتوگۆکردن له‌گه‌ڵ خه‌لک، هه‌روه‌ها له‌پرووی هه‌لس و که‌وت کردن و هه‌ستان و دانیشتن له‌گه‌ڵ خه‌لک، چونکه هه‌روه‌کو له‌بابه‌ته‌کانی پێشوو باس‌مان کرد، مرۆف— پوژانه فی‌ری زانسته و زانیاری نوێ ده‌بیته و هیچ که‌سێک به‌جاریک فی‌ری هه‌موو شتی‌ک نابیت، به‌لکو هه‌ر پوژوه فی‌ری شتی‌کی تازه ده‌بیته و زانیاری خۆی له‌سه‌ر بنه‌مای ئەو شته تازانه‌ی فی‌ری بووه رێک ده‌خاته‌وه.

ههنگاوهکانی راهینانی داوای لیبوردن کردن^(۱۲)

ههنگاوی یه که م: بیریکه وه تاوهکو بزانی، چ هه له یه کت یان چ شتیکت به رامبه ر به که سیك کردووه، پیویسته داوای لی بوردنی لی بکه ی. واته کاتیك ده ته وی داوای لیبوردن له که سیك بکه ی، ده بی بزانی چ هه له یه کت یان چ شتیکت به رامبه ر کردووه، تاوهکو داوای لیبوردنی لی بکه ی.

ههنگاوی دووهم: بیر له شیوازی جوراوجور بکه وه بو داوای لی بوردنه که ت. واته بو داوای لیبوردن کردنه که، بیر له شیوازی جوراوجور بکه وه بو نمونه: زور داوای لیبوردن لیده که م نه گه ر نه زیه تم دای، یان بمبوره نه گه ر به هه له له من تیگه یشتی، مه به ستم نه بوو نازارت بدهم داوای لیبوردن لیده که م..... هتد.

ههنگاوی سی یه م: کات و شوینی گونجاو هه لبریره بو داوای لی بوردنه که ت. واته کاتیك و شوینیکی گونجاو هه لبریره، بو نه و که سه ش گونجاو بیته که ده ته وی داوای لیبوردنی لی بکه ی، نه وه ک ناگای له تو نه بیته یان به شیوه یه کی باش گوئی ی لیته نه بی.

ههنگاوی چوارهم: داوای لی بوردنه که بکه. واته به و شیوه یه ی هه لبراره دووه، داوای لیبوردنه که ده که ی.

تیبینی: زور گرنگه کۆتایی هه موو راهینانهکانی توانای کۆمه لایه تی به شیوه یه کی پۆزه تیف کۆتایی پی بیته، واته پیویسته داوای لیبوردن کردنه که ت به زمانیکی شیرین و روویکی خووش بیته و که سه که به شیوه یه کی زور باش گوئی ی لیپی، نه گه ر هاتوو داوای لیبوردنه که شی لی قبول نه کردی، نابی لی تووره و نارحه ت بی، چونکه له وانیه نیستا لیته نه بووری، به لام پاش ماویه کی تر بیروبوچوونی بگۆرپی و داوای لیبوردنه که ت قبول بکات، یان له وانیه خوی بیته وه لات و قسه ت له گه لدا بکات.

توانای کۆمه‌لایه‌تی:

راهینانی نۆیه‌م: چۆنیه‌تی هه‌لس و كهوت كردن له‌گه‌ل ئهو كه‌سانه‌ی زوو توپه‌ ده‌بن و توندوتیژن

پۆیسته هه‌موومان ئه‌و راستیه‌ بزانی، كاتیك باسی كه‌سیك ده‌كه‌ین كه‌زوو زوو توپه‌ ده‌بی و ناتوانی كۆنترۆلی خۆی بكات له‌كاتی توپه‌یی، ئه‌وا ئیمه‌ وه‌كو خزم و كه‌س و دۆست و برادر به‌شدارین له‌دروست كردنی له (٥٠٪) توپه‌ بوونه‌كه‌ی، له‌وانه‌یه‌ هه‌ندیك پیرسن چۆن؟ ئه‌و كه‌سه‌ له‌وانه‌یه‌ به‌كه‌مترین شت توپه‌بی، به‌بی ئه‌وه‌ی هه‌له‌ی كه‌سی تێدابی یان كه‌س توپه‌ی كردي.

ده‌توانین به‌ئاسانترین شیوه‌ وه‌لامی ئه‌و پرسیاره‌ بده‌ینه‌وه‌، به‌وه‌ی ته‌نها به‌و كه‌سه‌ بلێین تۆ زوو هه‌له‌چی یان زوو توپه‌ ده‌بی، یان كا‌كه‌ تۆ كه‌لكی قسه‌كردنت نیه‌ و توپه‌ ده‌بی... هتد. زۆر دووباره‌ كردنه‌وه‌ی ئه‌و ووشانه‌ له‌گه‌ل ئه‌و كه‌سانه‌ی زوو توپه‌ ده‌بن و ناتوانن كۆنترۆلی خۆیان بكه‌ن له‌كاتی توپه‌یی، به‌بی ئه‌وه‌ی ئیمه‌ مه‌به‌ستمان بی توپه‌ی بكه‌ین، یان به‌بی ئه‌وه‌ی هه‌ستی پێبكه‌ین، ئه‌وا ئه‌و كه‌سه‌ راهینانی پێده‌كه‌ین كه‌وا زوو توپه‌بی و توانای كۆنترۆل كردنی توپه‌یی نه‌بیته‌ له‌كاتی توپه‌بووندا.

بۆیه‌ له‌وانه‌یه‌ رۆژانه‌ ئه‌و كه‌سانه‌ ببینین كه‌تورهن و ده‌یان‌ه‌ویته‌ خۆیان كۆنترۆل بكه‌ن، به‌لام به‌هۆی دووباره‌ بوونه‌وه‌ی ووشه‌ی تۆ كه‌سیكی توپه‌ی و كه‌لكی قسه‌كردنت نیه‌، متمانه‌ی به‌خۆی نامینیته‌ و هه‌رده‌م ئاماده‌یه‌ وه‌كو بۆمبێکی ته‌وقیت كراو بته‌قیته‌وه‌ و كۆنترۆلی خۆی نه‌كات له‌كاتی توپه‌یی، به‌لكو دیته‌ ئه‌و برۆایه‌ی كه‌وا راسته‌ ئه‌و ناتوانیته‌ توپه‌ نه‌بی و توندوتیژی به‌كارنه‌هینیته‌، بۆیه‌ ده‌بینین كاتیك گه‌فتوگۆیه‌ك ده‌كات، هه‌ركاتیك نه‌گه‌یشه‌ ئه‌و ئامانجه‌ی كه‌ئه‌و مه‌به‌ستیته‌ یان ئه‌و داواكاریه‌ی كه‌هیه‌تی و به‌ده‌ستی نه‌هینی، ووشه‌ی كا‌كه‌ به‌خۆم كه‌سیكی عه‌سه‌بی و توپه‌م كه‌لكی قسه‌كردنت نیه‌، یان كا‌كه‌ قسه‌م ئه‌وه‌نده‌ له‌گه‌ل مه‌كه‌ با توپه‌نه‌بم... هتد به‌كارده‌هینی.

بۆیه سه ره تا پۆیسته واز بهینین، له وهی به و که سانه ی که زوو توره ده بن بلین، تۆ که سیکی توره و عه سه بی، تا وه کو له و باره دهروونیه نه گه تیقه ی تیا دایه رزگاری بیت، به مهش ده توانین له (۵۰٪) ی کیشه که ی چاره سه ربکه یین، ئه وهی ده مین له (۵۰٪) ی کیشه که یه، ئه میش به راهینانی ته کنیکی کۆنترۆلی تورهبی و ئه نجامدانی به شیوه یه کی رۆژانه ده توانین ئه و که سه فی ربکه یین خۆی کۆنترۆل بکات له کاتی تورهبی.

هه‌نگاوه‌کانی راهینانی چۆنیه‌تی هه‌لس و كهوت كردن له‌گه‌ڵ ئه‌و كه‌سانه‌ی زوو توپه‌ ده‌بن و تووندوتیژن^(۱۳)

هه‌نگاوی یه‌كه‌م: گۆی بگه‌ له‌و كه‌سه‌ی كه‌وا توپه‌بووه. واته‌ بۆ ئه‌وه‌ی بتوانی له‌كه‌سیك تیپگه‌ی و بزانی بۆچی توپه‌بووه، سه‌ره‌تا ده‌بی گۆیی لێگری، ئه‌میش به‌ئه‌نجامدانی هه‌موو هه‌نگاوه‌کانی راهینانی گۆی گرتن، كه‌وا له‌ راهینانی یه‌كه‌می توانای كۆمه‌لایه‌تی باسمان كرد.

هه‌نگاوی دووهم: هه‌ولبده‌ بۆ ئه‌وه‌ی بزانی ئه‌و كه‌سه‌ی توپه‌بووه چی ده‌لی و هه‌ست به‌چی ده‌كات.

هه‌روه‌كو له‌هه‌نگاوی یه‌كه‌م باسمان كرد، ئه‌گه‌رییت و به‌شیوه‌یه‌کی دروست گۆیمان له‌و كه‌سه‌ گرت، كه‌وا توپه‌بووه، ئه‌وا ده‌توانین بزانی چی ده‌لی و هه‌ست به‌چی ده‌كات، به‌تیگه‌یشتنیشی ده‌توانین ریگا چاره‌ی گونجاو بۆ نه‌هێشتنی توپه‌بونه‌كه‌ی بدۆزینه‌وه .

هه‌نگاوی سێ یه‌م: بپیار بده، بۆ ئه‌وه‌ی بزانی ده‌توانی چی پێی بلێی یان چی بۆ بکه‌ی، بۆ ئه‌وه‌ی له‌توپه‌بونه‌كه‌ی رزگاری بێ.

واته‌ دوا‌ی تیگه‌یشتن له‌و كه‌سه‌ پێویسته‌ بپیار بده‌ی به‌ چ شیوه‌یه‌ك ده‌توانی یارمه‌تی بده‌ی جا به‌قسه‌كردن بیته‌ له‌گه‌لی، یان به‌كردوه‌ بێ بۆی، بۆ نمونه‌: ده‌توانی ئامۆژگاری بکه‌ی یان كێشه‌ی له‌گه‌ڵ كه‌سیكه‌ ده‌چی له‌گه‌لی بۆ لای كه‌سه‌كه‌، بۆ ئه‌وه‌ی كێشه‌كه‌ی چاره‌سه‌ر بکه‌ی و پێگای گه‌فتوگۆی نیشان بده‌ی.

هه‌نگاوی چوارهم: ئه‌گه‌ر توانیت له‌گه‌ڵ ئه‌و جووره‌ كه‌سانه‌ هه‌لس و كه‌وت بکه‌ی، ئه‌وا به‌رده‌وام به‌، بۆ ئه‌وه‌ی توانای كۆمه‌لایه‌تیت به‌هێزبێ.

واته‌ به‌هه‌لس و كه‌وت كردن له‌گه‌ڵ ئه‌و كه‌سانه‌ی زوو توپه‌ ده‌بن و خۆ راگرتن

به رامبه ر به و جوره كه سانه ده بيته هوي به هي زبوني تواناي كۆمه لايه تي.

تيبيني: زور گرنگه كوتايي هه موو راهينا نه كاني تواناي كۆمه لايه تي به شيويه كي پوزه تيف كوتايي پي بيت، واته ئه گهر سه ركه وتوش نه بووي له گه ل كه سيك، بي ئوميد مه به له وانه يه جاريكي تر له گه ل كه سيكي تر سه ركه وتوبي، به مه ش به ره به ره گه شه به توانا كاني خوت ده ده ي.

توانای کۆمه‌لایه‌تی:

راهیتانی دهیه‌م: هاوکاری کردنی خه‌ک

له‌راهیتانی هه‌وته‌می توانای کۆمه‌لایه‌تی باسی چۆنیه‌تی داواکردنی هاوکاریمان کرد له‌خه‌ک، واته‌ بۆچی و چۆن داوای هاوکاری له‌خه‌ک ده‌که‌ین، له‌راهیتانی دهیه‌می توانای کۆمه‌لایه‌تی باسی گرنگی هاوکاری کردنی خه‌ک ده‌که‌ین و له‌گه‌ل چۆنیه‌تی ئەنجامدانی ئەو راهیتانه.

له‌وانه‌یه هه‌ندی کەس بپرسن و بپین گرنگی ئەنجامدانی راهیتانی هاوکاری کردنی خه‌ک له‌چییه؟ یان بۆچی گرنگه‌ هاوکاری خه‌ک بکه‌ین؟ لێرده‌دا ده‌مه‌ویت باسی چیرۆکی سهرنج پراکیش بکه‌م که‌وا گرنگی هاوکاری کردنی خه‌ک ده‌رده‌خات.

چیرۆکی هاوکاری کردنی خه‌ک و چوکلێته‌ به‌تامه‌که^(١٤)

گه‌لی ئەلکیشوا له‌دارستانه‌ باراناویه‌کانی وولاتی ئیکوادۆر ده‌ژین، کاروپیشه‌ی ئەم گه‌له‌ چاندنی جۆره‌ دانه‌ویله‌یه‌که‌ که‌وا چوکلێت و شیرنه‌مه‌نی لێ دروست ده‌کریت، بۆ سالانیکی زۆر نرخ‌ی یه‌ک کیلو له‌و دانه‌ویله‌یان ده‌فرۆشت به‌ (٢٠) بیست سه‌نت (سه‌نت یه‌که‌ی دراوی ئەمریکه‌ و سه‌د سه‌نت ده‌کاته‌ دۆلاریک) به‌بازرگانیک و ئەویش به‌کارگه‌ی دروست کردنی چوکلێتی ده‌فرۆشت، به‌مه‌ش گه‌لی ئەلکیشوا پاره‌یه‌کی که‌میان ده‌ست ده‌که‌وت و نه‌یانده‌زانی چۆن گه‌شه‌ به‌سه‌رمایه‌ی خۆیان بدن و قازانجیکی زیاتر بکه‌ن، تاوه‌کو ئافره‌تیکی ئەمریکی به‌ناوی (جودی لوجباک) که‌ وه‌کو خۆبه‌خشیک له‌پێکخراوی (هاوکاریه‌ له‌ئەنجامدانی چالاک‌ی جۆراوجۆر) کاری ده‌کرد سه‌ردانی کردن.

یه‌که‌م کاری ئەو ئافره‌ته‌ له‌یارمه‌تیدانی گه‌لی ئەلکیشوا بریتی بوو، له‌وه‌ی خۆیان دانه‌ویله‌ ببه‌ن بۆ بازار و بیفرۆشن، به‌مه‌ش توانیان نرخ‌ی کیلویه‌ک دانه‌ویله‌ له‌ (٢٠) بیست سه‌نت بۆ (٤٨) سه‌نت به‌رزبکه‌نه‌وه‌، ئەمه‌ تارا‌ده‌یه‌ک بۆیان باش بوو، به‌لام پاش چه‌ند سالیک گه‌لی ئەلکیشوا وویستیان زیاتر گه‌شه‌ به‌کاره‌که‌یان بدن و زیاتریان ده‌ستکه‌ویت.

خاتوو جودی لوجباك هه لسا به هیانی شاره زایه کی کشتوکالی، بۆ ئه وهی گه لی ئه لکشوا فیژی ترشاندنی دانه ویله بکات، پاشانیش له وویلایه ته یه کگرتوو هکانی ئه مریکا که سیکی شاره زای له بواری دروست کردنی چوکلێت و شیرنه مه نی هیئا، بۆ ئه وهی فیژی دروست کردنی شیرنه مه نیان بکات، له گه ل ئه مه ش که سیکی بۆ دۆزینه وه پاره یان به قه رز پێ بدات بۆ ئه وهی بتوانن بارزگانی هیئان و بردنی چوکلێتی پێبکه ن، سه ره نجای ئه و هاوکاری کردنه (۸۵۰) هه شت سه دوپه نجا خیزان سوودمه ندبوون له م پرۆژه یه و کۆمه له یه کیان پیکه یئاوه، ئیستا ئه م کۆمه له یه دانه ویله له جوتیاره کان ده کپیت به نرخ (۲۰۰) دووسه د سهنه واته دوو دۆلاری ئه مریکی بۆ هه رکیلویه ک له دانه ویله ی کااکا و چوکلێت، به مه ش جیاوازیه کی یه کجار زۆری دروست کرد که نزیکه ی (۱۰) ده به رامبه ر نرخ ی جاران ه.

ئیستا ئه م کۆمه له یه جوړه چوکلێتیک دروست ده که ن به ناوی (کالاری) و له بازاره کانی جیهان ده فرۆشریت.

له م چیرۆکه ی باس مان کرد ئه وه ده بینین، که وا هاوکاری کردنی که سیک بووه گۆرینی ژیا نی هه زاره ها خه لک و خو شه ویستی و ریزیک ی بی پایانی بۆ دروست بوو له لای ئه م گه له، به بی ئه وهی چاوه پری ی پاداشتی ک و چاکه یه ک بی ت لیان. به لام له وانیه پرسیاریک بیته پیشه وه و بلین باشه بۆ که سیکی وه کو جودی لوجباك هاوکاری خه لک ده کات، به بی ئه وهی چاوه پری ی پاداشت و سوپاس کردن بی ت، لی رده دا ده مه وی ت له ری گای باس کردنی ئاسته کانی بیر کردنه وهی مرۆق — وه لامی ئه م پرسیاره بده مه وه.

ده توانم بلیم به شیوه یه کی گشتی چوار جوړه مرۆقمان هه یه له بیر کردنه وه ئه مانیش:-

۱- ئاستی یه که می بیر کردنه وهی مرۆق — زۆر لاوازه، مرۆقه کانی ئه م ئاسته خو یان به هه موو شتی ک ده زانن، وا بیر ده که نه وه خودا له به رخاتری ئه وان دونیای دروست کردوه، هه روه ها هه رده م حه ق و ره وایه تی به خاوه ن هی زده دن، واده زانن هه موو کات خاوه ن هی ز له سه ر حه ق و راستیه، بۆ نمونه: مندال کاتی ک دایک و باوکی لیی ده دن، ده بینین ره وایه تی به دایک و باوکی ده بیننی چونکه له و به هی ز ترن، یان ئه گه ر سه یری کیشه ی نیوان به هی ز و بی هی زیک یان به ده سه لات و بی ده سه لاتیک

بکه‌ین له‌کۆمه‌لگای خۆمان، ئەوا زۆربه‌ی کات خه‌لک لایه‌نگیری که‌سه به‌هیزه‌که یان که‌سه به‌ده‌سه‌لاته‌که ده‌که‌ن، یان له‌فه‌رمانگه‌یه‌ک کاتی‌ک کیشه‌یه‌ک ده‌که‌وێته نیوان به‌رپۆه‌به‌ر و فه‌رمانبه‌ریک، ده‌بینین چه‌ند که‌س لایه‌نگیری به‌رپۆه‌به‌ر ده‌گرێت و دلی ده‌ده‌نه‌وه‌و چه‌ند که‌سیش خۆی له‌فه‌رمانبه‌ره‌که ده‌گرێت و سه‌رزه‌نشتی ده‌کات... ئیتر به‌م شیوه‌یه.

۲- ئاستی دووه‌می بیرکردنه‌وه‌ی مرۆفـ که‌می‌ک جیاوازی هه‌یه له‌گه‌ل ئاستی یه‌که‌م، به‌لام جیاوازیه‌که زۆرنیه، ئەگه‌ر سه‌یری مرۆفه‌کانی ئەو ئاسته بکه‌ین، ده‌بینین چاکه‌و هاوکاری خه‌لک ده‌که‌ن، به‌لام بی به‌رامبه‌رنا، به‌لکو که‌سی به‌رامبه‌ریش ده‌بی‌ت چاکه‌یه‌کیان له‌گه‌لدا بکات، یان هاوکاریه‌کیان بکات، تاوه‌کو ئەمانیش چاکه‌که‌ی له‌گه‌لدا بکه‌ن یان هاوکاریه‌که‌ی بکه‌ن، واته‌ هاوکاری و چاکه به‌رامبه‌ر به‌هاوکاری و چاکه.

۳- ئاستی سێیه‌می بیرکردنه‌وه‌ی مرۆفـ، ئاستیکی به‌رزه له‌چاو ئاستی یه‌که‌م و دووه‌م، مرۆفه‌کانی ئەم ئاسته هاوکاری و چاکه ده‌که‌ن، به‌لام دهم و ده‌ست چاوه‌رپی ی سوپاس و پاداشت ناکه‌ن، به‌لکو دوا‌ی ده‌خه‌ن بۆ پۆژیکی نادیار، وه‌کو کورد گۆته‌نی چاکه‌ی بکه‌و به‌ئایێ داده، یان چاکه‌ی بکه‌و دیته‌وه پێشت، ئەمانیش به‌هيوای ئەوه‌ی پۆژیک له‌پۆژان کاریکیان به‌وه‌که‌سه هه‌رده‌بی یان ئەگه‌ر کاریشیان پێنه‌که‌وت، ئەوا له‌پۆژی دوا‌یی له‌لایه‌ن خوداوه پاداشتیان ده‌دریته‌وه.

۴- ئاستی چواره‌می بیرکردنه‌وه‌ی مرۆفـ، جیاوازه له‌گه‌ل هه‌موو ئاسته‌کانی ترو مرۆفـ خۆی وه‌کو به‌شیک له‌مرۆفایه‌تی سه‌یرده‌کات، هه‌یچ کاتی‌ک چاوه‌رپی سوپاس کردن و پاداشت نابیت و هه‌یچ کاتی‌کیش جیاوازی مرۆفه‌کان ناکات له‌هه‌رکوی ی دونیابن، به‌مه‌ش ده‌توانیت هه‌موو کاتی‌ک و له‌هه‌موو شوینی‌ک به‌پی ی توانای خۆی هاوکاری ئەو که‌سانه بکات که‌وا له‌گه‌لی ده‌ژین، خۆی به‌به‌شیک له‌پیکه‌ته‌ی مرۆفایه‌تی ده‌بینیت، بۆیه پێویسته گه‌شه به‌ئاستی بیرکردنه‌وه‌مان بده‌ین و هه‌میشه ئاماده‌یی هاوکاری کردنی که‌سانی ده‌وروبه‌رمان تیدا بیت و سوودمان هه‌بی‌ت بۆ مرۆفایه‌تی، نه‌وه‌ک ته‌نها ئاماده‌یی هاوکاریکردنی ئەو که‌سانه‌مان هه‌بی‌ت که‌وا لی‌مان نزیکن و ده‌یان ناسین یان جو‌ره به‌رزه‌وه‌ندیه‌ک به‌یه‌کترمان ده‌به‌ستیته‌وه.

ههنگاوهکانی راهینانی هاوکاری کردنی خه ئک^(۱۵)

ههنگاوی یه کهم: بزانه کهس ههیه پئویستی به یارمه تی بی. واته کاتی که به پریگایه کدا ده پۆی و ده بیینی که سیک که وتوه، بزانه پئویستی به یارمه تیدانی تۆ ههیه هه لی بستینی هه یان نا، نه میس له پریگای پرسیار کردن لی ی، به بی نه وهی چاوه پۆی ی کهسانی تر بکه ی به و کاره ی تۆ هه لسن، چونکه زۆرکات وا پرووده دات و ده لیین ده ی نه گه ر ئیمه ش یارمه تی نه ده یین که سیکی تر یارمه تی دعات، به لام له وانیه هه موو نه و که سانه ی له و شوینه ن به شیوه ی تۆ بیربکه نه وه و سه ره نجام کهس یارمه تی نه دات.

ههنگاوی دووهم: بیر له پریگای گونجاو بکه وه بۆ یارمه تیدانه کهت. بۆ نمونه نه گه ر نه توانی به ته نها هاوکاری که سه که بکه ی، یان یارمه تی بده ی، نه وا بیر له پریگای تر بکه وه، بۆ نمونه داوای هاوکاری له که سیکی تر بکه یارمه تیت بدا، یان په یوه ندی به لایه نی ره سمی و په یوه نیدار بکه بۆ یارمه تی وه رگرتن، بۆ نمونه پۆلیس یان نه خو شخانه... هتد.

ههنگاوی سی یه م: هاوکاری کهسانی تر بکه.

واته داوای هاوکاری کردن و یارمه تیدانی که سیک، هه ولبده به رده وام بی له هاوکاری کردن و یارمه تیدانی کهسانی تر و کهسانی تر، بۆ نه وهی توانای کۆمه لایه تیت به هیز بی.

تیببینی: زۆر گرینگه کۆتایی هه موو راهینانهکانی توانای کۆمه لایه تی به شیوه یه کی پۆزه تیف کۆتایی پی بی، واته نه گه ر سه رکه وتووش نه بووی له هاوکاری کردن و یارمه تیدانی که سیک، یان پرسیارت لی ی کردو ووتی پئویستیم به یارمه تیدانی تۆ نیه، نه وا تووره مه به یان بی ئومید مه به، له وانیه جاریکی تر و که سیکی تر پئویستی به هاوکاری و یارمه تیدانی تۆ بی، به مهش به ره به ره گه شه به توانا کانی کۆمه لایه تی خۆت دده ی.

په‌راویزی ته‌وه‌ری سییه‌م:

(1) Arnold P. Goldstein. Aggression. Replacement. Training. Research press. year 2004. p51

٢- ستیفن کوفی، موقع کوکل، مجتمع کوفی علی الشبکه، کتاب عادات السبع لأكثر الناس الانتاجية، يوم الاثنين، تاریخ ٢٠١٢/١٠/١.

(3) Arnold P. Goldstein. Aggression. Replacement. Training. Research press. year 2004. p213

(4) Ibid. p214

(5) Ibid. p215

(6) Ibid. p216

(7) Ibid. p216

(8) Ibid. p218

(9) Ibid. p221

١٠- انجيل يوحنا، الاصحاح الثامن، الاية ١- ١١.

١١- ترمذي، الصحيح الترمذي ٢٤٩٩، موقع كوكل، يوم الثلاثاء، ٢٠١٢/١٠/٢٣.

(12) Arnold P. Goldstein. Aggression. Replacement. Training. Research press. year 2004. p225

(13) Ibid. p230

١٤- د.تيسيرحسون، طبيب وكاتب في الشؤون النفسية، موقع كوكل، لماذا نساعد الاخرين دون المقابل؟، يوم الثلاثاء، ٢٠١٢/٩/١١.

(15) Arnold P. Goldstein. Aggression. Replacement. Training. Research press. year 2004. p236

تەۋەرى چۈرەم

خۇكۇنتروۇلكردن
لەكاتى ئوورەپى

خۆكۆنترۇل كىردىن لەكاتى توورەيى

جىاوازى ھەرە گەرە لەنيوان مرۇف و ئازەل (ھەيوان) ئەوھىيە، ئازەلەكان كاتىك لەدايك دەبن تواناى خۆكۆنترۇل كىردىن ھەيە لەكاتى توورەيى، بەلام بەداخەوہ بەپىچەوانەى ئەوان مرۇفەكان تواناى خۆكۆنترۇل كىردىن نىە كاتىك لەدايك دەبن، بۇيە دەبىت راھىنان بەكن و خۇيان فىرېكەن^(۱).

لەم تەوہرەيەدا ھەرۈەكو لەپىشەكى ئەم كىتپە باسەم كىردوہ، باس لەتەكنىكىكى زانستى دەكەم، كە تەكنىكىكى پەرۈدەيى دەروونى كۆمەلەيەتتە بۇ خۆكۆنترۇل كىردىن لەكاتى توورەيى بەكار دىت لەسىستەمى چاكسازى كۆمەلەيەتى وولاتە پىشكەوتوۋەكانى وەك وولايەتە يەكگرتوۋەكانى ئەمريكا، كەنەدا، بەرىتانىا، سوئىد، نەروىچ.

ئەم تەكنىكە لە (۱۰) دە ھەنگاۋ پىك دىت، ھەر ھەنگاۋىك راھىنانى لەسەر دەكەين وەكو ئەركىكى مالەوہ، تاوہكو دەبىتە بەشىك لەكەسايەتىمان و بتوانىن بەخىرايى توورەبوون، كۆنترۇلى خۇمان بەكەين كاتىك تووشى حالەتتىكى ناخۇش و نالەبار دەبن، چونكە پىموايە ئەوكاتەى مرۇف توندوتىزى بەكار دەھىنى كاتىك كە توورە دەبى، توورەبوونى مرۇقىش بەخىرايەكى يەكجار زۇر پرودەدات، لەوانەيەى پرسىيارىك بىتە پىشەوہ و بلىن، باشە ئەگەر توورەبوونى مرۇف بە خىرايەكى يەكجار زۇر پرودەدات، چۇن دەتوانىن كۆنترۇلى بەكەين؟ زۇر پىم گرىنگە ئەوہ پروون بەكەمەوہ، كەوا فىرېبوونى ئەم تەكنىكە بۇ ئەوہ نىە مرۇف ھەستى توورەبوونى لەدەست بەدات و ھىچ كاتىك توورە نەبى، چونكە توورەبوون حالەتتىكى سىروشتى مرۇفە و ناكىرەت مرۇف بىيەش بىت لەم سىروشتە توورەنەبىت كاتىك تووشى حالەتتىكى ناخۇش و ناھەموار دىت، بەلكو فىرېبوونى ئەم تەكنىكە بۇ ئەوہيە ئەو كاتەى توورە دەبن بتوانىن خۇمان كۆنترۇل بەكەين و پەنا نەبەينە بەر

به کارهینانی توندوتیژی، تاوه‌کو ئەنجامی توورەبوونەکه‌مان له‌ژێر دەستی خۆمان داییت و بتوانین دان به‌خۆمان دابگرین تاوه‌کو کۆنتڕۆل کردنی ئیمه‌ نه‌که‌وێتە دەست هیچ که‌سیک، هه‌روه‌ها زۆر به‌پێویستی ده‌زانم ئەوه‌ پرووون بکه‌مه‌وه، که‌وا حاله‌تی توورەبوون جیاوازه‌ له‌ حاله‌تی به‌کارهینانی توندوتیژی، چونکه‌ هه‌روه‌کو ئاماژه‌مان پێدا توورەبوون بریتیه‌ له‌باریکه‌ هه‌لچوونی ده‌روونی، به‌لام توندوتیژی بریتیه‌ له‌بریندارکردن و ئەزیه‌تدانی جه‌سته‌یی و ده‌روونی که‌سی به‌رامبه‌ر. بۆیه‌ ئەگه‌ر هاتوو به‌شیوه‌یه‌کی پۆژانه‌ راهینان له‌گه‌ڵ خۆمان بکه‌ین، هه‌ر حاله‌تیکه‌ ناخۆش و ناهه‌مواریکیش وه‌کو تاقی کردنه‌وه‌ی توانای خۆمان سه‌یر بکه‌ین، تاوه‌کو بزانیین تا چه‌ند سه‌رکه‌وتوو ده‌بین له‌ئەنجامی ئەو تاقی کردنه‌وه‌یه‌، ئەگه‌ر هاتوو به‌شیوه‌یه‌کی باشیش سه‌رنه‌که‌وتین، ئەوا هه‌ول ده‌دین بۆ جاری داها‌توو توانای خۆمان بخه‌ینه‌وه‌گه‌ر و سه‌رکه‌وین به‌سه‌ر تاقی کردنه‌وه‌که‌دا. ده‌توانین بڵێین به‌شیوه‌یه‌کی گشتی مرۆفـ به‌دوو جووره‌ هۆکار توورەده‌بی، ئەوانیش هۆکاری ده‌ره‌کی و هۆکاری ناوه‌کی یه‌.

هۆکاری ده‌ره‌کی: واته‌ کاتیک که‌سیک ئازاری پێده‌گه‌یه‌نی یان شه‌قیکی لێده‌دا یان جنیویکی پێده‌دا یان درۆیه‌کی له‌گه‌ڵدا ده‌کات... هتد، واته‌ به‌هۆکاریک توورە ده‌بی که‌له‌ده‌ره‌وه‌ رووبه‌پرووی ده‌بیته‌وه‌ یان تووشی ده‌بیته‌.

هۆکاری ناوه‌کی: واته‌ هۆکاری ده‌روونی، ئەویش به‌دوو شیوه‌ مرۆفـ تووشی ده‌بیته‌.

حالته‌تی یه‌که‌م: کاتیک که‌سیک بیرى ناخۆش ده‌کاته‌وه‌ یاخود یادگاریه‌ک یان به‌سه‌ره‌اتیکه‌ ناخۆشی به‌بیردیته‌وه‌، به‌مه‌ش تووشی حالته‌تی ناخۆش و دلته‌نگی دیت و توورە ده‌بیته‌ و زۆرجاریش توندوتیژی به‌کارده‌یێتی، واته‌ روداوکه‌ روویداوه‌ و رابردوو.

حالىتى دووهم: كاتىك مرۇف بەشيۆەيەكى نەگەتيف بىر لەداھاتوو بكاتەوہ و ابزانىت تووشى پروداويكى ناخۇش دىت و ناتوانىت پروبەرووى بىيتەوہ يان تووشى كىشەيەك دەبىت ناتوانىت چارەسەرى بكات، زۇرجار لەم جۇرە حالەتانە مرۇف تووشى لەناوچوون و خۇ كوشتن دەبىتەوہ^(۲).

پەنابردنەبەر توندوتىژى و بەكارھىنانى بۇ زۇر ھۆكارى تىرىش دەگەپىتەوہ، دەكرى ھۆكارى توندوتىژى ئابوورى بىت، دەكرى راميارى يان كۆمەلايەتى يان پەرودەيى بىت.

توندوتىژى بەھزرو بەكردەوہ لەناو كۆمەلگاي كوردستانىماندا زۇر بەرپاو بەربلاوہ، تا رادەيەك دەتوانىن بلىين ھىچ كەسىك لەكوردستان نابىنى ئەگەر چىرۇك و بەسەرھاتى خۇى نەبىت دەربارەى توندوتىژى، واتە دەتوانىن بلىين توندوتىژى لەھەموو بواريك و لەھەموو كايەكى ژيان بەكاردەھىنرىت، ھەر لەخىزانەوہ بگرە، تا قوتابخانە و بازار و شوينە گشتىەكان و كەنالەكانى راگەياندن و....ھتد.

ھەنگاۋەكانى تەكنىكى خۆكۆنتىرۆل كىرن لەكاتى توورپى (۳)

ھەنگاۋى يەكەم: رووداۋ ————— رەفتار ————— ئەنجام.
ۋاتە كاتىك رووداۋىك روودەدات بەھۆى رەفتارىكەۋە، دەبىت بزىنن ئەنجامەكەى
چۆن دەبىت و چى روودەدات، ئەگەر ھاتوو بەشىۋەيەكى دروست رەفتارى
لەگەل ئەكەين، چونكە نابىت بەشىۋەيەك ۋەلامى ئەو رەفتارە بدەينەۋە كەۋا
بەزەرەرو زىانى خۇمان كۆتايى پى بىت، بەلكو ھەمىشە بەشىۋەيەك رەفتار بكەين
كەلەبەرژەۋەندى ئىمەدايىت.

بۇ نموونە: كەسىك لەبازار خۆى پىاندەكېشى يان شانە لەشان دەدات جا
بەشىۋەيەكى ئەنقەست بىت يان بەشىۋەيەكى ئەنقەست نەبىت و ئاگادار نەبىت،
ئەگەر ھاتوو بەھەمان شىۋەى ئەو رەفتار بكەى دەبىتە ھۆى دروست بوونى
شەپكى گەرە و ناخۇش، لەئەنجام تۇش بەشىۋەيەك لەشىۋەكان زەرەرمەند
دەبى، يان لەسەر شەقام راۋەستاۋى و چاۋەرى ي پاس يان تەكسى دەكەى
بچى بۇ شوپىنك، لەو كاتەدا سەيارەيەك رەتدەبىت و چلكاۋى شەقامەكەت پىدا
دەكات، يان كەسىك درۆت لەگەلدا دەكات، يان كەسىك جنىوت پىدەدات، يان
كەسىك شتىكت لىدەبات... ھتد.

بۇيە لەھەنگاۋى يەكەمدا زۆر گرینگە بزىنن كەۋا ئەو رەفتارەى بەرامبەرمان
كراۋە ۋەكو تاقى كىرنەۋەيەك ھاتۆتە پىشمان، تاۋەكو بزىنن چەند سەرکەۋتوو
دەبىن تىايدا، ھەرۋەھا بزىنن ئەنجامەكەى چۆن چۆنى لەبەرژەۋەندى خۇمان
تەۋاۋ بكەين.

ھەنگاۋى دوۋەم: نىشانەى توورپەبوون (نىشانەى جەستەيى لەكاتى توورپەبوون).
كاتىك مرۆق — توورپەدەبى بەھۆى رەفتارى كەسىكەۋە، ھەرۋەكو لەھەنگاۋى يەكەم
باسمان كىرد، ئەۋا چەند نىشانەيەكى جەستەيى لىدەردەكەۋىت، جا لەكەسىكەۋە
بۇ كەسىكى تر نىشانەكانى توورپەيى جىاۋازە، بۇ نموونە:

* چاۋ زەق كىردىن. * دەم و چاۋ گىزىكىردىن. * دەنگ بەرزكىردىنەۋە.
* عارەقە كىردىن. * دەم و چاۋ سۈرۈپۈنەۋە، ماسولكە گىزى بوون، لەرزىن...ھتد.
ۋاتە ھەركەسىك بەشىۋەيەك لەشىۋەكان ھەندى لەۋ نىشانانەى لى بەدىار
دەكەۋىت و تورپەبوونەكەى نىشان دەدات.
لەكاتى ئەنجامدانى پراھىيان ئەمە بەبىرەخۆت بەيئەۋە، كاتىك بەھۆى رەفتارى
كەسىكەۋە تورپەدەبى چۆن چۆنى نىشانەكانى تورپەھىت لى بەدىاردەكەۋىت و
شىۋەت دەگۆرى.

ھەنگاۋى سىيەم: داشكاندى تورپەيى.

بۇ ئەۋەى بەسەر تورپەبوونەكەمان زالىبن، پىۋىستە ئەۋ بارە ناھەموارەى تىيادىن
بىگۆرىن و نەيھىلىن بەردەوام بىت لەگەلمان، ئەمىش بەچەندىن رىگاۋ شىۋاۋى
جۇراۋجۇر دەتوانىن ئەنجامى بەدىن، لەۋانە: ھەندى كەس بۇ داشكاندىن و
نەھىشتى تورپەبوونەكەى شىۋىنەكە بەجى دەھىلى تاۋەكو بارودۇخ و دەروونى
ئارام دەبىتەۋە، ھەيە گۆرانكارى لەشىۋىنى خۆى دەكات نەۋەك بەجى ھىشتى
شىۋىنەكە بۇ نمونە ئەگەر لەبارى راۋەستاندابوو، ئەۋا دادەنىشى، ئەگەر
دانىشتىبوۋ پال دەداتەۋە يان بەپىچەۋانەۋە، ھەندى كەس ھەيە ناۋى خودا دەھىنى
و داۋاى ھاۋكارى لەخودا دەكات كەۋا ئارامى بكاتەۋە، ھەندى كەس ھەيە دەست
نويژ دەشۋات، ھەندى كەس ھەيە ئاۋ دەخواتەۋە بۇ ئەۋەى دەروونى فراۋان بى،
بەلام بۇ ئەۋەى بەشىۋەيەكى زانستى فىرى داشكاندى تورپەيى بىن پىۋىستە :
۱- ھەناسەيەكى قولل ھەلمژىن، بۇ؟ چونكە ھەلمژىنى ھەناسەى قولل دەبىتە
ھۆى ھەلمژىنى بىرىكى زۆر لەئۆكسىجىن و خاۋبوونەۋەى ماسولكەكانى لەش و
گەياندنى خويىن بۇ ئەندامەكانى لەش، ھەروھا بەھۆى ھەلمژىنى ھەناسەى
قوللەۋە مرۇق — چەند چىركەيەك ۋەكو پشوو ۋەردەگرىت، كەلەۋانەيە ئەۋ چەند
چىركەيە بىتە ھۆى كەم بوونەۋەى رىژەى تورپەبوونەكەى و خىرا پرودانى
تورپەبوون خاۋبكاتەۋە.

۲- ژماردنی ژماره له ژماره (۱۰) به‌رهو خوار، واته ۱۰، ۹، ۸، ۷، ۶، ۵، ۴، ۳، ۲، ۱، ئەمه‌یان بۆ؟ چونکه ئی‌مه هه‌میشه وا فی‌رکراوین که‌وا ژماره به‌رهو سه‌ره‌وه بژمی‌رین، نه‌وه‌ک به‌رهو خوار، ژماردنی ژماره له‌سه‌ره‌وه به‌رهو خواره‌وه پی‌ویستی به تی‌روانینیکی یان ته‌رکیزیکی زیاتره، ئە‌گەر به‌شی‌وهیه‌کی له‌سه‌رخۆ نه‌یژمی‌رین له‌وانه‌یه هه‌له‌ی تی‌دا بکه‌ین، له‌لایه‌کی تره‌وه کاتی‌ک که‌سی‌ک تو‌وره ده‌بی زۆر جار گو‌یمان لی‌ده‌بی ده‌لی، کاکه به‌رچاوم تاریک بوو، یان والله‌ی ئاگام له‌خۆم نه‌ما‌بوو، بۆیه وا تو‌وره بووم و وا ره‌فتارم کرد، به‌مه‌ش ده‌توانین بلی‌ین به‌ئه‌نجامدانی راهی‌نانی ژماردنی ژماره له‌سه‌ره‌وه به‌رهو خوار، مرۆ‌ق— فی‌ری ته‌رکیز و تی‌روانینی زیاتر ده‌بی‌ت، هه‌روه‌ها دی‌سانه‌وه مرۆ‌ق— کاتی زیاتری ده‌ست ده‌که‌وی‌ت بۆ ئە‌وه‌ی به‌سه‌ر تو‌وره‌بوونه‌که‌ی زالی بۆ یان که‌می کاته‌وه.

هه‌نگاوی چوارهم: بیرکردنه‌وه.

بۆ ئە‌وه‌ی کۆنترۆلی خۆمان بکه‌ین له‌کاتی تو‌وره‌بوون، پی‌ویسته بیر له‌چه‌ند لایه‌نی‌ک بکه‌ینه‌وه له‌وانه :

۱- بیر له‌لایه‌نی چاکه‌ی ئە‌و مرۆ‌قه بکه‌ینه‌وه که‌وا لی‌ی تو‌وره‌بووینه، هه‌روه‌ها ئە‌و چاکانه‌ی له‌گه‌لی کردووین به‌بیر خۆمان به‌ی‌نینه‌وه، چونکه هه‌موو مرۆ‌قی‌ک ئە‌گەر لایه‌نی خراپه‌ی هه‌بی‌ت، ئە‌وا لایه‌نی چاکه‌شی تی‌دایه، به‌تایبه‌تی ئە‌و که‌سانه‌ی که‌به‌شی‌وهیه‌کی رۆژانه له‌گه‌لمان ده‌ژین و زۆر ره‌فتار و هه‌لس و که‌وتیان له‌گه‌ل ده‌که‌ین.

۲- ناوی خۆمان به‌ی‌نین و به‌خۆمان بلی‌ین، نابۆ تو‌وره‌بوون له‌سه‌ر من زالی‌ی، به‌ل‌کو ده‌بی من به‌سه‌ر تو‌وره‌بوونم زالی بم.

۳- بیر له‌دی‌مه‌نیکی جوان بکه‌ینه‌وه، وه‌کو شو‌ینیکی خۆش که‌سه‌ردانمان کردوو، یان وینه‌یه‌کی جوانمان بینوه...هتد.

هه‌نگاوی پینجه‌م: به‌ره‌وپیش بردن و گه‌شه‌پیدانی بیرکردنه‌وه.

کاتی‌ک بیرمان له‌و لایه‌نانه‌ی هه‌نگاوی پینشوو کرده‌وه، پی‌ویسته بیرکردنه‌وه‌که‌مان

بەرەو پېش بەرىن و گەشەى پى بدەين، ئەمىش بە:

۱- بەكارهينانى تەكنىكى:

ئەگەر ئەوا بۇ نموونە:

ئەگەر جىئوم بەكەسەكەدا ئەوا ئەوئىش جىئوم پىدەداتەو، يان

ئەگەر شەقىكم لەوكەسەدا ئەوا ئەوئىش شەقىكم لىدەداتەوەتد.

بەم شىئوھى دەتوانىن لایەنەكەى تری توورەبوون و بەكارهينانى توندوتىژى ببىن، چونكە ئەگەر بەشىئوھىكى فراوانتر بىرمان كردهو زانىمان بەكارهينانى توندوتىژى بەرامبەرمان ناخۆشە و پىي نارەحەت دەبىن، پىويستە ئەوئىش بزانىن بەتوورەبوون و بەكارهينانى بەرامبەر بەخەلك ناخۆش و نارەحەتتەيان دەكات.

۲- لەبەرچاوغرتنى ئەنجامى دوورونزىكى رووداوەكە : بۇ نموونە ئەگەر هاتوو كەسىك قسەىەكى ناخۆشى پى ووتىن، يان شەقىكى لىداين، يان درۆىەكى لەگەل كرىن، ئەوا ئىمە پەنا ببەينە بەر بەكارهينانى توندوتىژى و كۆلى دلمان پىي ھەلبەرپژىن، لەوانەىە بۇ حالەتى ئىستا دلمان دابكەوئىت و ئىسراحت بەكەين و بلئىن دەرسىكى باشمان پىدا،وەكو ئەنجامى نزىكى رووداوەكە، بەلام ئەگەر سەيرى ئەنجامى دوورى رووداوەكە بەكەين، ئەوا دەبىن لەچەند لایەنىكەو زەرەرمەند دەبىن و لەبەرژەوئىدى ئىمەدا ناپىت ئەنجامى رووداوەكە، ئەوئىش لەلایەنى:

أ- كۆمەلایەتى: واتە پەيوئىدى كۆمەلایەتتە لەگەل ئەوكەسە نامىنیت، كەوا شەرى لەگەل دەكەیت يان توندوتىژى بەرامبەر بەكاردەھىنیت، لەوانەىە لەگەل ئەندامانى خىزان و دۆست و برادەرەكانىشى پەيوئىدى كۆمەلایەتتە نەمىنى يان بەرەو لاوازبوون بچىت، ئەمەش خۆى لەخۆیدا زەرەرىكى مەعنەوى و دەروونى گەرەىە، ھەرەكو لەتەوئى تواناى كۆمەلایەتى باسمان كرى، كەوا چەندە زەرەرمەند دەبىن بەلەدەستدانى پەيوئىدى كۆمەلایەتى جا ئەو پەيوئىدى لەگەل ھەرەكەسىك بىت.

ب- دەروونى: واتە لەلایەنى دەروونى ھەمىشە ھەست بەدلئەنگى و ناخۆشى

دهكەى، ئەگەر هاتوو تووشى شه‌پرکردن بیت و توندوتیژی به‌کاربهینى، دواتریش تووشى په‌شیمانی و بیزاری ده‌بى.

ج- ئابووری: ئەو كەسه‌ى توندوتیژی به‌کاردهینى، له‌لایه‌نى ئابووریش زهره‌رمه‌ند ده‌بى، ئەگەر هاتوو كەسه‌كه‌ شوینىكى شكا، یان شوینىكى برینداربوو، ئەوا ده‌بیت زهره‌رى ماددى ئەو كەسه‌ بگریته ئەستۆ، یان ئەگەر هاتوو به‌جۆرىك شكایه‌ت كراو تووشى به‌ندکردن و زیندان بییت، ئەوا زهره‌رىكى گه‌وره‌ترو ناخۆشتر، چونكه‌ به‌ندکردن و زیندانى كردن، هه‌رسى لایه‌نى كۆمه‌لایه‌تى و ده‌روونى و ئابوورى له‌خۆ ده‌گریت، چونكه‌ له‌كۆمه‌لگا داده‌بريیت، هه‌ستىكى ناخۆشت بۆ دروست ده‌بیت و له‌لایه‌نى ئابووریش زهره‌رمه‌ند ده‌بیت.

د- ته‌ندروستى: واته‌ له‌وانه‌یه‌ له‌لایه‌نى ته‌ندروستى سه‌لامه‌ت نه‌بى، كاتىك شه‌پرده‌كه‌ى و توندوتیژی به‌کاردهینى، چونكه‌ له‌وانه‌یه‌ كەسى به‌رامبه‌ریش زهره‌رت پێیگه‌ینى له‌رووى ته‌ندروستیه‌وه‌ و جیگایه‌كت بشکینى یان شوینىكت بریندار بکات.

هه‌نگاوى شه‌شه‌م: راگرتنى چه‌رخى توورپه‌بوون.

مه‌به‌ستمان له‌راگرتنى چه‌رخى توورپه‌بوون، راگرتنى ئەو توورپه‌ی و ناخۆشیه‌یه‌ كه‌وا له‌لامان دروست بووه، به‌بى ئەوه‌ى به‌و كەسه‌ى بدهینه‌وه‌ كه‌وا پى داوین یان به‌هۆى ئەو كەسه‌ له‌لامان دروست بووه، بۆنموونه كاتىك كه‌سێك قسه‌یه‌كى ناخۆش ده‌كات یان ره‌فتارىكى ناشیرین ده‌كات، نابى خۆمان به‌یئینه‌ ئەو ئاسته‌ى به‌هه‌مان شیوه‌ وه‌لامى بدهینه‌وه‌، یان توندوتیژی به‌رامبه‌ر به‌کاربه‌یئین، چونكه‌ وه‌لام دانه‌وه‌ى توندوتیژی به‌ توندوتیژی ته‌نها توندوتیژییه‌كى زیاتر به‌ره‌م ده‌هینى و كەسیش له‌به‌کاره‌ینانى توندوتیژی سه‌لامه‌ت ده‌رناچى، بۆ نمونه كاتىك وه‌لامى توندوتیژی به‌توندوتیژی بدهینه‌وه‌، ئەوا وه‌كو ئەوه‌ وایه‌ ئاگرێك له‌نیوان دووکه‌سه‌دا بێت و هه‌ریه‌كه‌یان په‌له‌دار و نه‌وتى پێداکه‌ن، به‌مه‌ش ئاگره‌كه‌ خۆشتر و گه‌وره‌ترده‌بیت له‌پرى ئەوه‌ى به‌ره‌و كزیوون و كوژانه‌وه‌ بچیت.

بۆیه‌ له‌وه‌ هه‌نگاوه‌دا پێویسته‌ له‌کاتی حاله‌تى ناخۆشى و توندوتیژی خۆمان

دووربىگىرىن لەو ەلامدانەو ە و ەيىرش كىردىن، چۈنكە بەكار ەيىنانى توندوتىژى بەرامبەرمان وەكو ئەو ە وايە تۆپە ئاگرىكىمان ئاراستە كرابىت، بەلام لەپرى ئەو ەي ئەو تۆپە ئاگرە گەرەتەرى بىكەين و بىنپىرىنەو ە بۆي، ئەوا لەژىر پىي خۇمان دابىنپىن و ساردى بىكەينەو ە، ەرو ەها ناوى كەسەكە بەيىنپىن و پىي بلىنپىن فلانە كەس من زۇر رىزىت دەگرىم و نامەوئى شەرت لەگەلدا بىكەم و نىوانمان تىك بچىت.

ەهنگاوى ەوتەم: بەكار ەيىنانى تۈنالى كۆمەلايەتى.

يەككى لە ەهنگاۋە گرنگەكانى خۆكۆنترۇل كىردىن لە كاتى تورپەيى، بەكار ەيىنانى تۈنالى كۆمەلايەتتە، ەرو ەكو لەتەو ەرى تۈنالى كۆمەلايەتتە ئاماز ەمان بەگرنگى بەكار ەيىنانى تۈنالى كۆمەلايەتتە، لەچۈنپەتتە گۈيگرتن لەكەسى بەرامبەر، لەدەستپىكىردىنى قسە، لەئەنجامدانى گىفتوگۇكىردىن لەگەل خەلك، لەپرسىيار كىردىن لەو شتەي نايزانىن يان زانىارىمان لەسەرى نى ە دەمانەوئى زانىارى لەسەر و ەربىگرىن يان شتىك فېرىپىن، لەگرنگى خۇناساندن بەخەلك، لەداۋاي ھاوكارى كىردىن لەخەلك، لەداۋاي لىپوردن كىردىن لەخەلك، لەچۈنپەتتە ەلس و كەوت كىردىن لەگەل ئەو كەسانەي تورپەوتوندوتىژن، لەچۈنپەتتە ھاوكارى كىردىن خەلك، ئەمانە ئەو راپىئانە كۆمەلايەتتەنەبوون كەوا لەتەو ەرى تۈنالى كۆمەلايەتتە باسمان لىۋەي كىرد.

ئەگەر سەرنجى راپىئانەكانى تۈنالى كۆمەلايەتتە بىدەين، دەبىنپىن كەوا ەرىكەيان بەجۇرىك گەشە بەتۈنالى مرۇف دەدات لەبەھىزبۈونى كەسايەتتە و دووركەوتنەو ە لەبەكار ەيىنانى توندوتىژى، ەرو ەها دان بەخۇدا كرتن لە كاتى تورپەيى، چۈنكە ئەگەر تۈنالى گۈيگرتنمان بەھىزبىت، ئەوا تۈنالى تىگەيشتنمان لەكەسانى دەوربەر زىاتر دەبىت، ئەگەر تۈنالى تىگەيشتنىشمان زىاتر بىت، تۈنالى چارەسەركىردىنى كىشەوگىروگىرتمان زىاتر دەبىت، ئەگەر تۈنالى چارەسەرى كىشەشمان زىاتر بوو، ئەوا كەمتر تووشى شەپ و بەكار ەيىنانى توندوتىژى دەبىن، يان كاتىك بۇ چارەسەركىردىنى كىشەوگىروگىرتمان پەنا بىبەينەبەر گىفتوگۇكىردىن لەگەل يەك، ئەوا بىگومان دەگەينە جۇرىك لەچارەسەرى، يان تۈنالى ئەو ەمان ەبوو لەپرى پەلاماردان پرسىيار بىكەين، بۇ ئەو ەي زانىارى و ەرگىن لەسەر ئەو

شته‌ی ناكۆكى له‌سەر په‌یدا بووه، ئەوا ده‌توانین ریگا چاره‌ی تر كه‌جیاوازی له‌په‌نا بردنه‌بەر هێزو به‌كارهێنانی توندوتیژی بدۆزینه‌وه، هه‌روه‌ها له‌كاتی پرودانى هه‌له‌یه‌ك تانیمان داواى لی‌بوردن له‌یه‌كترى بكه‌ین، ئەوا ناگاته ئاستى له‌یه‌كتر توورپه‌بوون و به‌كارهێنانی توندوتیژی، هه‌روه‌ها ئەگەر تانیمان به‌شیوه‌یه‌كى دروست هه‌لس و كه‌وت له‌گه‌ل ئەو كه‌سانه‌ بكه‌ین، كه‌وا زوو توورپه‌ ده‌بن و توندوتیژی به‌كارده‌هێنن، ئەوا كه‌متر تووشى شه‌ر و ناخۆشى ده‌بین جا سه‌باره‌ت به‌هه‌موو راهێنانه‌كانى تر، هه‌ریه‌كه‌یان به‌جۆریك گه‌شه به‌توانای كۆمه‌لایه‌تى مرۆف ده‌دن و له‌بوارىك به‌هێزى ده‌كهن، هه‌ر مرۆفكیش توانای كۆمه‌لایه‌تى به‌هێزبوو، كه‌متر تووشى ناخۆشى و تینه‌گه‌یشتن ده‌بیت، به‌لكو هه‌میشه‌ توانای چاره‌سەرکردنى ئەوكی‌شه‌و گيروگرفتانه‌ی ده‌بیت كه‌وا دینه‌ ریگای.

جا من لی‌رده‌دا ها‌تووم ته‌نها باسى (١٠) ده‌ راهێنانی توانای كۆمه‌لایه‌تىم كردووه، به‌لام به‌سه‌ده‌ها توانای كۆمه‌لایه‌تى تر هه‌ن، مرۆف ده‌توانیت سوودیان لی‌وه‌رگرت و گه‌شه به‌تواناكانى خۆى بدات و كه‌سایه‌تى خۆى پى به‌هێزبكات.

هه‌نگاوى هه‌شته‌م: پید‌اچوونه‌وه به‌هه‌نگاوه‌كانى پێشوو.

هه‌روه‌كو له‌سه‌ره‌تای ئەم ته‌وه‌ریه‌ باس‌م كرد، هه‌موو ئەو شتانه‌ی له‌ژيانمان فی‌رى بووینه، راهێنمان پیکراوه له‌سه‌رى تاوه‌كو گه‌یشتووینه‌ته قو‌ناعی ئەم‌پرومان و فی‌رى ئەو شتانه‌ بووین كه‌ پراكتیکى ده‌كه‌ین، هه‌ر له‌ساده‌ترین شت كه‌به‌كارهێنانی ناوى خۆمانه، تاوه‌كو ئالۆزترین شت له‌كاروبارى ژيانمان، ئەم راهێنانه‌ش به‌رده‌وام ده‌بیت تاوه‌كو به‌رده‌وام بین له‌ژياندا.

به‌كارهێنانی توندوتیژی یه‌كێكه‌ له‌و راهێنانه‌ی كه‌وا رۆژانه ئەنجام دراوه له‌گه‌لمان و ئەنجامى ده‌ده‌ین، بۆیه‌ بۆ چاره‌سەرکردنى بچوكترین كیشه‌ په‌نا ده‌بینه‌بەر به‌كارهێنانی توندوتیژی و له‌لامان په‌سه‌نده، جا بۆ ئەوه‌ی بتوانین به‌سه‌ر توورپه‌بوون و به‌كارهێنانی توندوتیژی زالبین، پێویسته به‌شیوه‌یه‌كى رۆژانه راهێنان له‌سه‌ر خۆكۆنترۆل كردن بكه‌ین له‌كاتى توورپه‌بوون، ئەمیش به‌ئەنجامدان و پید‌اچوونه‌وه‌ی رۆژانه بۆ ئەو هه‌نگاوانه‌ی ئەنجامى ده‌ده‌ین له‌م پیناوه‌دا، تاوه‌كو به‌شیوه‌یه‌كى دروست و هه‌نگاو به‌هه‌نگاو له‌بیرمان بچه‌سپیت و له‌كاتى

توورەبوونمان بەھۆى بارودۇخىكى ناخۇش و ناھەموارەو بەشىۋەيەكى دروست بەبىرمان بېتەو ەو سەركەوتوو بىن لەو تاقى كىردنەو ەي دېتە پېشمان.

ھەنگاۋى نۆيەم: خۇ ھەلسەنگاندن.

بەبۇچوونى من زۇر گرنگە مرۇف بۇ گەشەپېدانى خۇى، ھەلسەنگاندن ئەنجام بدات بۇ ئەو كارانەى كەدەيكات، تاوەكو لەقۇناغىك گەشە بەخۇى بدات بۇ قۇناغىكى تر، واتە لەباش بۇ باشتەر لەباشتر بۇ باشتەر، بەشىۋەيەك ھەول نەدات بۇ باشتىن، لەبەرئەو ەي پېموايە پېويست ناكات مرۇف ھەول بۇ قۇناغى باشتىن بدات، چونكە بەگەيشتن بەقۇناغى باشتىن دەرەفەتى بەرەو پېشتەر و گەشەدان بەخۇى نامىنېت.

ھەرەكو باسمان كىرد پېويستە ھەموو ئەو بارودۇخە ناھەموارانەى دېنە پېشمان و نارەحەت و توورەمان دەكەن، وەكو تاقى كىردنەو ەيەك لەژيانمان سەپىريان بىكەين، ئەگەر ھاتوو لەتاقى كىردنەو ەيەك دەرەچووين، ئەوا نائومىد نەبىن و ھەولى زياتر بدەين تاوەكو لەتاقى كىردنەو ەي داھاتوو باشتىر بىن.

ھەنگاۋى دەيەم: ئەرك بەخۇدان و ئەنجامدانى راھىنانى زياتر.

دواى ئەو ەي ھەنگاۋەكانى خۇكۆنترۇل كىردىن توورەيىمان زانى، گرنگىن ھەنگاۋ ئەنجامى بدەين بۇ ئەو ەي ئەو تەكنىكە ياخود ئەو راھىنانە بەشىۋەيەكى باش فېرى بىن و بېتە بەشىك لەكەسايەتىمان و لەكاتى توورەيى بتوانىن بەكارى بەھىنن و كۆنترۇلى خۇمانى پېيكەين، ئەنجامدانى ەتى بەشىۋەيەكى بەردەوام ئەمىش دەتوانىن فۇرمىك بەكاربەھىنن بۇ ئەم مەبەستە.

قۆرمی راهینانی خۆکۆنترۆلکردن له کاتی توورپهیی⁽⁴⁾

۱- رۆژ:.....، واته چی رۆژیکه دهنوسی، يهك شهههه، دووشههه.....هتد.

۲- بهروار:.....، واته بهرواری رۆژههه دهنوسی.

۳- کات:.....، واته کاتههه بهیانیه، نیوهپۆیه، ئیوارهیه دهنوسی.

۴- شوین:.....، واته له چ شوینیک توورپهبووی، لهمال، لهبازار.....هتد.

۵- کى بوو ئهوهکهسهی لى توورپهبووی؟، ناوی کهسهکه دهنوسی، ئهگهر ناویت نهزانى پيشهکهی بنوسه:..... .

۶- کهسهکه چی کرد؟، واته چ قسهیهکی کرد يان چ پهفاریکی بهرامبهرت کرد، تۆ پى توورپهبووی؟، قسهکه يان پهفتارهکهی دهنوسی:..... .

۷- تۆ چیت کرد؟، واته چۆن رهفتارت لهگهڵ ئهو بارودۆخه کرد، يان چیت کرد بۆ ئهوهی خۆت کۆنترۆل بکهی؟، باسی بکه:..... .

۸- چۆن خۆت ههلهسهنگینى؟ دیاری بکه:

أ- باش ب- مام ناوهند ج- خراب

۹- بۆ ئهوهی باشتربى، بهردهوام به لهئهجامدانى راهینان.

پهراوئىزى ته وهرى چوارهم:

- ۱- جه عفر مائى، گۇقارى توئىزىنه وه، ژماره ۹، ههولير، سالى ۲۰۰۶، ل ۱۰
- ۲- عه بدوللا عه بدولرهمان، رۇژنامهى خهبات، ژماره ۲۳۱۹، ههولير، سالى ۲۰۰۶/۱۱/۹، ل ۱۰

(3) Arnold P. Goldstein. Aggression. Replacement. Training. Research press. year 2004. p 81 and 82

(4) Ibid. p78

سه‌رچاوه‌کان

سه‌رچاوه کوردیه‌کان:

- ۱- په‌رله‌مانی کوردستان، یاسای ژماره (۸) به‌ره‌نگاربوونه‌وه‌ی خیزان له‌توندوتیژی له‌هه‌ریمی کوردستان - عێراق، سالی ۲۰۱۱.
- ۲- به‌رپۆه‌به‌رایه‌تی گشتی به‌دواداچوونی توندوتیژی دژ به‌ئافره‌تان، ئاماری پارێزگای هه‌ولێر، سالی ۲۰۱۰.
- ۳- گوڤاری توێژینه‌وه، ژماره ۹، هه‌ولێر، سالی ۲۰۰۶.
- ۴- رۆژنامه‌ی خه‌بات، ژماره ۲۳۱۹، هه‌ولێر، سالی ۹ - ۱۱ - ۲۰۰۶.

سه‌رچاوه عه‌ره‌بیه‌کان:

- ۱- أنجیل یوحنا
- ۲- انترنت، موقع کوکل، الصحيح الترمذي، ۲۴۹۹، الترمذي.
- ۳- انترنت، موقع کوکل، لماذا نساعد الاخرين دون المقابل؟، د. تيسير حسون، سوريا.
- ۴- انترنت، موقع کوکل، مجتمع كوفي على الشبكة، كتاب عادات السبع لاكثر الناس الانتاجية، ستيفن كوفي.
- ۵- علم المشكلات الاجتماعية، د. معن خليل العمر، الطبعة العربية الاولى، دارالشروق للنشر والتوزيع، القاهرة، سنة ۲۰۰۸.
- ۶- شخصية الفرد العراقي، د. على الوردی، الطبعة الثانية، بغداد، سنة ۲۰۰۱.
- ۷- مهزلة العقل البشري، د. على الوردی، الطبعة الثانية، دار الوراق للنشر، بغداد، سنة ۲۰۰۹.

سه‌رچاوه‌ی ئینگلیزی:

- 1- Aggression, Replacement, Training, Arnold P. Goldstein, Research press, year 2004.

تەودرى پىنجەم

پاشكۆى كىيىپ

ياسای باری کرسیتی و
ياسای بهره‌نگاره‌بوونه‌وهی توندوتیژی خیزانی
له ههریمی کوردستانی عیراق

ناوهرۆکی پاشکۆی کتیب

لاپه‌په	بابه‌ت
۱۱۵	مه‌به‌ست له‌هه‌بوونی پاشکۆی کتیب
۱۱۶ - ۱۱۹	یه‌که‌م: مافه‌کانی ئافره‌ت له‌ده‌ستوری عێراقی ساڵی ۲۰۰۵
۱۲۰ - ۱۵۳	دووهم: یاسای باری که‌سیتی (موسلمانان)
۱۵۴ - ۱۵۵	سێیه‌م: یاسای باری که‌سیتی (ناموسلمانان)
۱۵۶ - ۱۶۳	چوارهم: یاسای به‌ره‌نگاری بوونه‌وه‌ی توندوتیژی خیزانی
۱۶۴	سه‌رچاوه‌کانی پاشکۆی کتیب

- مەبەست لە ھەبوونی پاشکۆ بۆ کتیبەکە

لەپێشەکی ئەم کتیبە ئاماژەم بە مەبەستی نووسینی ئەم پاشکۆیە داوە، یەکی لەوانە دروست بونی ھۆشیاری یاسایی بۆ تاکەکانی کۆمەڵگا، بەتایبەتی دەربارەیی ھەردوو یاسای باری کەسیتی و یاسای بەرەنگاربوونەوێ توندوتیژی خێزانی، چونکە پێموایە ئەم دوو یاسایە جیا لە ھەموو یاساکانی تر پەيوەندیان بەرێکخستن و ژيانى رۆژانەى خەڵکەوہ ھەيە، وەك: دەستگیرانی و ھاوسەرگیری و دروست کردنی خێزان، رێکخستنی پەيوەندیە کۆمەڵایەتیەکان، کیشە و گێرو گرتی تاکەکان، چۆنیەتی دابەش کردنی میرات لە نێوان ئەندامانی خێزان، جۆرەکانی تەلاق و لێک جیابوونەوہ، داینگەیی، وەرگرتنی خەرجی و نەفەقە و سەلماندنی رەچەڵەک و... ھتد، ئەمانە لەخۆ دەگرن.

پەرلەمان، لە ھەریمی کوردستانی عێراق، چەندین یاسای دەرکردووە کە پڕۆلێکی بەرچاویان ھەيە لە پاراستنی ئافرەتان، ھەر و ھا ھەندیک دەقی یاسایی نەگونجاو بە پێگەى ئافرەت لە کۆمەڵگەى کوردەواریدا ھەلوەشان دۆتووە، ھەر و ھا چەندین دەقی یاسایی نیو چەند یاسایەکی بەرکار لە ھەریمی کوردستان، بۆ بەرژووەندی ئافرەت ھەموار کردووە.

لە پێگەى ئەم پاشکۆیەوہ ھەول دەدەین چەند دەقیکی یاسایی گرنگ بخەینە پەروو، کە لە دەستوری عێراقی ساڵی ۲۰۰۵ و یاسای باری کەسیتی ژمارە (۱۸۸) ی ساڵی ۱۹۵۹ بەرکار و یاسای ھەموار کردنی سەپاندنی ژمارە (۱۵) ی ساڵی ۲۰۰۸، یاسای بەرەنگاربوونەوہی توندوتیژی خێزانی ژمارە (۸) ی ساڵی (۲۰۱۱) دا ھاتوون.

بەھىوای ئەوہى ئەم پاشکۆیە یاساییە شیاوترین پڕی نیشان دەربیت بۆ بەرزکردنەوہی ئاستی ھۆشیاری یاسایی تاکەکانی کۆمەڵگە و پالئەریک بیت بۆ داواکردن و دەستەبەرکردنی مافی ئەو کەسانەى پەنا بۆ دادگا دەبەن بۆ بە دەستھێنانی مافەکانیان.

ئەم پاشکۆیه‌مان بەم شیۆهیه دابه‌شکردوو:

یه‌که‌م: مافه‌کانی ئافرهت له دهستوری عێراقی ساڵی ۲۰۰۵:

دهستوری عێراق، لهو دهستورانه‌یه که‌به شیۆهیه‌کی باش بابه‌تی مافه‌کانی مرۆڤ به‌گشتی و مافه‌کانی ئافرهت به‌تایبه‌تی رێکخستوو، ئەم‌ش له‌رێگه‌ی چه‌ندین ده‌قی سه‌پینه‌ری مافه مه‌ده‌نی و سیاسی و کۆمه‌لایه‌تی و ئابوری و رۆشنی‌بیره‌کانی ئافرهت بۆمان ده‌رده‌که‌وێت.

دهستور گرنگیه‌کی به‌رچاوی هه‌یه، چونکه به‌رزترین یاسایه له‌ناو ده‌وله‌تدا و شکۆمه‌ندی هه‌یه له‌سه‌ر هه‌موو یاسا‌کانی تر، به‌شیۆهیه‌ک که‌دامه‌زراوه یاسادانه‌رو جێبه‌جێکار و دادگه‌رییه‌کانی ده‌وله‌ت پابه‌ند ده‌کات به‌ رێزگرتن له‌ده‌قه‌کانی و سه‌رپێچی نه‌کردن‌یان.

له‌گرنگترین ئه‌و مافانه‌ی که ئه‌م دهستوره ده‌سته‌به‌ری کردوون:

۱- (ماده‌ی ۱۴ دهستور): ئه‌م ماده‌یه جه‌خت ده‌کات له‌سه‌ر پره‌نسیپی یه‌کسانی له‌نیوان هه‌موو عێراقیه‌ک له‌به‌رده‌م یاسادا، یه‌کسانیش مانای ئه‌وه‌یه ئه‌و که‌سانه‌ی هه‌مان مه‌رجیان هه‌یه به‌یه‌کسانی مامه‌له‌یان له‌گه‌لدا بکری‌ت، و اتا هه‌مووان ملکه‌چی یه‌ک یاسا ده‌بن به‌بێ جیاکاری.

۲- (ماده‌ی ۱۵ دهستور): جه‌خت ده‌کات له‌سه‌رمافی تاکه که‌س له‌ ژیان و ئاسایش و ئازادی له‌گه‌ل گه‌ره‌نتی کردنی دانه‌نانی هه‌یچ کۆتیک و رێگرییه‌ک ته‌نها به‌پێی یاسا نه‌بی‌ت و به‌پشت به‌ستن به‌ بریاری ده‌رکراو له‌دادگایه‌کی تاییه‌تمه‌ند، به‌چا و پۆشین له‌ره‌گه‌زی ئه‌م که‌سه، جا چ پیاو یاخود ئافرهت بی‌ت.

۳- (ماده‌ی ۱۶ دهستور): جه‌خت ده‌کات له‌سه‌ر مافی ئافرهت، وه‌ک هه‌ر تاکه‌که‌سیکی تر، که‌ده‌رفه‌تی کاری گونجاوی بۆ بره‌خسێت، ده‌وله‌تیش پابه‌نده به‌رێکاری پێویست، له‌یاسا و پرۆژهو وه‌به‌ره‌ینان بگه‌رێته‌به‌ر، به‌مه‌به‌ستی دا‌بینکردنی هه‌لی کار بۆ تاکه‌که‌سه‌کان و ده‌سته‌به‌رکردنی ده‌رفه‌ت (تکافؤ الفرص)

بۆ ههمووان.

٤- (ماددهی ١٧ی دهستور): جهخت دهکات له سه رمافی ههموو تاکیک که خاوهن تاییه تمهندی که سیستی خۆی بیټ، له وهی کهوا ئازاد بیټ له مال و ژیانی تاییه تی خۆی به بی دهست تیوه ردان و گوئی راگرتن له لایهن کهسانی تره وه.

٥- (ماددهی ١٨ی دهستور): جهخت دهکات له سه رمافی ههموو تاکیک له وه رگرتنی رهگه زنامه، تاوه کو بیټه هاوالاتی و ئاشنا بیټ به ههموو مافه سیاسی ومه دهنی ومافه کانی تر، ئەم دهستوره هر که سیك له باوکیکی یان دایکیکی عیراقی له دایک بوو بیټ به عیراقی داناوه.

ئەم ماددهیه (ماددهی ١٨)، یه کیکه له و ماددانهی که مافی بۆ ئافرهتان گه راندو ته وه یه کسانی کردووه له گه ل پیاو دا، چونکه دهستوری پیشوو دهقی کردبوو کهوا ئەو که سه مافی وه رگرتنی رهگه زنامه ی عیراقی هه یه، کهوا ته نها له باوکیکی عیراقی له دایک بوو بیټ. به لام ئەم دهستوره (دهستوری سالی ٢٠٠٥) یه کسانی کردووه له نیوان ئافرهت و پیاو دا، مافی داوه ته هه رکه سیك که له باوکیکی یان دایکیکی عیراقی له دایک بوو بیټ، بیټه خاوهن رهگه زنامه ی عیراقی، هه روه ها مؤله تی فره رهگه زنامه ی داوه، جگه له و که سانه ی کهوا پۆستی سه روه ری ی له دهوله تدا وه رده گرن، وه ک سه رۆکی دهوله ت ووه زیر و پۆسته سه روه ری هه کانی تر، ئەوا ده بیټ ته نها خاوهن رهگه زنامه ی عیراقی بن.

٦- ئەم دهستوره، به دهقی ئاشکرا، جهخت دهکات له سه ر ئاشنا بوونی ئافرهت به ههموو مافه سیاسی هه کانی وه ک مافی هه لبژاردن و خۆپالاوتن و وه رگرتنی پۆستی گشتی (مادده ٢٠ی دهستور). ئەم ماده یه ش گرنگیه کی زۆری هه یه، چونکه له م ریگه یه وه یاسادانه ر جهخت دهکات له سه ر گرنگی به شدار ی ئافرهت له بونیاتنای کۆمه لگادا، هه ولێکه بۆ سنوور دار کردن و نه هیشتنی ئەو دابونه ریته چه وتانه ی که وای بۆ ده چن شوینی ئافرهت ته نها مال له، که چی ئافرهت شان به شانی پیاو، پۆلی هه یه له بونیاتنای دهوله ت و دیاری کردنی چاره نووسی سیاسی و ئابوری و کۆمه لایه تی، له ریگه ی هه لسان به مافه سیاسی هه کانی له به شدار ی کردن

له‌هه‌لبژاردنه‌كان و خۆپاللاتن بۆ پۆسته گرنه‌گه‌كانی ده‌وله‌ت و وه‌رگرتنی پۆستی گشتی.

۷- (ماده ۲۲ی ده‌ستور): جه‌خت ده‌كات له‌سه‌ر مافی كار كردن بۆ هه‌موو عیراقیه‌ك، به‌ جۆریك كه‌ ژيانیه‌كی ئازاد و ئاسووده‌یان بۆ گه‌ره‌نتی بكات. ئەم مافه‌ش له‌مافه‌ گرنه‌گه‌كانی ئافره‌ت هه‌ژمارده‌كريت، چونكه ئافره‌ت به‌شیه‌كی گرنه‌گه‌ له‌هیزی كار، واته سامانیكی مرۆیی گرنه‌گه‌، سه‌رباری ئەوه‌ی كار كردن سه‌ربه‌خۆیه‌كی زیاتر به‌ئافره‌ت ده‌به‌خشیت، چونكه له‌په‌رته‌گه‌ی كار كردن ئافره‌ت داها ته‌یه‌كی سه‌ربه‌خۆی ده‌بیته‌ بۆ دا بین كردنی پێداویسته‌یه‌ تایبه‌ته‌یه‌كانی و توانای ده‌بیته‌ یارمه‌تی خیزانه‌كه‌ی بدات.

۸- (ماده ۲۹ی ده‌ستور): جه‌خت ده‌كات له‌سه‌ر گرنه‌گی خیزان و به‌بنه‌مای گۆمه‌لگه‌ی هه‌ژمار كردووه‌، گه‌ره‌نتی داوه‌ كه‌ ده‌وله‌ت هه‌لبسته‌یه‌ به‌وكاره‌ پێویسته‌یه‌ی پاراستنی دایكایه‌تی و مندا لایه‌تی و به‌سال‌چووان، هه‌روه‌ها جه‌ختی كردووه‌ له‌سه‌ر مافی مندا له‌كان له‌په‌روه‌رده‌ و چاودێری و فیڕبوون و قه‌ده‌غه‌ كردنی قۆرتنه‌وه‌ی ئابووری مندا لان له‌په‌رته‌گه‌ی كارپێكردنی نایاسایان، ده‌ستور ده‌قی كردووه‌ له‌سه‌ر قه‌ده‌غه‌ كردنی هه‌موو شیوازه‌كانی توندوتیژی له‌ناو خیزان و قوتابخانه‌ و كۆمه‌لگه‌دا.

۹- (ماده‌كانی ۳۰، ۳۱، ۳۲ له‌ ده‌ستور): جه‌خت ده‌كه‌ن له‌ سه‌ر مافی ئافره‌ت و مندا له‌ به‌ شیوه‌یه‌كی تایبه‌ت، له‌بیمه‌ی كۆمه‌لایه‌تی و چاودێری ته‌ندروسته‌ی به‌مه‌به‌سته‌ی دا بین كردنی ژيانیه‌كی ئاسووده‌ بۆیان.

۱۰- (ماده ۲۴ له‌ ده‌ستور): جه‌خت ده‌كات له‌سه‌ر مافه‌ رۆشنییه‌یه‌كان بۆ هه‌موو هاو لایه‌یه‌كی عیراقی، هه‌روه‌ها فیڕكردن بانه‌مای پێشكه‌وتنی كۆمه‌لگایه‌، ده‌وله‌ت به‌ره‌نگار بوونه‌وه‌ی نه‌خوینده‌واری گه‌ره‌نتی ده‌كات، فیڕكردن به‌خۆراییه‌ له‌گشت قۆناغه‌كان، توێژینه‌وه‌ی زانسته‌ی و پێشكه‌وتن و فیڕكردنی تایبه‌ت و ئەه‌لی هانده‌دات.

۱۱- (ماده‌كانی ۳۷، ۳۸، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۵، ۴۶ له‌ ده‌ستور): جه‌خت ده‌كه‌ن له‌ سه‌ر چه‌ندین ئازادی كه‌ هه‌مووان به‌ی جیاكاری ئاشنای ده‌بن، له‌وانه ئازادی تاكه‌كه‌س و بیڕكردنه‌وه‌ی سیاسی و ئایینی، ئازادی رۆیشتن و گه‌شت كردن

و ئازادی تر، ههروهها دستور جهخت دهکات لهسه رینگه نه دان بهکو تکردنی ئەوماف و ئازادییانهی باسکراون، تهنه به یاسا نه بیئت، یان به پشت بهستن به یاساوه بیئت، بهمه رجیک ئەم کو تکردنه کپۆکی ماف یاخود ئازادییه که نه پیکیت. ۱۲- له ماده گرنه گانی دستور ماده (۴۹)یه، که رینگه ی له بهردهم ئافرهت والا کردوه بوئوهی بوونی خوئی، له رینگه ی بهرزترین دامه زراوی دهولهت، که په ره له مانه بسه لمینیت، چونکه دستور ئەمه ی سه پاندوه که نابیت نوینه رایه تی ئافرهت له ئەنجومه نی نوینه ران له چاریگی (۴/۱) ئەندامان که متر بیئت، به پیی بیروکه ی پیچه وانه یی ده گه ی نه ئەو ئەنجامه ی که وا به پیی ی دستور ئەم پیزه یه ده کریت زیاد بکریت، به لام ناکریت که م بکریت.

یاسا دانه رانیس له هه ری می کوردستانی عیراق کاریکی باشیان کردوه، به بهرزکردنه وهی ریزه ی به شداری ئافرهت له په ره له مانی کوردستان بو (۳۰٪) ی کو ی گشتی کورسیه گانی په ره له مان، له گه ل هینانه خواره وهی ته مه نی خو پالا وتن بو (۲۵) سال، ئەو پیزانه شی سه پاندوه به پیی سیسته می کو تا، که له سه ر بنه مای دیاری کردنی ریزه یه کی دیاری کراو بو ئافرهتان له پیگه گانی دروست کردنی پر یار له ناو دهوله تدا بونیاتنراوه.

له رینگه ی ئەم ماده دستورییانه ی که باسمان کردوون، تیبینی ده که یین که وا یاسا دانه ری دستوری له چه ندین ماده دا جهخت دهکات له سه ر گرنگی ئافرهت و رۆلی له بونیاتنانی کو مه لگا و گرنگی پیگه یانندن و پاراستنی له رینگه ی جهخت کردن له سه ر پره نسپی یه کسان ی له بهردهم یاسادا بو هه مووان به بی جیا کاری.

دووهم: یاسای باری که سیټی موسلمانان

مه‌به‌ست له زاراوه‌ی باری که سیټی ئەو کۆمه‌له‌ تاییه‌تمه‌ندیه‌ سروشتی و خیزانییه‌ که مرۆف له‌شتی تر جیا‌ده‌کاته‌وه‌، یاسا ئاسه‌واری له‌سه‌ر ژیا‌نی کۆمه‌لایه‌تی ئەو مرۆف‌ده‌دا بونیاتناوه‌، ئەم مرۆف‌ه‌ چ نیری‌نه‌ بیټ یاخود میینه‌، می‌رد / ژن بیټ، یان بیوه‌می‌رد / بیوه‌ژن بیټ، یان ته‌لاق‌دراو بیټ، یان باوک / دایک بیټ.

بۆیه‌ به‌پێویستی ده‌زانم تیشک بخه‌ینه‌ سه‌ر یاسای باری که سیټی به‌رکار، له‌گه‌ڵ حوکم و مادده‌کانی یاسای هه‌موارکردنی پیا‌ده‌کردنی ژماره‌ (١٥) ی سالی ٢٠٠٨. یاسای باری که سیټی له‌یاسا هه‌ره‌ گرنگه‌کانه‌ بۆ تاکه‌کانی کۆمه‌لگا، چونکه‌ له‌ریگه‌ی ئەم یاسایه‌دا تاکه‌کانی کۆمه‌لگه‌ ده‌توانن ئاشنایی په‌یدا بکه‌ن له‌گه‌ڵ حوکمه‌ یاساییه‌ په‌یوه‌سته‌کان به‌پرسه‌ گرنگه‌کانی ژیا‌نی که سیټی خۆی، وه‌ک ده‌ستگیرانی‌کردن و ژنه‌پێنان و شوو‌کردن و ماره‌یی و خه‌رجی و ته‌لاق و له‌دایک بوون و پرچه‌له‌ک و شیرپێدان و پێسپێردان و میرات و شتی تر، ئی‌مه‌ش له‌ ریگه‌ی ئەم خسته‌ن‌پرووه‌ ساده‌یه‌وه‌ هه‌ول ئەده‌ین ئاماژه‌ بکه‌ین به‌ گرنگترین ئەم حوکمانه‌، به‌پێی ی ئەم دابه‌شکردنه‌ی خواره‌وه‌:

١- ده‌ستگیرانی‌کردن:

قۆناغیکه‌ پێش قۆناغی هاوسه‌رگیری، واتا قۆناغیکه‌ ریگه‌خۆشکه‌ره‌ تیا‌یدا هه‌ردوو لایه‌ن (کچ و کوپ) به‌شیوه‌یه‌کی باش، به‌رله‌شوو‌کردن یه‌کتري ده‌ناسن، ئەم قۆناغه‌ش به‌ خویندنه‌وه‌ی سوهرتی فاتحه‌ (بۆ ئەوانه‌ی موسلمانان) به‌ستراوه‌ته‌وه‌، ئەم قۆناغه‌ پابه‌ندکراو نیه‌ بۆه‌ردوو لایه‌ن، چونکه‌ ئەگه‌ر له‌سه‌ر هه‌ندی‌ک شت پیک نه‌هاتن، بۆ هه‌ر یه‌کی‌کیان هه‌یه‌ ده‌ستگیرانی‌کردنه‌که‌ کۆتایی پێ بی‌ن، به‌بێ ئەوه‌ی ئاسه‌واریکه‌ یاسایی یاخود ئایینی به‌رچاوی لی بکه‌وێته‌وه‌، جگه‌ له‌وه‌ی که کچه‌که‌ ئەو دیاریانه‌ی له‌ کوپه‌که‌ی وه‌رگرتوون ده‌بیټ بۆی بگه‌رینێته‌وه‌. به‌لام ئەگه‌ر هه‌ردوو لایه‌ن پیکهاتن له‌ سه‌ر پیکه‌وه‌ به‌رده‌وام بوون، ئەوا ده‌بیته‌ هه‌نگاوێک به‌ره‌و به‌ستنی گریبه‌ستی هاوسه‌رگیری.

۲- ھاوسەرگىرى:

برىتتە لە گرىبەستىكى رەزىمەندكارى لەنئوان پىياو وئافرەت، بەھۆيەو ھەردووكيان بۇ يەكتەر بەشېۋەيەكى شەرىعى رەوا دەبن، بەمەبەستى پىكھېننى خىزان لەسەر بنەماي خۇشەويستى وميھرەبانى وبەپرستى ھاوبەش، بەپىيى حوكمەكانى ئەم ياسايە (ماددە ۳ى ياساى بارى كەستى).

ئەم پىئاسەيە لەياساى بارى كەستى بەركاردا ھاتوۋە، كەجەخت دەكات لەسەر ئەۋەي ھاوسەرگىرى گرىبەستىكە لەنئوان پىياو وئافرەت كە بنەماكەي رەزىمەندكارىيە، واتە رازى بوونى ھەردوۋ لايەن مەرجە بۇدروستى ھاوسەرگىرى، بەئامادەبوونى دوو گەواھىدەرى خاۋەن لىھاتەي ياسايى، واتا دەبىت كەسى گەواھىدەر (شاھىد) تەمەنى (۱۸) سالى تەۋاۋ كرىبىت لەمەشدا ئافرەت وپىياو يەكسانن، ژن بۇي ھەيە داۋاي ھەلۋەشانەۋەي گرىبەستى ھاوسەرگىرى بكات، ئەگەر پىياۋكەي پابەند نەبىت بەۋ مەرجانەي نىۋ گرىبەستى ھاوسەرگىرى كەپىئانەۋە پەيوەست بوۋە، ھەروەھا ژن بۇي ھەيە لەكاتى بەستنى گرىبەستى ھاوسەرگىرىدا، مەرج لەسەر پىياۋكەي دابىت كەۋا تەلاقدانى پىيى بسپىرېت، واتە دەكرىت ژن خۇي پىياۋكەي تەلاق بدات ئەگەرھاتوو لەگرىبەستى ھاوسەرگىرىدا ئەم مەرجەي دانابوو، (ماددەي شەشەم / ۵).

أ- مەرجه‌کانی هاوسەرگیری:

مەرجه بۆ به‌ستنی گریبه‌ستی هاوسەرگیری:

ئافره‌ته‌که، له‌پرووی شه‌رعه‌وه، له‌پیاوه‌که حه‌رام‌کراونه‌بی‌ت، سه‌باره‌ت به‌پیاو حه‌رام‌کراوی هه‌تاهه‌تایی هه‌یه، که‌هه‌ر له‌بنه‌په‌تدا بۆپیاو ناشی‌ت بیان‌هینیت، واته له‌سه‌ری حه‌رام‌کراوه هاوسەرگه‌رییان له‌گه‌لدا بکات، بۆ نمونه بۆی نیه له‌گه‌ل کچه‌که‌ی، خوشکی، دایکی، پلکی، وهی تر هاوسەرگیری بکات، هه‌روه‌ها له‌سه‌ر پیاو حه‌رام‌کراوی کاتیش هه‌یه، ئه‌گه‌ر هۆی حه‌رام کردنه‌که نه‌مینی‌ت ئه‌وا ده‌شی‌ت پیاوه‌که هاوسەرگه‌رییان له‌گه‌لدا بکات، نمونه‌ی حه‌رام‌کراوه کاتییه‌کان ئه‌وه‌یه، ئه‌گه‌ر ئافره‌ت ژنی که‌سی‌کی تر بی‌ت، یان له‌ماوه‌ی عیده‌ی لی‌ک جیا‌بوونه‌وه‌دا بی‌ت به‌هۆی مردن یاخود ته‌لا‌ق‌دان، یاخود لی‌ک جیا‌کردنه‌وه‌ی داد‌گه‌ری و‌حاله‌تی تر. ده‌شی‌ت پیاوی موس‌لمان ئافره‌تی کتایی به‌ینی‌ت، به‌لام ناشی‌ت ئافره‌تی موس‌لمان به‌که‌سی ناموس‌لمان شوو بکات.مه‌به‌ست له ئافره‌تی کتایی بریتییه له‌ئافره‌تی مه‌سیحی یان جوله‌که.

ژن بۆی هه‌یه داوای هه‌لو‌ه‌شان‌دنه‌وه‌ی گریبه‌ستی هاوسەرگیری بکات، ئه‌گه‌ره‌هاتوو پیاوه‌که‌ی پابه‌ند نه‌بی‌ت به‌مه‌رجه‌کانی نیو گریبه‌سته‌که، هه‌روه‌ها ژن بۆی هه‌یه له‌کاتی به‌ستنی گریبه‌ستی هاوسەرگیریدا، مه‌رج دانیت له‌سه‌ر پیاوه‌که‌ی، به‌وه‌ی ژنه‌که مافی هه‌بی‌ت پیاوه‌که‌ی خۆی ته‌لا‌ق بدات، ئه‌ویش ئه‌گه‌ر له‌گریبه‌ستی هاوسەرگیریدا ئه‌م مه‌رجه دانرایت، ئه‌مه‌ش به‌ده‌ره (واته به‌شی‌وه‌یه‌کی که‌م هه‌یه و باو نیه له‌کۆمه‌ل‌گادا)، چونکه له‌بنه‌په‌تدا ته‌لا‌ق‌دان مافی پیاوه. هه‌روه‌ها ژن بۆی هه‌یه، له‌گریبه‌ستی هاوسەرگیریدا، مه‌رج دانیت که‌وا پیاوه‌که‌ی ژنی به‌سه‌ردا نه‌هینیت.

ب- ژنی دووهم:

له‌بنه‌په‌تدا پیاو بۆی هه‌یه یه‌ک ژن به‌ینی‌ت، به‌لام یاسا وشه‌رع ری‌گه‌یان پێداوه، زیاتر له‌یه‌ک ژن به‌ینی‌ت، ئه‌مه‌ش له‌چه‌ند حاله‌تی‌کی دیاری کراودا. یاساش

رېگەي بەمە داوۋە بە مەرچىك مۇلەتى دادوۋەر وەر بىگىرىت، دادوۋەرىش ئەم مۇلەتە نادات تاوۋەكو كۆمەلېك مەرچى دىارى كراو نەھىنىتە دى، ئەم مەرچانەش برىتىن لە:

۱- رازى بوونى ژنى يەكەم لە سەر ژن بەسەرھىنانى لە بەردەم دادگادا.
۲- نەخۇشى درىژخايەنى سەلمىندراو وپىگر لە پىكەوۋەژيانى ھاوسەرىتى، كە ھىوای چاكبوونەوۋەى نى، ياخود حالەتى نەزۇكى ژنەكە كە سەلمىندراو بىت بە راپۇرتى لىژنەيەكى تەندروستى تايبەتمەند.

۳- ئەو پىاۋەى داۋاى ھىنانى ژنى دوۋەم دەكات، دەبىت تواناى دارابى پىۋىستى ھەبىت بۇ دابىن كرنى بژىۋى زياتر لەيەك ھاوسەر، پىۋىستە ئەمەش بە بەلگەنامەى فەرمى، لە كاتى ھەلسان بە رىكارەكانى ھاوسەرگىرى بسەلمىندراو.
۴- پىاۋەكە لەبەردەم دادگا وپىش بەستنى گرىبەستى ھاوسەرگىرى دەبىت بەلنىنامەيەكى نووسراو پىشكەش بكات، كەوا دادپەرۋەرى لەنئوان ھەردوۋ ھاوسەرەكەيدا، لەگشت ئەركە ماددى ومەعنەويەكانى ھاوسەرگىرىدا، دەستەبەر دەكات.

۵- نابىت ژنەكە مەرچى ژن بەسەرھىنانى لەگرىبەستى ھاوسەرگىرىدا دانابىت، چونكە ئەگەرلەكاتى بەستنى گرىبەستى ھاوسەرگىرىدا، ژنەكە مەرچى ژن بەسەرئەھىنانى دانابىت، ئەوكاتە پىاۋەكەى ناتوانىت ژنى بەسەردا بەھىنىت (ماددە سىيەم / دوۋەم / ھ، لە ياساى بارى كەسىتى).

لەمەۋە، بۇمان دەردەكەۋىت، كەوا پىاۋ ناتوانىت ژنى تر بەھىنىت تەنھا بە مۇلەتى دادوۋەر نەبىت، دادوۋەرىش ئەم مۇلەتە نادات، تاوۋەكو ھەموو ئەو مەرچانەى باسمان كرن پىكەۋە نەھىنە ئاراۋە، ئەگەر پىاۋىش سەرىپچى ئەم مەرچانەى سەرۋەوبكات ورنىكى تر بەھىنىت، ئەوا سزا دەدرىت بە ھەپسەكرن بۇ ماۋەيەك (لەشەش مانگ كەمترنەبىت و لەسالىكىش زياتر نەبىت، ھەرۋەھا بەغەرامەكرنىشى كەبەرەكەى دە مليۇن دىنارە) سزا دەدرىت.

شەرىعەتى ئىسلام، بەرزترىن ئاستى فرەژنى بەچوار ژن دىارى كروۋە، تاوۋەكو

رینگر بیټ له زیده‌پۆیی که شه‌رع وعه‌قل له‌گه‌لیدا نین، بۆیه له‌قورئانی پیرۆزدا فه‌رمان کراوه پیاو ته‌نها یه‌ک ژن به‌یئیت، نه‌وه‌ک فره‌ژنی بیټه هۆی زولم کردن له‌مافی ژنی یه‌که‌م (ژنی گه‌وره)، یاخود ژنی دووهم، یاخود هه‌ردووکیان.

ج- هاوسه‌رگیری به زۆره‌ملی:

مه‌رجه بۆ به‌ستنی هاوسه‌رگیری هه‌ردوو لایه‌ن (پیاو و ئافره‌ت) ره‌زامه‌ندی ده‌ربهرن، واته پێویسته هه‌ردوو لایه‌ن به‌ ویستی ئازادی خۆیان به‌بێ زۆرلیکردن رازی بن له‌سه‌ر به‌ستنی هاوسه‌رگیریدا، چونکه که‌س بۆی نیه‌ چ له‌خزمه‌ نزیکه‌کان بیټ یاخود له‌که‌سانی تر، نێرینه‌ بیټ یاخود مێینه‌، ناچاربکات به‌به‌ستنی هاوسه‌رگیری به‌پێچه‌وانه‌ی ویستی خۆی، بۆیه‌ گرێبه‌ستی هاوسه‌رگیری به‌ زۆره‌ملی پووچه‌له‌ (باطله‌)، ئه‌گه‌ر پێش چوونه‌ لای یه‌کتري بیټ (واته پیاوه‌که‌ نه‌چۆته‌ لای ژنه‌که‌)، به‌لام ئه‌گه‌ر دواي چوونه‌ لای یه‌کتري بیټ، ئه‌وا گرێبه‌سته‌که‌ راوه‌ستاو ده‌بیټ له‌سه‌ر مۆله‌تی ئه‌و که‌سه‌ی زۆره‌ملی لیکراوه‌، له‌م حاله‌ته‌ش یاسا که‌سی سه‌رپێچیکار سزا ده‌دات به‌به‌ندکردن بۆماوه‌یه‌ک که‌ (نابیټ له‌ دوو سال که‌متر وله‌ پینچ سال زیاتر بیټ، ئه‌گه‌ر که‌سه‌ نزیکه‌که‌ له‌ پله‌ی یه‌که‌م بیټ وه‌ک باوک، به‌لام ئه‌گه‌ر که‌سی سه‌رپێچیکار، له‌پله‌کانی تربیټ جگه‌ له‌پله‌ یه‌ک، ئه‌وا ماوه‌ی سزای به‌ندکردنه‌که‌ نابیټ له‌ (سێ سال) که‌متر بیټ و نابیټ ماوه‌ی سزای زیندانی کردنی له‌ (ده‌ سال) زیاتر بیټ (ماده‌ی ۹ یی یاسای باری که‌سیټی).

هه‌روه‌ها بۆ پاراستنی مافی لایه‌نه‌کان، به‌ تاییه‌تیش مافی ئافره‌ت، پێویسته‌ گرێبه‌ستی هاوسه‌رگیری له‌ دادگای تاییه‌تمه‌ند تۆمار بکریټ، ئه‌گه‌ر گرێبه‌ستی هاوسه‌رگیری تۆمار نه‌کریټ، ئه‌وا لایه‌نی سه‌رپێچیکار به‌ غه‌رامه‌کردنی که‌ بره‌که‌ی له‌ نیوان (یه‌ک ملیۆن تا سێ ملیۆن دینار) سزا ده‌دریټ (ماده‌ی ۱۰ له‌ یاسای باری که‌سیټی).

د- پایه‌کانی گریبه‌ستی هاوسه‌رگیری:

- مەرجه بۆ دروستی گریبه‌ستی هاوسه‌رگیری، ئەم پایانه‌ی خواره‌وه بینه ئاراهه:
- خستنه‌پوو له‌لایه‌ن یه‌کێکیان وپازی بوون له‌لایه‌ن ئەوه‌ی تر.
- هه‌ردوولایه‌ن گوێ بیستی قسه‌کانی یه‌کتربین و بزانی مه‌به‌ست له‌قسه‌کان به‌ستنی گریبه‌ستی هاوسه‌رگریه.
- رازی بوونه‌که هاوته‌ریب بیټ له‌گه‌ڵ خستنه‌پووکه (واته به‌په‌زامه‌ندی هه‌ردوولایه‌ن بیټ).
- گه‌واهیدانی دوو گه‌واهیده‌ری خاوه‌ن لی‌هاته‌ی یاسایی، جا چ پیاو بی یاخود ئافره‌ت.

- لی‌هاته‌ی هه‌ردوو هاوسه‌ر بۆ به‌ستنی گریبه‌ستی هاوسه‌رگیری، بریتیه له‌ته‌مه‌نی هه‌ژده (١٨) سالی، به‌ده‌ر له‌مه‌ هه‌ر که‌سێک ته‌مه‌نی شانزده (١٦) سالی ته‌واو کردبیټ، بۆی هه‌یه هاوسه‌رگیری به‌ستنی، به‌مه‌رجێک داده‌رمۆله‌تی بدات، هه‌روه‌ها ئەوه‌ی ته‌مه‌نی پازده (١٥) سالی ته‌واو کردوووه بۆی هه‌یه، له‌حاله‌تی زه‌روپه‌ندا، داوای مۆله‌ت بکات له‌داده‌وه‌ر بۆ به‌ستنی هاوسه‌رگیری.
- هه‌روه‌ها ئافره‌ت مافی هه‌یه، له‌گریبه‌ستی هاوسه‌رگیریدا، مه‌رج دابنیت له‌سه‌ر پیاو، که‌وا مافی ته‌لاقدان به‌ده‌ست خۆی بیټ، ئافره‌ت مافی هه‌یه داوای هه‌لۆه‌شانده‌وه‌ی گریبه‌سته‌که بکات، له‌کاتی پابه‌ند نه‌بوونی پیاوه‌که‌ی به‌و مه‌رجانه‌ی که ئافره‌ته‌که دایان له‌گریبه‌ستی هاوسه‌رگیریدا.

ه- تۆمارکردن و سه‌لماندنی هاوسه‌رگیری:

- گریبه‌ستی هاوسه‌رگیری له‌دادگا تۆمار ده‌کریټ، بۆ گه‌ره‌نتی کردنی مافی هه‌ردوو لایه‌ن، به‌تایبه‌تیش مافی ئافره‌ت، رێکاره پێویسته‌کانی تۆمارکردنی گریبه‌ستی هاوسه‌رگیری بریتین له:
- پێشکه‌ش کردنی داواکاریه‌کی نووسراو که ناسنامه و ته‌مه‌نی هه‌ردوو لایه‌ن و بپری ماره‌یی و نه‌بوونی رێگری شه‌رعی له‌به‌ستنی هاوسه‌رگیریدا له‌خۆوه گرتبیټ،

له لایهن هەردووکیانەوه واژوو کرایت، هەروەها له لایهن هەلبژێردراو (موختار) ی گەرەك یاخود گوند، یاخود دوو کەسی شایستە له دانیشتوانی تۆمار بکریت. - نووسراوەکە هاوپیچ دەکریت له گەڵ راپۆرتی لیژنەى تەندروستی تایبەتمەند، کە پشتگیری بپوهی هەردوو لایهن بکات له نەخۆشی ئایدز وریگرە تەندروستیەکانی تر.

- ئەو شتانەى له نیۆ نووسراوەکەدا هاتوون له تۆماریک دەنووسریتەوه، بەئامادەبوونی دادوهر هەردوو لایهن واژووی دەکەن وکۆپیهك له بەلگەنامەى هاوسەرگیری دەدریته هەردوو لایهنی گریبەستەکە.

(هەر عێراقییك لەدەرەوهى دادگا گریبەستى هاوسەرگیری ببەستیت، ئەوا بەغەرامەکردنى کە برەکەى له نیوان یەك ملیۆن تا سى ملیۆن دیناره سزا دەدریت).

تییینی: داواکانی بارى کەسیتی له بەردەم دادگای بارى کەسیتی تایبەتمەند پیشکەش دەکرین، کەبریتیه له دادگای شوینی بەستنى گریبەستى هاوسەرگیری یاخود دادگای شوینی دانیشتنی داوالیکراو.

هیلکاریه کی روونکهرهوه بۆ تۆمارکردنی گریبهستی هاوسهرگیری

ههنگاوی یهکهه
نووسینی عهریزه یهکه بۆ
گریبهستی هاوسهرگیری

ههنگاوی دووهه
پووکردنه پینووسی دادگای باری که سیتی بهمه بهستی
ئاراسته کردنی نووسراویک بۆ فه مانگهی باره
مهده نیه کانی تایبه تمه ند وبنکه ی تهن دروستی، بۆ هه لسان
به پشکینی تهن دروستی.

ههنگاوی سییهه
ئاماده بوونی شاهیده کان ووه لی
ئه مر (باوکه / له کاتی مردن یاخود
ئاماده نه بوونی باوک ده بیته دایک)
وچوونه لای دادوهر، بۆ ته و او کردنی
گریبهستی هاوسهرگیری.

۳- مارهیی:

ئەو شتەیه که پیاو پیشکەشی ئافرەتی دەکات وەک بەلگەیهک لەسەر ویستی بەستنی هاوسەرگیری لەگەڵیدا، حوکمەکانی مارهیی لەماددەکانی (۱۹، ۲۰، ۲۱، ۲۲) ی یاسای باری کەسیتی ریکخراون، بەپێی ئەم حوکمانە، ئەو مارهییە ناونراوەی نیوگرێبەستی هاوسەرگیری دەبێتە مافی ئافرەت، ئەگەر هیچ مارهییەک دیاری نەکرابێت لەگرێبەستەکەدا، ئەوکاتە ژنەکە مافی مارهیی هاوتای دەبێت بە مارهیی ژنە هاوتاکانی ئەو، کە باری کۆمەلایەتییان لەو نزیکە. مارهیی لەوانەیه پیشەکی بێت، واتە مارهییەکە پیش شووکردن دەدریت، لەوانەیه مارهییەکە دواخراو بێت، واتە دوا شووکردن دەدریت. لەوانەشە بەشیکێ مارهییەکە پیشەکی بێت و بەشەکە ی تری دواخراو بێت، ئەم حالەتەش لەکۆمەلگای ئێمە باوە، ئافرەت دوا ی ئەوێ پیاوێ دەچیتە لای، مافی تەواوی مارهییەکە ی دەبێت لەحالەتی کۆچی دوا ی پیاوێ ی خود تەلاقدان، لەکاتی نەچوونە لای ئافرەتەکە ئەوا مافی نیوێ مارهیی ناونراوی نیو گرێبەستی هاوسەرگیری دەبێت لەکاتی تەلاقدان دا.

۴- خەرجی یان نەفەقە:

لەپرووی زاراوە خەرجی بەو پێناسە دەکرێت کە بریتی یە لەو شتانە ی کە مرۆفـ بۆ خیزان و مندال و بنبەچەکان یا خود کەسانی تر کە ئەرکە خەرجیەکانیان لە ئەستۆ بگرێت خەرجی دەکات، کە واتە خەرجی ئەو ماله سەپاوە ی سەر کەسیکە بەپێی ی هاوسەرگیری و خزمایەتی، ئافرەت بەرپرسە بەرامبەر پیاوێکە ی، بۆیە دەبێت پیاوێکە خەرجیەکانی لە ئەستۆ بگرێت، خەرجیەکانیش هەموو کاروباری خواردن و خواردنە وەونیش تەجیبوون و شتی تر دەگرێتەو، واتە خەرجیەکانی ئافرەت ئەرکە لەسەر پیاوێکە ی، بەلام لە حالەتیک ئافرەتەکە خوشگوزەران بوو (واتە باری دارایی ئافرەتەکە باش بوو)، ئەوا بەرپرسیاریتییان هاوبەش دەبێت، ئەگەر

ئافرەتەكە رەزاملەندى دەربېرىت و رازى بىت خەرجىەكانى خۇى لە ئەستۇ بگرىت، چونكە لەبنەرەتدا خەرجىەكانى ئافرەت لە ئەستوى پياودايە، ئەم پياو ھەژار بىت ياخود دەولەمەند، ئافرەتەكەش دەولەمەند بىت ياخود ھەژار، ئەگەر پياو خەرجىەكانى ھاوسەرەكەى لە ئەستۇ نەگرىت، ئەوا لە رىكەوتى ئەو پوژەى كە ھەئناستىت بەخەرج كردنيان، ئەم خەرجيانە دەبنە قەرز لە ئەستوى پياوھەكە، ھەرۋەھا خەرجىەكانى ئافرەت كە لە ئەستوى پياوھەكەى دان، بە پىى بارى دارايى ھەردووكيان، لە پووى خۇشگوزەرانى وخراب گوزەرانى دەخەملىنرىت، ئەگەر بارى دارايى ھەردوو ھاوسەرەكە گۆرانى بەسەر داھات، ياخود گۆرانىك لە نرخى شتومەك و كەل و پەلەكان لەولتدا پرويدا ئەوا دەشى خەرجىەكان زياد وكەم بكرىن، ئەگەر پياو ھاوسەرەكەى خۇى بەبى خەرجى بەجىھىشت لەبەرھۆيەكى ديارى كراو، ئەوا دادوەر حوكم دەدات بە پىدانى خەرجىەكانى ئافرەت، ئەوسا سندوقى چاودىرى كۆمەلايەتى ئەم خەرجىە ديارى كراو دەداتە ئافرەتەكە (بىروانە: ماددەكانى ۲۳، ۲۴، ۲۷، ۲۹ لە ياساى بارى كەسىتى).

مەرجهكانى لە ئەستوگرتنى خەرجىەكانى ھاوسەر:

- أ- ھاوسەرگىرىەكە دروست وپروا بىت.
- ب- ژنەكە ناشىزە (لاسار) نەبىت.
- ج- تواناى دارايى پياو، ئەگەر ھەژارو بى توانابىت لەكاركردن، ئەوا خەرجىەكانى ھاوسەرەكەى لەئەستۇ ناگرىت، بەلام ھەندىك زانا وياساناسان دەلین پياو لەھەموو حالەتلكدا خەرجىەكانى ھاوسەرەكەى لە ئەستۇ دەگرىت.

جۆرەكانى خەرجى:

خەرجى دەكەويتە ئەستوى پياو كاتىك ھاوسەرەكەى لەئەستوى ئەو دايە، چونكە پياو پابەندە بە خەرجىەكانى خىزان و مندالەكانى.

خەرجى دەكەويتە ئەستوى پياو لەدواى تەلاقدانى خىزانەكەى، ئەگەر مندالىشان

هه‌بوو، ئەوا خەرجی منداڵه‌کانیش، له‌ دواى ته‌لاق و لیک جیابوونه‌وه ده‌که‌وێته ئەستۆی پیاوه‌که‌.

خەرجی پێژیه‌ی بریتیه‌ له‌خەرجی بنه‌چه‌و لق وکه‌سوکاره‌کان، که‌به‌هۆکاری شه‌رعی ویاسایی پێوه‌ی پابه‌ندن، ئەمیش بریتی یه‌ له‌ بوونی ره‌چه‌له‌کی شه‌رعی له‌ نیوانیاندا.

رێساکانی خەرجی پێژیه‌ی به‌ پێی یاسا:

- ئەگەر منداڵ سه‌روه‌ت و سامانی نه‌بوو، ئەوا خەرجیه‌کانی ده‌که‌وێته ئەستۆی باوکی، به‌لام ئەگەر باوکه‌که‌ هه‌ژارو بێ توانا بێت له‌دایین کردنی خەرجی و بژیوی ژیان، ئەوا خەرجیه‌کانی ناکه‌وێته ئەستۆ(ماده‌ی په‌نجاوئۆیه‌م / ۱).

- خەرجیه‌کانی منداڵ به‌رده‌وام ده‌بێت تاوه‌کو مێینه‌ شووده‌کات و تاوه‌کو نیڕینه‌ ده‌گاته ئەو ئاسته‌ی که‌ هاوته‌مه‌نه‌کانی ئەو کار و کاسبی ده‌که‌ن، ئەگەر قوتابی نه‌بێت (ماده‌ی په‌نجاوئۆیه‌م / ۲).

- کۆره‌گه‌ره‌ی بێ توانا له‌ بژیوی ده‌ستکه‌وتن له‌ حوکمی کۆری بچووک دایه‌ (ماده‌ی په‌نجاوئۆیه‌م / ۳).

- ئەگەر باوک بێ توانابوو له‌خه‌رج کردن، ئەوا خەرجیه‌کانی منداڵ ده‌که‌وێته ئەستۆی ئەو که‌سه‌ی جیگه‌ره‌وه‌ی باوکه‌ له‌کاتی نه‌بوونی باوک (ماده‌ی شه‌سته‌م / ۱).

- منداڵی گۆزه‌ران باش گه‌وره‌بێت یاخود بچووک، خەرجیه‌کانی دایک و باوکی هه‌ژاری ده‌که‌وێته ئەستۆ(ماده‌ی شه‌ست و یه‌ک).

- خەرجیه‌کانی هه‌ر هه‌ژاریکی بێ توانا له‌ بژیوی ده‌ستکه‌وتن، ده‌که‌وێته ئەستۆی ئەو که‌سوکاره‌ی که‌ گۆزه‌رانیاں باشه‌ و میراتی لێ ده‌گرن، به‌ پێی بری میرات لێگرتنه‌که‌ (ماده‌ی شه‌ست و دوو).

- خەرجی خزمه‌کان له‌پێکه‌وتی داواکه‌وه‌ برپاری له‌سه‌ر ده‌دریئت (ماده‌ی شه‌ست و سێ).

هینکاریه کی روونکه رهوه بو ریکاره کانی وهرگرتنی خهرجی

ههنگاوی یه کهم

عهریزه یه کی داواکردن که تیایدا ناوی داواکار وداوالیکراو وبابه تی داواکردنه که هاتوو، که بریتیه له وهرگرتنی خهرجی، روونکرایتتهوه، له گه ل دیاری کردنی ماوه ی نه دانی خهرجیه که

ههنگاوی دووهم

به لگه نامه هاویچه کان (کۆپیه ک له گریبه ستنی هاوسه رگیری، کۆپیه ک له بریاری ته لاقدان، ئه گه ر داواکردنی خهرجیه که له دواي ته لاقدانه که وه بیته، شاهد پینویسته بو سه لماندنی وهرنه گرتنی خهرجیه که)

ههنگاوی سییه م

ئه گه ر خهرجیه که هی کاتی هاوسه رگیری بیته، ئه وا بابته تی داواکه خوگرتنی پیاو ده بیته له دانی خهرجیه کانی خیزان و منداله کانی، له گه ل دیاری کردنی ئه و ماوه یه که خهرجیه کانی له ئه ستۆ نه گرتوو

۵- لاساری (انشوز):

بریتی یه لهو حاله‌ته‌ی که یه‌کێک له‌هاوسه‌ره‌کان (پیاوه‌که یاخود ژنه‌که) خۆی به‌گه‌وره‌تر بزانی‌ت له‌وه‌ی تر، بۆ نموونه له‌حالته‌تیک که یه‌کێک له‌هاوسه‌ره‌کان، به‌بێ مۆله‌تی ئه‌وه‌ی تر و به‌بێ بیانویکی شه‌رعی، مه‌نزله‌گی هاوسه‌ریتی به‌جی به‌یلت، ئه‌وا به‌ لاسار هه‌ژمار ده‌کریت، یاخود یه‌کێک له‌دوو هاوسه‌ره‌که زیده‌پرۆبی بکات له‌هه‌لنه‌ستان به‌ ئه‌رکه‌کانی هاوسه‌رگیری، یاخود حاله‌تی پابه‌ند نه‌بوونی پیاو، به‌ ئاماده‌کردنی مه‌نزله‌گه‌یه‌کی شه‌رعی بۆ هاوسه‌ره‌که‌ی، که گونجاو بی‌ت له‌گه‌ل باری کۆمه‌لایه‌تی و ئابوریان.

ئه‌گه‌ر یه‌کێک له‌م حاله‌تانه‌ی سه‌ره‌وه‌ پرۆو بدات، ئه‌وا که‌سی که‌مه‌تر خه‌م جا چ پیاو بی‌ت یاخود ژن، به‌ لاسار هه‌ژمار ده‌کریت، لاساری بوون به‌ هۆیه‌ک له‌ هۆیه‌کانی لیک جیا‌بوونه‌وه‌ی نیوان دوو هاوسه‌ر هه‌ژمار ده‌کریت، ئه‌گه‌ر پیاوه‌که لاساری‌بی‌ت، ئه‌وا پابه‌ند ده‌بی‌ت به‌ له‌ئسته‌و گرتنی خه‌رجیه‌کانی خیزانه‌که‌ی و پیدانی هه‌موو مافه‌کانی، به‌لام ئه‌گه‌ر ژنه‌که لاسار بی‌ت، ئه‌وا مافی وه‌رگرتنی خه‌رجی و ماره‌یی دوا‌خراو له‌ده‌ست ده‌دات.

یه‌کێک له‌ مافه‌کانی تری ژن، ئه‌وه‌یه که‌ نابیت پیاوه‌که‌ی، به‌بێ ره‌زامه‌ندی ژنه‌که‌ی، هه‌وی ژنه‌که (ژنه‌که‌ی تری) بی‌نیته‌ هه‌مان ئه‌و خانووه‌ی که‌ تیا‌یدا نیشه‌تیه‌جین، هه‌روه‌ها پیاو به‌بێ ره‌زامه‌ندی ژنه‌که‌ی، بۆی نیه که‌ سه‌وکاره‌کانیشه‌ی بی‌نیته‌ هه‌مان خانوو، جگه‌ له‌ مندا‌له‌ بچووکه ناکامه‌که‌ی نه‌بی‌ت، واته‌ ئه‌و مندا‌له‌ی که‌ نه‌گه‌یشته‌ته‌ ته‌مه‌نی با‌لغ بوون، که‌واته‌ پیاوه‌که ده‌توانیت ئه‌م مندا‌له‌ له‌گه‌ل هاوسه‌ره‌که‌ی له‌هه‌مان خانوودا نیشه‌تیه‌جی بکات (بروانه‌ ماده‌دانه‌کانی ۲۵، ۲۶، له‌ یاسای باری که‌سی‌تی).

هینکاریه کی روونکهرهوه بو ریکارهکانی داوای لاساری بوون

ههنگاوی یه که م

عهریزه یه کی داوای پیشکه شکر او به دادگای باری که سیتی ده کریت، که تیایدا حاله تی لاساری بوونی پیاو یاخود ژنه که روون کرابیتته وه.

ههنگاوی دووهم

عهریزه که هاوپیچ ده کریت له گه ل کۆپیه ک له گریبهستی هاوسه رگیری، له گه ل بوونی شاهید بو سهلماندنی حاله تی لاساری بوون، له حاله تی سهلماندنی لاساری بوونی پیاوه که، ئەوا پابه ند دهییت به خه رجیه کان وپیدانی هه موو مافه کانی ژنه که ی، به لام له حاله تی لاساری بوونی ژنه که ئەوا...

ههنگاوی سییه م

ژنه که زۆری لیتا کریت بگه ریتته وه بو مه نزلگه ی هاوسه ریتی، به لام حوکمی لاساری بوونی دهییتته هۆیه ک له هۆیه کانی لیک جیا بوونه وه، به پچ ی ئەمه ش ژنه که هه ندیک له مافه کانی، وه ک مارهیی دواخراو وخه رچی له ده ست ده دات.

۶- ته‌لاقدان ولیک جیابوونه‌وه:

گریبه‌ستی هاوسه‌رگیری به‌ته‌لاقدان یاخود لیك جیابوونه‌وه کۆتایی پیدیت، یاسای باری که‌سیتی حوکمه‌کانی ته‌لاقدان ولیک جیابوونه‌وه‌ی له‌مادده‌کانی (۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶) ی یاسای باری که‌سیتی ریک‌خستوووه.

۱- ته‌لاقدان:

ته‌لاقدان جیاوازی هه‌یه له‌گه‌ل لیك جیابوونه‌وه، مه‌به‌ست له‌ته‌لاقدان به‌پیی یاسا، بریتیه له‌هه‌لگرتنی به‌ندی هاوسه‌رگیری به‌شیوه‌یه‌کی پوون وئاشکرا، که به‌پیی ی شه‌رع ویاسا ته‌لاقدان له‌خۆ بگرتیت، به‌بی به‌ستنه‌وه به‌شیوه‌یه‌ک یاخود زمانیکی دیاری کراو، ئه‌ویش له‌لایه‌ن پیاوه‌وه دیته ئاراوه، یاخود له‌لایه‌ن خیزانه‌که‌ی ئه‌گه‌ر بریکار کرابیت یان پیی سپێردرابیت، یاخود له‌لایه‌ن دادوهره‌وه دیته ئاراوه.

بریکارنامه‌یی له‌که‌تانندی ته‌لاق پیی ی وهرناگیریت، مه‌گه‌ر رپگریه‌ک هه‌بیت له ئاماده‌بوونی یه‌کیک له دوو هاوسه‌ره‌که، هه‌روه‌ها ته‌لاقدان له‌کاتی که‌تاندن یاخود دانپینانی، به‌بی ئاماده‌بوونی دوو گه‌واهیده‌ری دادویست، یاخود به‌بی ئاماده‌بوون له‌به‌رده‌م دادوهر دروست نابیت، ته‌لاقدانی سه‌رخۆش و شیت وگه‌مژه‌ و زۆرلیکراو وئو که‌سه‌ی جیابوونه‌وه‌ی له‌ده‌ست داوه، به‌هۆی تورپیی یان کاره‌ساتیکی له‌ناکاودا یان پیری یان نه‌خۆشی دروست نیه، پیاو له‌سه‌ر خیزانه‌که‌ی سی ته‌لاقی هه‌یه، ئه‌و ته‌لاقی که‌ به‌زاره‌کی یان به‌ئاماره‌ ژماره‌ی له‌گه‌لدايه، ته‌نها به‌یه‌ک ته‌لاق هه‌ژمار ده‌کرتیت. بۆ نمونه‌ پیاوه‌که‌ بلیته‌ خیزانه‌که‌ی ئه‌تۆم ته‌لاقدان ته‌لاقدان، یاخود ئه‌تۆم سی به‌سی ته‌لاقدان، له‌م حاله‌تانه‌دا، به‌پیی ی یاسا ته‌لاقی که‌ یه‌کجار که‌وتوووه، ئه‌گه‌ر پیاو سی ته‌لاقی جیاوازی ئاراسته‌ی خیزانه‌که‌ی کرد، ئه‌وا ناتوانیت بیگه‌رینیته‌وه، ته‌نها ئه‌گه‌ر به‌که‌سیکی تر شووبکات، ئینجا ته‌لاق بدریته‌وه، ئه‌وسا پیاوه‌که‌ی پیشوو ده‌توانیت بیگه‌رینیته‌وه و دووباره‌ هاوسه‌رگیری له‌گه‌لیدا به‌ستیته‌وه به‌گریبه‌ستیک وماره‌یه‌کی نوی.

تەلاقدان دوو جۆرە:

أ- تەلاقى بەگەرپانەوہ: ئەو تەلاقەيە كە پياوہكە دەتوانىت بچىتەوہ لای خىزانە تەلاقدراوہكەى خۆى لە كاتى تەواو بوونى ماوہى عىدەدى بەبى گرىبەستىكى نوئى، بەمەرجىك ھەردوو كيان ويستى چاكسازيان ھەبىت، وژنەكەش لەكاتى ماوہى عىدە مافى خەرجى تەواوى ھەيە.

ب- تەلاقى (بائى): برىتى يە لەو تەلاقەى پىش چوونە لای خىزانە ياخود داوى چوونە لای خىزانە، بەلام بۇ گەرپانەوہى ژنەكەى بە بەرامبەرە، ھەروەھا تەلاقى بەگەرپانەوہشە ئەگەر ماوہى عىدەدى ژنەكە تەواو بوو بىت. تەلاقى (بائى) یش دوو جۆرە:

- تەلاقى بائى بچووك (بائى بينونە صغرى): ئەو تەلاقەيە كە جارىك ياخود دوو جار دەكەوئىت وتيايدا دەشئىت پياو بچىتەوہ لای ژنە تەلاقدراوہكەى بە گرىبەستىك ومارەيەكى نوئى.

- تەلاقى بائى گەرپانەوہ (بائى بينونە كبرى) ئەو تەلاقەيە كە پياو ناشى بچىتەوہ لای ژنە تەلاقدراوہكەى، كە بە سى تەلاقى لە يەكتر جيا تەلاقى داوہ وپىش بەسەر چوونى ماوہى عىدەدى نەيگەرپاندوتەوہ.

ھەردوو ھاوسەر ئەوہى ويستى تەلاقدانى ھەيە پىويستە داواى تەلاق لە دادگاى بارى كەسىتى بەرز بكاتەوہ بۇ ھەرگرتنى حوكمى تەلاق، ئەگەر تەلاقدانى پياو زىدەرپوئى بىت (تەسفى)، واتە تەلاقدانەكە بەبى بيانو بىت، ئەوا ژنە تەلاقدراوہكە بۇى ھەيە داواى قەرەبووى ئەو زيانانە بكات كە لە ئەنجامى تەلاقى زىدەرپوئى پى گەيشتووہ، حكومەتى ھەرىم پابەندە بە چاودىرى كردنى ئەو ئافرەتە تەلاقدراوہى كە داھاتى مانگانەى نيە، لە لايەن چاودىرى كۆمەلايەتى برە پارەيەكى مانگانەى بۇ داھاتى دەكرىت، تاوہكو بۇ خۆى ھەلى كارىك دەدوژىتەوہ، ياخود جارىكى تر شوودەكات، چونكە ئەو كاتە پياوہكە خەرجىەكانى ئەم ئافرەتە لە ئەستو دەگرىت.

۲- لیک جیابوونەو (التفریق):

لیک جیابوونەو دوجۆره (دادگەری و اختیاری):

أ- لیک جیابوونەو دادگەری: ئەو لیک جیابوونەو هیه که هەر یه‌کیک له‌دوو هاوسەرەکه مافیان هیه له بەردەم دادگا داواى بکەن، له‌کاتی بوونی هۆیه‌ک له‌و هۆیانەى که یاسا باسی کردوون، ویریتین له:

- له‌حاله‌تیک ئەگەر یه‌کیک له‌هاوسەرەکان زیانیکی به‌وهی تر یان منداڵەکانیان گەیانە، به‌جۆریک ناکریت ژيانى هاوسەریتی بەردەوامی پێبدریت. بۆ نمونە له‌حاله‌تی ئالۆدەبوون به‌خواردنەوهی مادده سەرخۆشکەر یاخود هۆشبەرەکان، به‌مەرجیک ئەم حاله‌ته له‌پریگه‌ی راپۆرتی لیژنەیه‌کی پزیشکی تایبه‌تمەندەوه بسەلمینریت.

- هەلسان به‌کارى قوماربازی له‌مەزلگه‌ی هاوسەریتی به‌زیان هه‌ژمار دەکریت.

- ئەگەر یه‌کیک له‌هاوسەرەکان خیانه‌تی هاوسەریتی ئەنجام بدات.

- ئەگەر گریبه‌ستی هاوسەرگیری پێش ئەوهی یه‌کیک له‌هاوسەرەکان تەمەنى هه‌ژده سالی تەواوکردبیت، به‌بێ پەزنامه‌ندى دادوهر به‌سترايیت.

- ئەگەر هاوسەرگیری‌یه‌که له‌ده‌ره‌وهی دادگا له‌پریگه‌ی زۆره‌ملی ئەنجام درايیت وپیاوه‌که چووبیتته‌ لای خیزانه‌که‌ی.

- ئەگەر پیاوه‌که ژنیکی تری هینا، ئەوا ژنی یه‌که‌م بۆی هیه‌ داواى لیک جیابوونەو بکات.

- ئەگەر ناکۆکیه‌ک له‌نیوان هه‌ردوو هاوسەر پوو بدات، چ له‌پیش چوونه‌ لای خیزان یاخود داواى چوونه‌ لای.

له‌حاله‌تی به‌رز کردنەوهی داواى لیک جیابوونەو، له‌بەر یه‌کیک له‌و هۆیانەى که‌له‌ سه‌ره‌وه باسماں کردن، دادگا هه‌ل‌ده‌ستیت به‌ ئەنجامدانى لی‌کۆلینه‌وه له‌ هۆی ناکۆکیه‌که، ئەگەر بۆی ده‌رکه‌وت ناکۆکی هیه‌ ویه‌کیک له‌م هۆیانەى سه‌ره‌وه بوونیان هه‌بوو، ئەوا دادگا هه‌ل‌ده‌ستیت به‌ده‌ستنیشان کردنى ناو‌بژیوانیک له‌که‌سوکاری ژنه‌که وناو‌بژیوانیک له‌که‌سوکاری پیاوه‌که، ئەگەر بوونیان هه‌بی‌ت،

ئەگەر بوونيان نەبوو ئەوا دادگا داوا لە ھەردوو ھاوسەرەكە دەكات دوو ناوېژيوان ھەلبژيژن، ئەگەر پيكنەھاتن، ئەوا دادگا ھەليان دەبژيژيژت. ئەويش بە مەبەستى چاكردنهوھى نيوان ھەردوو ھاوسەر، ئەگەر ھەردوو ناوېژيوانەكە نەيانتوانى نيوان ھەردوو ھاوسەرەكە چاك بكنەنەوھ، ئەوا بابەتەكە بەرز دەكەنەوھ بۇ دادگا لەگەل ديارى كردنى لايەنى كەمتەرخەم، ئەگەر ھەردوو ناوېژيوانەكە پيكنەھاتن لە سەر ديارى كردنى لايەنى كەمتەرخەم، ئەوا دادگا ناوېژيوانى سڀيەميان بۇ دەستنيشان دەكات بۇ ديارى كردنى لايەنى كەمتەرخەم، دواتر ئەگەر دادگا بەردەوامى ناكۆكيەكەى بۇ سەلميندراو نەيتوانى چاكسازى بكات وپياوھەكە خۆى گرت لەتەلاقدانى خيژانەكەى ئەوكاتە دادگا نيوانى ھەردوو ھاوسەرەكە لە يەكترى جيا دەكاتەوھ.

ھەروھەا ھۆى تر ھەن بۇ ليك جيابوونەوھ، كە ماددە (٤٣)ى ياساى بارى كەسيتى ئامازھى بۇ كردوون، ئەم ھۆيانەش تەنھا تايبەتن بە ژنەوھ، كەواتە ژن بۆى ھەيە داواى ليك جيابوونەوھ لە پياوھەكەى بكات، ئەگەر يەكيك لەم ھۆيانەى خوارەوھ ھاتنە كايەوھ، كە بريتين لە:

- ئەگەر پياوھەكەى بە سزايەكى ئازادى ليسيئەنر (واتە بەندكردن ياخود زيندانى كردن) حوكم درا، كە ماوھەكەى سى سال بەرەو سەر بيت، پاش بەسەر چوونى يەك سال لە سەر جيئەجى كردنى، ھەتا ئەگەر ژنەكە مالىشى ھەبيت وبتوانيت لايەوھ خەرجيەكانى خۆى بكات.

- ئەگەر پياو، بەبى بيانويكى رەوا، ماوھى ساليك بەرەو سەر، خيژانەكەى خۆى بەجيئەيئت.

- ئەگەر پياو، لە ماوھى دوو سال لە ميژووى گريئەست، داواى گواستەوھى (زەماوند) ئەو خيژانەى نەكات، كە نەچوويئە لاي.

- ئەگەر ژنەكە بينى پياوھەكەى نەميژدە (عنين) ياخود تووشى نەخوشيەك ھاتوھ، كە ناتوانيت لە گەليدا، چ لە بەر ھۆكارى جەستەيى بيت ياخود دەروونى بە ئەركەكانى ھاوسەريئى ھەلبستيت.

- ئەگەر پیاوێکە نەزۆک بێت، یاخود لە دوای ھاوسەرگیری تووشی نەزۆکی ھاتییت، ژنەکەش ھیچ مندالی زیندووی لەم پیاوێ نەبێت.

- ئەگەر ژنەکە، لە دوای بەستنی گریبەستی ھاوسەرگیری، بۆی دەرکەوت کەوا پیاوێکە تووشی نەخۆشیەک ھاووە ناکرێت لەگەڵیدا بەبێ زیان پیکەوێژیان ئەنجام بدەن.

- ئەگەر پیاو، بەبێ بیانویکی رەوا، دوای ماوەدانی تا شەست رۆژ، خۆی بگریت لە خەرجیەکانی خیزانەکە.

- ئەگەر پیاو، خۆی بگریت لە دانەوێ خەرجیە کەلەکەبووێکانی سەری، پاش ماوەدانی بۆ ماوێ شەست رۆژ لە لایەن فەرمانگەیی جیبەجی کردنەو.

ژن بۆی ھەیه، پێش ھاوتنە لای لە لایەن پیاوێکە ھەو، لە دادگا داوا بکات لەگەڵ پیاوێکە جیا بێتەو، لەم حالەتەش دادگا دەبێت حوکم بە لێک جیابوونەوێیان بدات، پاش ئەوێ ژنەکە مارەیی وەرگیرا و خەرجیەکانی ھاوسەرگیری بۆ پیاوێکە دەگەرێتەو.

ئەمانەیی باسما کردن، ئەو ھۆیانەن ئەگەر یەکیان بێتە کایەو، ئەوا ژنەکە بۆی ھەیه پەنا بباتە بەر دادگای باری کەسیتی تاییبەتمەند و داوای لێک جیابوونەو بکات لەبەر یەکیک لەم ھۆیانەیی سەرەو.

ب- لێک جیاکردنەوێ / لەبەر یەک دەرچوون (خولع): مەبەست ئەوێ لابرندی باری ھاوسەرگیری بە ووشەیی (خولع)، یاخود بە ھەمان واتای ئەو، بەرامبەر قەرەبوویەک کە نابێت زیاتر بێت لەو مارەییە ناوێراوێ کە وەرگیراوە، مەرج نیە پیاوێکە بە خولع رازی بێت، ئەگەر دادوەر لە پێگەیی ناوێژیوانی، بۆی دەرکەوت ئافرەتەکە ھیچ توانای پیکەوێژیانی لەگەڵ پیاوێکەدا نەماوە. ئەمە دەقی ئەو پێناسەییە کە یاسا ھیناویەتی دەربارەیی بیروکەیی خولع، لەم پێناسەییە سەرەو، کە یاسا دەقی لە سەر کردووە، بۆمان دەرەدەوێت خولع لە بنەرەتدا، بریتی یە لە لێک جیابوونەو بەرەزنامەندی ھەردوو ھاوسەر، بەرامبەر

هاتنه خواره وهی ژن له بهشیک له مافه کانی، وهک هاتنه خواره وه له مارهی بۆ نمونه، به مه بهستی پاراستنی مافه کانی ژن، یاسا به رزترین ئاستی ئه و شته ی که ژنه که لی دیته خواره وه، به وهی که نابیت زیاتر بیت له و شته ی وهی گرتوه، دیاری کردوه، تا وهکو پیاوه که بارودوخه که نه قوزیته وه وه اوسه ره که ی ناچار بکات له هه موو مافه کانی بیته خواره وه بۆ ئه وهی ئازادی خۆی دهسته بهر بکات، که واته ئافرهت ئه گهر هۆیه کیش له هۆیه کانی لیک جیا بونه وهی دادگه ری - که باسما ن کرد - بۆی نه رخصیت، ئه وا ده توانیت په نا بۆ خولع ببات وتیایدا له بهشیک له مافه کانی بیته خواره وه به رامبه ر دهسته بهر کردنی ئازادی خۆی لای پیاوه که ی.

هینکاریه کی روونگه ره وه بۆ ریکاره کانی هه ندی داوای کۆتایی پیهینانی هاوسه رگیری

ههنگاوی یه که م

عه ریزه یه کی داواکردن، که تیایدا
داوای لیک جیابوونه وه وهۆیه کانی
روونکرایته وه پیشکەش ده کریت

ههنگاوی دووهم

به لگه نامه هاوپیچه کان: گریبهستی هاوسه رگیری، راپۆرتی
پزیشکی که حاله تی بوونی لیدان یان نه خوۆشی، وهک
هۆی لیک جیابوونه وه به سلمیتیت

ههنگاوی سییه م

بوونی شاهید بۆ سه لماندنی ناکۆکی
نیوان دوو هاوسه ره که.

بهلام نهگەر ته لاقدانه که له دهرهوهی دادگا روویدابیت، نهوا
ههنگاوهکان بهم شیوهیه دهییت:

ههنگاوی یهکهه
عهریزهیهکی داواکردن که تیایدا
بابه تی داواکه، بریتیه له پهسهند
کردنی ته لاقدانی دهرهوهی دادگا له
خۆوه بگرییت

ههنگاوی دووهم
هاوییچ کردنی کۆپیهک له گریبهستی هاوسه رگیری
له گهل داواکردنه که

ههنگاوی سییهه
بوونی شاهید بو سهلماندنی حاله تی
روودانی ته لاقه که ومه رجه له کاتی
ته لاقدانه که ئاماده بووین، یا خود هه ر
به لگه یه کی تری سهلماندن

داوای که لوپه‌لی هاوسه‌ریتی:

ئافرته‌تی ته‌لاقدر او مافی هه‌یه که‌لوپه‌له‌کانی نیو مه‌نزله‌گی هاوسه‌ریتی ده‌ست بکه‌ویت، بویه ده‌توانیت داوای که‌لوپه‌لی هاوسه‌ریتی به‌رز بکاته‌وه. بو زیاتر پروونکردنه‌وه بپروانه ئەم هیلکاریه‌ی خواره‌وه:

هه‌نگاوی یه‌که‌م

ئەم داوایه له به‌رده‌م داگای به‌رای به‌رز ده‌کریتته‌وه، که‌تیایدا ژنه‌که داوای ده‌ستکه‌وتنی که‌لوپه‌لی نیو مه‌نزله‌گی هاوسه‌ریتی ده‌کات

هه‌نگاوی دووهم

له‌گه‌ل داواکه کۆپیه‌ک له به‌ریاری ته‌لاقدان وئه‌وه گریبه‌ست وپسولانه‌ی که‌خاوه‌نداریتی هه‌ندی له که‌لوپه‌له‌کان یان کرینیان له لایه‌ن ژنه‌که ده‌سه‌لمییت، هاوپیچ ده‌کریت

هه‌نگاوی سێیه‌م

بوونی شاهید بو سه‌لماندنی که‌لوپه‌له‌کانی نیو مه‌نزله‌گی هاوسه‌ریتی

۷- عیدده:

ئەو ماوه دیاری کراوہیہ کہ پیویستە ئافرەتی شوو کردوو تیایدا بە کہ سیکی تر شوونە کات، تەنہا بە تەواو بوونی ئەم ماوہیہ نہ بیئت، ئامانجیش لەم ماوہیہ بریتی یە لە پاراستنی پەچەڵەک و پاریزگاری کردن لە ئافرەت، عیددە لەم دوو حالەتە ی خواروہ لە سەر ئافرەت دەبیئتە ئەرک:

- ئەگەر لە پیاوہکە ی جیا بوو، دوا ی ئەوہ ی ئەم پیاوہ ہاتبووہ لای، ئەم جیا بوونە وەش چ لە پریگە ی تە لاقی گەرانوہ یاخود بائن یاخود لیک جیا بوونە وە یاخود یە کتری جیہیشتن یاخود ھەلوہ شانندنە وە بیئت.

- ئەگەر پیاوہکە ی کۆچی دوا یی بکات، ھەتا ئەگەر ئەم پیاوہ نہ ہاتبیئتە لای ژنە کەش.

ماوہ ی عیددە، لە حالەتی تە لاق و ھەلوہ شانندنە وە بو ئەو ئافرەتە ی کہ پیاوہکە ی ہاتوتە لای، سی بی نوژی و پاکبوونە وہیہ (واتە پاش بە سەرچوونی سی بی نوژی و پاکبوونە وە لیان)، بە لام ماوہ ی عیددە ی ئەو ژنە ی کہ پیاوہکە ی کۆچی دوا یی کردووہ، بریتی یە لە چوار مانگ و دە رۆژ بو ئەو ژنە ی کہ سکپر نیہ، چونکہ ژنی سکپر ماوہ ی عیددەکە ی بریتیہ لە دوورترین ماوہ لەم دوو ماوہیہ: یان دانانی سکپریہکە ی (مندال بوونی) یاخود ئەم ماوہ ی لە سەر وە باسمان کرد (واتە چوار مانگ و دە رۆژ).

ماوہ ی عیددە ی راستە و خۆ، لە دوا ی تە لاقدان یاخود لیک جیا بوونە وە یاخود مردن دەست پی دەکات، ھەتا ئەگەر ژنە کەش ئاگاداری تە لاقدانە کە یاخود مردنە کە نہ بیئت، نا کریت ئافرەت پیش تەواو بوونی ماوہ ی عیددەکە ی شوو بکاتە وە.

ژنی تە لاق دراو مافی ھە یە بە سەر پیاوہ زیندووہکە ی، کەوا خەرجی عیددە ی لە ئەستۆ بگریئت، بە لام عیددە ی کۆچی دوا یی کردن خەرجی نیہ.

حوکمەکانی لیک جیا بوونە وە، بە ھەردوو جۆری دادگەریی و اختیار ی، لە (ماددەکانی ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰ یاسای باری کە سییتی) ریکخراون.

۸- داینگه:

بریتی یه له‌په‌روه‌رده کردن وچاودیبری وگرنگی پیدانی مندالان، یاسا حوکمه‌کانی شیردان و داینگه‌ی له (مادده‌کانی ۵۵، ۵۶، ۵۷) ی یاسای باری که‌سیتی ریک‌خستوو، تایبته به حاله‌تی شیردان، له‌م ماددانه‌دا هاتوو، که‌وا ئه‌رکه له‌سه‌ر دایک منداله‌که‌ی خۆی شیریدات جگه له‌حاله‌تی نه‌خۆشی، سه‌بارته به‌حوکمه‌کانی داینگه، یاسا ده‌ری خستوو که‌وا دایک بۆ داینگه‌یی وپه‌روه‌رده کردنی مندال له‌باوک له‌پیشتره، له‌کاتی بوونی هاوسه‌ریتی وله‌دوای نه‌مانی هاوسه‌ریتیشدا، به‌مه‌رجیک دایکه داینگه‌که پیگه‌یشتوو، عاقل مه‌ند وده‌ستپاک بیت، توانای په‌روه‌رده کردن وپاراستنی منداله‌که‌ی هه‌بیت، داینگه‌یی دایکی ته‌لاقدراو به‌دوو‌باره شوو کردنه‌وه‌ی ناکه‌ویت (واته مافی داینگه‌ی ده‌می‌نیت)، له‌م حاله‌ته‌شدا دادگا به‌ پی‌ی به‌رژه‌وه‌ندی منداله‌که، بریار ده‌دات که‌وا بۆ داینگه‌یی دایکه‌که شایسته‌تره یاخود باوک‌که، هه‌روه‌ها باوک بۆی هه‌یه بروانیتته کاروباری منداله داینگه‌ کراوه‌که‌ی و بروانیتته کاروباری په‌روه‌رده و فیرکردنی تاوه‌کو ته‌مه‌نی ده‌ سالی ته‌واو ده‌کات، ئه‌گه‌ر مندالی داینگه‌ کراویش ته‌مه‌نی پازده سالی ته‌واو کرد، ئه‌وا خۆی مافی ده‌ستنیشان کردنی ئه‌و که‌سه‌ی هه‌یه که‌ده‌یه‌ویت له‌لای نیشته‌جی ببیت، تاوه‌کو ته‌مه‌نی هه‌ژده سالی ته‌واو ده‌کات، له‌حاله‌تی له‌ده‌ستدانی دایکی منداله‌ بچووک‌که بۆیه‌کیک له‌مه‌رجه‌کانی داینگه‌یی یاخود کۆچی دوایی کردنی، ئه‌وا داینگه‌ بۆ باوک‌که ده‌گوازیته‌وه، ئه‌گه‌ر باوک‌که‌ش یه‌کیک له‌مه‌رجه‌کانی داینگه‌یی له‌ده‌ستدا یاخود کۆچی دوایی کرد، ئه‌وا منداله‌ بچووک‌که‌ له‌ لای دایکی ده‌می‌نیتته‌وه.

هیلکاریه کی روونکهرهوه بو ریکارهکانی داوای داینگهیی

ههنگاوی یهکه م

عهریزه یه کی داواکردن که تیایدا داوای داینگهیی ده کریت وئاراسته ی دادگای باری که سیتهی ده کریت، له گه ل دیاری کردنی هۆیه کانی له دهست دانی که سی داینگه کار بو مه رجه کانی داینگهیی.

ههنگاوی دووهم

کۆپیه ک له گریبه ستهی هاوسه رگیری و بریاری لیک جیابوونه وه له گه ل عهریزه که دا هاوپیچ ده کرین

ههنگاوی سییه م

بوونی شاهید بو سهلماندنی بوونی مندال له لای که سی داینگه کار، ههروه ها بو سهلماندنی نالیهاتوویی که سی داینگه کار بو داینگهیی

۹- میرات:

بریتیه له‌ومال و سه‌روهت و سامانه‌ی، که‌وا که‌سی میراتگر له‌که‌سی میرات‌ده‌ر (مردووه‌که‌ی وهرده‌گریت، واتا پاش کۆچی دوایی که‌سه میرات‌ده‌ره‌که، یاسا حوکمه‌کانی میراتی له (مادده‌کانی ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱) ی یاسای باری که‌سیتی ریک‌خستوو.

به‌پێ ی ئەم حوکمانه ژن، له‌کاتی نه‌بوونی لقیکی میراتگری مردووه‌که، واته ئە‌گه‌ر مندالی له‌پیاوه‌که‌ی نه‌بوو، ئە‌وا چاریگی (۴/۱) میراتی پیاوه مردووه‌کی وهرده‌گریت، به‌لام ئە‌گه‌ر پیاوه مردووه‌که لقیکی میراتگری هه‌بی‌ت، واته ئە‌گه‌ر مندالی له‌پیاوه‌که‌ی هه‌بوو، ئە‌وا خیزانه‌که‌ی هه‌شتیه‌کی (۸/۱) میراتی پیاوه مردووه‌که‌ی وهرده‌گریت.

سه‌باره‌ت به‌پیاویش له‌حاله‌تی نه‌بوونی لقیکی میراتگری مردووه‌که، نیوه‌ی (۲/۱) میراتی خیزانه مردووه‌که‌ی وهرده‌گریت، به‌لام ئە‌گه‌ر ژنه مردووه‌که لقیکی میراتگری هه‌بی‌ت، ئە‌وا پیاوه‌که‌ی چاریگی (۴/۱) میراتی خیزانه مردووه‌که‌ی وهرده‌گریت.

له‌کاتی بوونی کورپک بۆ که‌سی مردوو، ئە‌وا کچی مردووه‌که پشکیکی له‌میراته‌که به‌ر ده‌که‌وی‌ت له‌سه‌ر بنه‌مای نیرینه به‌قه‌د به‌شی دوو میننه وهرده‌گریت، واته نیرینه دووهینده‌ی میننه‌ی به‌رده‌که‌وی‌ت، به‌لام ئە‌گه‌ر که‌سی مردوو کورپی نه‌بی‌ت، واتا ته‌نها کچی هه‌بی‌ت، ئە‌وا کچه‌که پاشماوه‌ی هه‌موو میراته‌که‌ی، پاش پیدانی پشکی دایک و باوک وهاوسه‌ری که‌سی مردوو به‌رده‌که‌وی‌ت، به‌لام له‌حاله‌تی نه‌بوونی هه‌یچ یه‌کێک له‌ میراتگره‌کانی سه‌ره‌وه، ئە‌وا کچی مردووه‌که هه‌موو میراته‌که‌ی به‌رده‌که‌وی‌ت.

هه‌روه‌ها دایک و داپیر و خوشک و منداله‌کانی خوشک و پلک و که‌سوکاره‌کان هه‌موویان، به‌ پێ ی بری دیاری کراو، له‌ پرووی شه‌رع و یاساوه، پشکی خۆیان له‌ میرات به‌رده‌که‌وی‌ت.

ئەو ھائەتانی ژن میراتی پیاوھ مردووھکە ی بەردەکە ویت:

- ژن، ئەگەر یەك بیټ یان زیاتر، چاریگی میراتی پیاوھ مردووھکە ی بەردەکە ویت ئەگەر پیاوھ مردووھکە لقیکی میراتگری نەبیټ، واتە نە کوپ نە کچی میراتگری نیە.

- ژن، ئەگەر یەك بیټ یان زیاتر، ھەشتیەکی میراتی پیاوھ مردووھکە ی بەردەکە ویت ئەگەر پیاوھ مردووھکە لقیکی میراتگری ھەبیټ. بۆ نمونە ئەگەر پیاوھ مردووھکە کوپیک و کچیک و ھاوسەریکی ھەبیټ، ئەوا ھاوسەرەکە ھەشتیەکی بەردەکە ویت و باقی میراتەکەش بۆ کوپ و کچەکە دەبیټ.

هینکاریه‌کی روونکهرهوه بۆ وه‌رگرتنی دابه‌شنامه‌ی شه‌ری که تیایدا پشکی میراتگره‌کان دیاری ده‌کریت

هه‌نگاوی یه‌که‌م

پیشکه‌شکردنی عه‌ریزه‌یه‌ک به‌شیوه‌یه‌کی
راسته‌وخۆ له‌لایه‌ن یه‌کیک له‌میراتگره‌کان له‌گه‌ڵ
نووسراویکی ئاراسته‌کراو بۆ فه‌رمانگه‌ی ناسنامه
بۆ وه‌رگرتنی وینه‌ی قه‌یدکردنی.

هه‌نگاوی دووهم

ووته‌ی شاهیده‌کان وداواکاری دابه‌شنامه، ئینجا ئاراسته‌ی
دادوه‌ری دادگای باری که‌سیتی ده‌کریت بۆ وه‌رگرتنی
دابه‌شنامه‌ی شه‌ری که تیایدا پشکی میراتگره‌کان دیاری کراوه.

هه‌نگاوی سینیهم

زانباری و به‌لگه‌نامه‌ی کۆچکردن له‌لایه‌ن
میراتگره‌کانه‌وه له‌گه‌ڵ عه‌ریزه‌یه‌کی
داواکردن هاوپیچ ده‌کریت، ئینجا
پشکه‌کان دابه‌ش ده‌کرین.

۱۰- سەلماندى رەچەلەك:

بەنەماي رەچەلەك برىتى يە لەسكىپرى ولەدايكبوون، هېچ ناكۆكەك لەنىوان زاناكانى شەرىعەت و زانستى پزىشكىدا نىە لەسەرئەوہى، كەوا كەمترىن ماوہى سكىپرى برىتىيە لەشەش مانگ، بۆيەھەركەسىك بەكەمتر لەم ماوہىدا لەدايكبوويىت ئەوا رەچەلەكەكەى بۆ ئەو كەسەى لە سەربنەماي ھاوسەرئىتى داواى دەكات، ناسەلمىندرىت.

بۆ سەلماندى رەچەلەك سى رىگە ھەيە، كە برىتىن لە:

- جىخەفتن، مەبەست بوونى ھاوسەرئىتىە.

- دانپيانان برىتىيە لەھەوالدانى كەسىك، كەوا لەنىوان خۆى وكەسىكى تر خزمایەتى (نزىكايەتى) ھەيە. ئەويش دووجۆرە:

أ- نزىكايەتى راستەوخۆ كەبرىتىيە لەپەيوەندى نىوان بەچەو رەچەلەكەكان بەيەك پلە، وەك كورپىتى و باوكايەتى ودايكايەتى.

ب- نزىكايەتى ناراستەوخۆ، كەبرىتىيە لەنزىكايەتى ئەوكەسوكارەى، كەوا يەك بەنەچەى ھاوبەش كۆيان دەكاتەوہ بەبى ئەوہى يەكىكيان بۆئەوہى تر بىتتە لق، وەك خوشك وبراىەتى ومامايەتى.

- سەلماندى رەچەلەك بە بەلگە: ئەم رىگەيەش لەپرى ي بوونى شاھىد و شاھىدى دانيان لەسەرگەرئەوہى رەچەلەكى مندالەكان بۆ باوكيان دىتتە ئاراوہ.

ھوكمەكانى رەچەلەك لە (ماددەكانى ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴) ى ياساى بارى كەسىتى رىكخراوہ، ئەم ماددانە دەريان خستووہ كەوا رەچەلەكى مندالى ھەر ژنىك، دەگەرپىتتەوہ سەرپىاوہكەى، ئەگەر رىكەوتى گرىبەستى ھاوسەرگىريان كەمترىن ماوہى سكىپرى بەسەربردىت، بەيەك گەيشتنى ھەردوو ھاوسەرەكەش ئەستەم نەبىت، واتەژنەكە راستەوخۆ لەدواى شووكردن وتواناى بەيەك گەيشتن لەگەل پىاوہكەيدا بەماوہىەك كەمتر نەبىت لە شەش مانگ، مندالى بوو بىت.

واتە لەدواى بەسەرچوونى ماوہى شەش مانگ بەسەر رىكەوتى دروست بوونى گرىبەستى ھاوسەرگىرى مندالەكەى بوو بىت، ھەروەھا مندال بوونەكەى لەماوہىەك

زیاتر نه‌بیټ له دوورترین ماوه‌ی سکپری، که زانستی پزیشکی نوئ – سه‌ره‌رای
هاوړا نه‌بوونیان – به یه‌ک سالیان دیاری کردووه تیپه‌رنه‌کات، بویه نه‌گه‌ر له‌دوای
یه‌ک سال له‌ریکه‌وتی هاوسه‌رگیری وتوانای به‌یه‌ک گه‌یشتن، هه‌لسانی پیاوه‌که به
چوونه لای هاوسه‌ره‌که‌ی، نه‌وا ره‌چه‌له‌کی ناسه‌لمیندریټ.

هیلکاریه کی روونکهره وه بۆ ریکاره کانی سهلماندنی ره چه له ک

ههنگاوی یه کهم

عهریزه یه کی داواکردن پیشکەشی دادگای باری که سیتی بکریت، تیایدا هاوسهره داواکاره که داوای سهلماندنی ره چه له کی منداله کانی له پیاوه که ی (داوالیکراو) بکات

ههنگاوی دووهم

کۆپیه ک له گریبهستی هاوسهرگیری وراپۆرتیکی پزیشکی که وا گه رانه وه ی ره چه له کی منداله کانی بۆ که سی داوالیکراو بسهلمیتت، له گه ل عهریزه ی داوا هاویچ بکریت

ههنگاوی سێیه م

له حاله تی نه بوونی گریبهستی هاوسهرگیری ریکاره کان بریتی ده بن له:
- پیشکەشکردنی عهریزه یه ک، که که سی داواکار تیایدا داوای سهلماندنی گه رانه وه ی ره چه له کی منداله کانی بۆ که سی داوالیکراو ده کات.
- بوونی شاهید بۆ سهلماندنی داواکاریه که.
- راپۆرتی پزیشکی گه رانه وه ی ره چه له کی منداله کان بۆ باوکیان دیاری ده کات.

ماڧى ژنى تەلاقدراو لەنىشتەجىيون ژمارە (۷۷) ى سالى ۱۹۸۳ى بەركار:

ئەم ياسايە چەند حوكمىكى لەخۇگرتووە، لەھۆكارە پىويستكارىەكانى دانانى بەدەردەكەوئىت، كەوا ئامانجى ئەم ياسايە برىتيە لەپاراستنى ئافرەت لەپەرتەوازەبوون وداىنكردى شوئىنى حەوانەوہ بۆى لەدواى دووچارهاتنى بە تەلاقدان ياخود لىك جىابوونەوہ، ئەوئىش لەرىگەى ماڧىيدانى بۆمانەوہ لەمەنزلىگەى ھاوسەرىتى لەدواى تەلاقدانى، ياخود لىك جىاكردەوہى بۆماوہىەكى گونجاو تاوہكو شوئىنى نىشتەجى بوننىك بۆحەوانەوہى خۆى ئامادە دەكات، لەسەر بنەماى ئەوہى كەوا پىاو لە دابىنكردى شوئىنى نىشتەجى بوون بەتواناترە لەئافرەت. ماددەكانى (۱، ۲، ۳) ئەم ياسايە ئامازەيان بۆ ئەمانەى خوارەوہ كرددوہ:

ئەو دادگايەى سەيرى داواى تەلاقدانى ياخود لىك جىابوونەوہى ژنەكەدەكات، لەسەر داواى ژنەكە برپارىك دەردەكات بەمانەوہى لەدواى تەلاقدانى ياخود لىك جىابوونەوہى، لەوخانووە ياخود شوقەيەى كەلەگەل پىاوہكەى تىايدا نىشتەجى بوون، ئەگەر ھى پىاوہكە بىت. ئەم برپارەش لەچوارچىوہى حوكمى تەلاق ياخود لىك جىابوونەوہ دەردەكرىت، ماوہى نىشتەجى بوونىش، بەپى ى چەند مەرجىكى ديارى كراو، (۳) سى سالى بەبى بەرامبەرە.

ژنەكە، لەچەند حالەتىكى ديارى كراو لە ياسادا، لەم ماڧە بى بەش دەبىت، لەوانە ئەگەر ھاتوو ھۆى تەلاقدان ياخود لىك جىابوونەوہكە خىانەتى ھاوسەرىتى ژنەكە ياخود ناشىزەبوونى بىت، ياخود ئەگەر ژنەكە بەتەلاقدان ياخود لىك جىابوونەوہ رازى بىت، ياخود ئەگەر لىك جىابوونەوہكە دەرنەجامى خولع بىت.

ئەگەر ژنەكە خاوەن خانوو ياخود شوقەيەكى سەربەخۆ بىت، ئەوا ھەتا ئەگەر يەككە لەم حالەتانەى سەرھەوش بىتە ئاراوہ، ژنەكە لە دواى كۆتايى ھاتنى ھاوسەرگىرى، ماڧى نىە داواى نىشتەجى بوون بكات لە مەنزلىگەى ھاوسەرىتى.

مەرجهکانی مافی ئافرهتی ته لاقدر او بو نیشته جی بوون:

- هه موو یاخود به شیکی خانووکه به کری نه دات.
- که سیک له گه ل خویدا نیشته جی نه کات، جگه له وانهی له ژیر داینگه یی نه و دابوون، ههروهها ژنه که مافی ههیه له گه ل خویدا یه کیک له هه رامکراوهکانی خۆی (مه حارم) نیشته جی بکات.
- ههچ زیانیك به خانووکه یاخود شوقه که نه گه یینیت، جگه له زیانی ساده.
- نه گه ر ژنه ته لاقدر او که یه کیک له مەرجهکانه ی سه ره وه ی پيشیل کرد، نه و ا پیاوه که ی بۆی ههیه داوای پێ چۆلکردنی شوینی نیشته جی بوونه که بکات، وژنه ته لاقدر او که ش مافی نیه سوود له ماوه ی تر وه برگیریت.

نه و حاله تانه ی ژنی ته لاقدر او نه م مافه له ده ست ده دات:

- نه گه ره و ی ته لاقدرانه که یاخود لیک جیا بوونه وه که خیانه تی هاوسه ری تی یاخود ناشیزه بوونی ژنه که بییت.
- نه گه ر ژنه که به ته لاقدران یاخود لیک جیا بوونه وه رازی بییت.
- نه گه ر ژنه ته لاقدر او که به شیوه یه کی سه ره به خۆ خانوو یك یاخود شوقه یه کی هه بییت.
- تاوه کو ئافره ت نه م مافه پێ به خشر او انه ی یاسای باری که سی تی گه ره نتی بکات، پێویسته له سه ری په نا بباته بهر دادگا تاییه تمه نده کان، که بریتین له دادگا کانی باری که سی تی، که خۆی له دادگای شوینی نیشته جی بوونی که سی داوایی کراو یاخود شوینی به ستنی گری به ستنی هاوسه رگیری ده نوینیت، نه ویش به مه به ستنی سه یرکردنی کاروباری هاوسه رگیری و ته لاقدران و خه رجی و داینگه یی و په چه له ک و نه وانه ی تر، بو پاراستنی خۆی و پارێزگاری کردنی نه و مافانه ی که یاسا پێ ی به خشیوه له کاتی به رته سک کردنی یاخود پيشیل کردنی نه م مافانه.

سپیه‌م: یاسای باری که‌سیتی نا موسلمانان: (ئه‌وانه‌ی له‌سه‌ر ئایینی ئیسلام نین)

یاسای باری که‌سیتی سالی ۱۹۵۹، که‌له‌مه‌و پیش خستمانه روو وباسمان کرد، ته‌نها له سه‌رموسلمانان پیاده ده‌کریت، و دادگای باری که‌سیتی تایبه‌تمه‌ند ده‌بیئت به‌سه‌یرکردنی کیشه‌کانی، به‌لام سه‌باره‌ت به‌غیره موسلمان ئه‌وا ئه‌م یاسایه له سه‌ریان پیاده ناکریت، به‌لکو ملکه‌چی حوکمی تایبه‌ت و دادگای تر ده‌بن. پرسه‌کانی باری که‌سیتی غیره موسلمان پیی ده‌وتریت یاسای باری مه‌ده‌نی، باری مه‌ده‌نیش پرسه‌کانی هاوسه‌رگیری و ته‌لاقدان و وه‌سیه‌تکردن و بۆنه خیزانیه‌کان و وه‌لانان و میرات و به‌خشین و وه‌قف کردن و پرسه‌کانی تری باری که‌سیتی له‌خۆده‌گریت.

ماده (۳۳) ی یاسای دادبینه مه‌ده‌نیه‌کان روونی کردۆته‌وه که‌وا تایبه‌تمه‌ندی سه‌یرکردنی بابه‌ته‌کانی باری که‌سیتی غیره موسلمان و ئه‌وکه‌سه بیانیه‌یه‌ی که‌له‌باری که‌سیتی یاسای مه‌ده‌نیان له‌سه‌رپیاده ده‌کریت، بۆدادگای به‌رای ده‌گه‌رپته‌وه.

که‌واته به‌پیی ی یاسا دادگای به‌رای سه‌یری باری که‌سیتی که‌سانی غیره موسولمان ده‌کات.

به‌لام ئه‌وه‌ی له‌هه‌ریمی کوردستان پیاده‌کراوه ئه‌وه‌یه، که‌له‌کاتی بوونی دادگای مه‌وادی که‌سیتی، ئه‌وا ئه‌م دادگایه سه‌یری باری که‌سیتی نا موسلمانان ده‌کات، له‌کاتی نه‌بوونی ئه‌م دادگایه ئه‌وا دادگای به‌رای سه‌یری باری که‌سیتیان ده‌کات.

ئەو ياسايەي پېۋىستە پىادە بىكرىت:

بەياننامەي دادىگاكاني دەرگراۋ لەسالى ۱۹۱۷ بەياساي پىكخەرى بارى كەسىتى نا موسلمانان ھەژماردەكرىت، ھەرۋەھا لەماددە (۱۸) يىياساي پىكھىتاني دادىگاكاني ژمارە (۲۳) يى سالى ۱۹۴۵ دا ھاتوۋە، كەوا ھەندىك ماددەكاني بەياننامەي دادىگاكاني سالى ۱۹۱۷، كە برىتىن لەماددەكاني (۳، ۴، ۵، ۶، ۷ «پرگە يەك و دوو»، ۹، ۱۰، ۲۳) ھەلۋەشىندراۋنەتەۋە، لەبەرامبەردا ماددەكاني ترى ئەم ياسايە ۋەك خۆي بەبەركارى ماۋنەتەۋە بەمەرجىك دژ بەدەقى ياساكاني ترنەبىت كەلەدوای ئەۋدا ھاتوون، ۋەك ياساي دادىبىنىيە مەدەنىيەكاني سالى ۱۹۶۹ وياساي پىكخستنى دادگەرىي سالى ۱۹۷۹.

لەھەرىمى كوردستان ۋەئىراق بە گشتى، ياسايەكى تايبەت نىيە، كەوا بارى كەسىتى غەيرە موسولمان رىكبخات، بۆيە ئەۋەي بەپىي بەياننامەي دادىگاكاني ژمارە (۶) يى سالى ۱۹۱۷ پىادە دەرگىت برىتىيە لەياساي كەسىتى پۆلەكاني تائىفە (لەسەر بنەماي تائىفەگەرى)، ۋاتە شەرىعەتى تايبەت بە پۆلەكاني تائىفە، كە برىتىن لەدەقى ئاينىي وپىسكاني ئاينى پۆلەكاني تائىفە. لەكاتىكىش ئەگەرچارەسەرى لەشەرىعەتى تايبەتدا نەبوۋ، ئەۋا پەنا دەبىردىتتە بەر دابونەرىت، كە برىتىيە لەو رىسايانەي كەوا لەپىگەي دووبارە بوونەۋەي پابەندبوون پىيانەۋە لەلايەن ئەم تائىفەيە لەمامەلەكانياندا، ۋەك رىسايەكەي پابەندكار بۇ پۆلەكاني تائىفەي ئاينىي، لەپىرسەكاني بارى كەسىتى دروست بوۋە.

سەبارەت بەمافەكاني ئافرەتى ناموسولمان لەھەرىمى كوردستان، كە تايبەت بن بەبارى كەسىتى ئەۋئافرەتە، ۋەك ھاۋسەرگىرى ۋەتەلاقدان ۋەخەرجى ومىرات ۋەداىنگەيى وپىرسەكاني ترى بارى كەسىتى، ئەۋا مافەكاني ئەم ئافرەتە پشت دەبەستىت بەۋ مافانەي كەۋا ئاينەكان ياخود تائىفەكان، كە ئەم ئافرەتە ئەندامىكە لىيان، پىيان بەخشىۋە، بەبى پشت بەستن بەياسايەكى دىارى كراۋ ئەۋيش لەبەر نەبوونى ئەم جۆرە ياسايە.

چوارهم: یاسای به‌ره‌نگار بوونه‌وه‌ی توندوتیژی خیزانی

ئهم یاسایه، سه‌ره‌پای بوونی چه‌ندین که موکوری یاسایی تیایدا که پئویست به‌پیداچوونه‌وه‌یان ده‌کات له‌لایهن یاسادانه‌ره‌وه، تاوه‌کوبگونجیت له‌گه‌ل پره‌نسیپه بنه‌ره‌تیه‌کانی نیو ده‌ستور، به‌یه‌کیک له یاسا گرنگه‌کانی هه‌ریم هه‌ژمار ده‌کریت.

ئهم یاسایه له‌م چه‌ند بر‌گه‌یه‌ی خواره‌وه ده‌خه‌ینه روو:

یه‌که‌م: گرنگی ئهم یاسایه:

یاسای به‌ره‌نگار بوونه‌وه‌ی توندوتیژی خیزانی سالی ۲۰۱۱، که له ده (۱۰) ماده پیکهاتوو، یه‌کیکه له‌و یاسایانه‌ی که په‌رله‌مانی هه‌ریمی کوردستان بو سنووردار کردنی دیاره‌ی توندوتیژی خیزانی له نیو کومه‌لگادا ده‌ری کردوو، ئه‌و توندوتیژی‌یه‌ی که له‌لایهن تاکه که سیکه‌وه ده‌ره‌ق به‌که‌سیکی تر که په‌یه‌ه‌ندیه‌کی خیزانی ده‌یانبه‌ستیتته‌وه، وه‌ک په‌یه‌ه‌ندی هاوسه‌ریتی یاخود خزمایه‌تی تاوه‌کو پله چوار یاخود ئه‌و که‌سه‌ی به‌پئی ی یاسا خراوته پال خیزانه‌که ئه‌نجام ده‌دریت، هه‌روه‌ها ئه‌و توندوتیژی‌یه‌ی که پیچه‌وانه‌ی هه‌موو ئایینه ئاسمانیه‌کان و پره‌نسیپه‌کانی مافی مرۆفی نیو ریککه‌وتننامه نیوده‌وله‌تیه‌کانه.

ئهم یاسایه بو‌پاراستنی خیزان له له‌به‌ریه‌ک هه‌لوه‌شانه‌وه و به‌رگرتن له‌توندوتیژی به‌ر له‌روودانی یاخود چاره‌سه‌رکردنی له‌ دوا‌ی روودانی.

دووهم: بیروکه وشپوه‌کانی توندوتیژی خیزانی به‌پئی ی یاسا:

له ماده یه‌کی ئهم یاسایه، توندوتیژی خیزانی به‌وه پیناسه‌کراوه که بریتیه له (هه‌ر کرداریک یان ووته‌یه‌ک یان هه‌ره‌شه‌کردنیک، له‌سه‌ر بنه‌مای جووری کومه‌لایه‌تی له چوارچیوه‌ی په‌یه‌ه‌ندیه‌ی خیزانه‌کانی بونیاتنراو، له‌سه‌ر بنچینه‌ی هاوسه‌رگیری و خزمایه‌تی تاوه‌کو پله چوار و ئه‌و که‌سه‌ی به‌پئی ی یاسا خراوته پال خیزان، به‌جووریک زیانیکی جه‌سته‌یی یاخود سیکسی یاخود ده‌روونی بنیتته‌وه

ودامالینی ماف وئازادیه‌کان له‌خۆوه بگریت).
مه‌به‌ست له‌خیزان بریتیه له: کۆمه‌له که‌سیکی سروشتی که‌په‌یوه‌ندیه‌کی
هاوسه‌رگیری یاخود خزمایه‌تی تاکو پله چوار ده‌یان به‌ستیتته‌وه، وه‌هرکه‌سیکیش
به‌پیی یاسا خرابیتته پال خیزان.

مه‌به‌ست له‌خزمایه‌تی تاکو پله چوار بریتی یه له:

پله یه‌ک: (دایک، باوک، کور، کچ) له‌خۆده‌گریت.
پله دوو: (خوشک، برا، کورپی کور، کچی کور، باپیر، داپیر) له‌خۆده‌گریت.
پله سێ: (مام، پلک یان پوور) له‌خۆده‌گریت.
پله چوار: (مندالانی مام، مندالانی پلک یان پوور) له‌خۆده‌گریت.
بۆ پیاده‌کردنی ئەم یاسایه، مه‌رجه په‌یوه‌ندی نیوان که‌سی تۆمه‌تبار وکه‌سی
قوربانی له‌سه‌ر بنه‌مای هاوسه‌رگیری یاخود خزمایه‌تی تاکو پله چوار بیته،
یاخود هه‌ر که‌سیک به‌پیی یاسا خرابیتته پال خیزان.

**سێ یه‌م: ئەو کرده‌وانه‌ی که به‌پیی ئەم یاسایه به‌توندوتیژی خیزانی
هه‌ژمار ده‌کرین له‌گه‌ڵ مه‌رجه‌کانیان:**

له‌ماده‌ دووی ئەم یاسایه‌دا هه‌ندیک شیوه‌ی ئەو کرده‌وانه‌ خراونه‌ته‌ روو،
ئه‌گه‌ر ئەنجام بدرین ئەوا به‌توندوتیژی خیزانی هه‌ژمار ده‌کرین، چ زیانی
جه‌سته‌یی یاخود ده‌روونی یاخود سیکی بنیتته‌وه، مه‌رجه تاوه‌کو کرداریک به
(توندوتیژی خیزانی) هه‌ژمار بکریت، له‌لایه‌ن که‌سیکه‌وه‌ دژی یه‌کیکی تر ئەنجام
بدریت که‌هه‌ردووکیان په‌یوه‌ندی هاوسه‌ریتی یاخود خزمایه‌تی تاکو پله چوار
بیان به‌ستیتته‌وه یان هه‌ر که‌سیک به‌پیی یاسا خرابیتته پال خیزان، به‌ده‌رله‌م
حاله‌ته‌ کرداره‌که به‌توندوتیژی خیزانی هه‌ژمار ناکریت، ئەم کردارانه‌ش یاسا
ئه‌نجامدانیانی قه‌ده‌غه‌ کردووه و سزای دیاری کراویش به‌سه‌ر که‌سی ئەنجامده‌ر
ده‌سه‌پینیت. که‌بریتین له:

* بەزۆر بەشوودان: نابیت کەس ناچار بکریت شوو بەکەسیکی تریکات لەسەر بنەمای ئەوەی کەوا هاوسەرگیری لەسەر رەزامەندی و ئازادی هەلبژاردن بونیاتتارو، هەرتاکە کەسیک کەسیکی تر لەنیو بازنەیی خیزاندا ناچار بەشووکردن بکات، ئەوا بە ئەنجامدەری تاوانیک لەتاوانەکانی توندوتیژی خیزانی هەژماردەکریت و سزا دەدری، سەرباری پوچەل بوونی گریبەستی هاوسەرگیریەکە، ئەگەر پیاوێکە نەچوو بیته لای هاوسەرەکە، ئەگەر چوو بیته لاشی ئەوا گریبەستەکە بەپراوەستاو لەسەر مۆلەتی ئەوکەسەیی زۆری لیکراو هەژمار دەکریت، ئەویش بە پێی هەموارکردنی یاسای باری کەسیتی سالی ۲۰۰۸.

* ژن بەژنی و بەشوودانی بچووک: مەبەست لە ژن بەژنی ئەوەیە کە هەردوو گەورەیی کار بە دەستی خیزان مەرج بکەن ئەوەی بەرامبەر ماریکات، بۆیە یەکیکیان بەوەی تر دەلیت: لیم ماری بکە لیت ماری دەکەم، بۆ نموونە دەلیت: کچە کەتم لای ماری بکە، کچە کەم لیت ماری دەکەم، یاخود بلیت: خوشکە کەتم لای ماری بکە، خوشکە کەم لیت ماری دەکەم، بەم چەشنە، یاسا ئەم جۆرە هاوسەرگیریەیی قەدەغە کردوو و بەتوندوتیژی خیزانی هەژمار کردوو. هەروەها یاسا بەشوودانی بچووک قەدەغە کردوو و هەلسان بەم کردارەشی بە یەکیک لەحاله‌تەکانی توندوتیژی خیزانی هەژمار کردوو کە ئەم یاسایە سزای بۆ داناو.

* بەشوودان لەبەری خوین: بریتیه لەحاله‌تی بەشوودانی ئافەرەتیک بەپیاویک بەبێ رەزامەندی، بەلکو زۆرەملی ی لیکراو تاوێکو ببیتە بەرامبەرێک یاخود بەدیلیک بۆ بنبر کردنی دوژمنایەتی نیوان دوو بنەمالە، بۆیە لەبەری پیدانی پارەیی خوین، هەلدەستن بە سولح کردن لەپێگەیی بەشوودانی یەکیک لەئافەرەتەکانی ئەو عەشیرەتە یاخود بنەمالەییە بە پیاویکی بنەمالەکە ی تری خاوەن مافی تۆلە. ئەم کردارەش بە یەکیک لەکردارەکانی توندوتیژی خیزانی قەدەغە کراو بەپێی ئەم یاسایە هەژمار کراو کەبکەرەکە ی سزا دەدری.

* بەزۆر تەلاقدان: بریتیه لەحاله‌تی بەزۆر پاری کردنی پیاو یاخود ژن لەسەر تەلاقدان نیوانیان لەژێر پالەپەستۆی تاکەکانی خیزان بەهۆی کیشەیی دیاری

كراو ياخود به پالنهري تۆله سەندنەوہ ياخود بۇ دەستەبەركردنى مەرامىكى ديارى كراو، بکہرەكانى دواى ئەم جۆرە تەلاقدانەش سزا دەدرين وبە پىي ئەم ياسايە بە شيۆهيك لەشيۆهكانى توندوتىژى خيزانى ھەژمار كراوہ.

* پچراندنى پەيوەندى خزمایەتى: برىتيە لەحالەتى ھەلسانى كەسيك بەھاموشۆ نەكردن وسەردان نەكردنى خزم وکەسوکارەكانى بەمەبەستى پچراندنى پەيوەندى خزمایەتى لەگەل تاك وبنەمالە وخزمە نزيكەكانى، ياساش ئەم جۆرە كردارانەى بەكردەوہى توندوتىژى خيزانى قەدەغەكراوى ھەژمار كردووە كە ياسا بکہرەكەى سزا دەدات.

* ناچاركردنى ژن لەلايەن پياوہكەيەوہ بۆئەنجامدانى كارى لەشفرۆشى وبەپيشەكردنى داوين پيسى: ھەرکەسيك ھەلبستيت بەناچاركردنى ھاوسەرەكەى بۇ ئەنجامدانى كارى سيكسى ناپروا لەگەل كەسانى تر، لەرپىگەى لەشفرۆشى وكارى داوين پيسى، ئەوا ياسادانەر بەئەنجامدەرى توندوتىژى خيزانى ھەژمار كردووە كە بەپىي ياسا تاوانە وسزاي بۇ ديارى كراوہ.

* خەتەنەكردنى ميينە: خەتەنەكردنى ميينە دەست دريژيە بۆسەر مافى ئافرەت لەسەلامەتى جەستەيى ودەروونى وسيكسيدا، بۆيە ياسادانەر كاريكى باشى كردووە بە سزادانى ئەو كەسەى بەم جۆرە كارانە ھەلدەستن وبە تاوانىكى سزادراوى ھەژمار كردووە ودەقى تايبەتى داناوہ بۇ رپكخستنى سزاي ئەم كردارە، ئەويش لەماددە شەشى ياساي ناوبراودا، بەجۆرەك خەتەنەكردنى ميينەى بەشيۆهيك لەشيۆهكانى تاوانەكانى توندوتىژى خيزانى ھەژمار كردووە. - ناچاركردنى تاكەكانى خيزان لەسەر بەجپھيشتنى فەرمانبەرايەتى يان كاركردن بە پيچەوانەى خواستيان: ھەرکەسيك تاكيك لەتاكەكانى خيزانەكەى ناچاربكات فەرمانبەرايەتى ياخودكارەكەى بەبى ويستى خوئى بەجى بهيلىت، ئەم ياسايە بە ئەنجامدەرى كرداريك لەكردارەكانى توندوتىژى خيزانى قەدەغەكراو سزادراو لەم ياسايە ھەژمار كردووە.

* ناچاركردنى مندالان لەسەر كاركردن وسوالكردن و وازھينان لەخويندن:

هەرکەسێک منداڵێکی ناو خیزانه‌که‌ی ناچاربکات به‌هه‌ڵسان به‌کارێک یاخود سوالکردن یاخود وازه‌پێنان له‌خویندن، ئەم یاسایه‌ به‌ئەنجامدەری کرداریک هه‌ژماری کردوووه که‌به‌پێی یاسا قه‌ده‌غه‌یه‌ به‌کرداریکی توندوتیژی خیزانی سزادراو له‌م یاسایه‌ هه‌ژمار کراوه.

* خۆکوشتن له‌ده‌رئه‌نجامی توندوتیژی خیزانی: هه‌رکەسێک هه‌ڵبستیت به‌پیاوه‌کردنی هه‌ر چه‌شنێک له‌توندوتیژی له‌ناو تاکه‌کانی خیزانه‌که‌یدا که‌په‌یوه‌ندی خزمایه‌تی ده‌یان به‌ستیته‌وه، و بیه‌تته‌ هۆی هه‌ڵسانی که‌سی قوربانی به‌خۆکوشتن، ئەوا ئەم که‌سه‌ به‌ئەنجامدەری کرده‌وه‌یه‌کی تاوانکار و قه‌ده‌غه‌کراو و سزادراو به‌پێی یاسایه‌، وه‌ک شیوه‌یه‌ک له‌شیوه‌کانی توندوتیژی خیزانی هه‌ژمار کراوه.

* منداڵ له‌باربردن له‌ده‌رئه‌نجامی توندوتیژی خیزانی: منداڵ له‌باربردن بریتیه‌ له‌حاله‌تی مردنی کۆرپه‌له‌ له‌ناو سکی دایکیدا یاخود له‌باربردنی پێش کاتی له‌دایک بوونی سروشتی ئەو کۆرپه‌له‌یه‌، ئەم یاسایه‌ش ئەو منداڵ له‌باربردنه‌ی که‌ده‌بیه‌ته‌ ده‌رئه‌نجامی توندوتیژی خیزانی له‌سه‌ر ئافره‌تی سکپر، به‌ تاوانیکی سزادراوی ئەم یاسایه‌ی هه‌ژمار کردوووه.

* لێدانی تاکه‌کانی خیزان و منداڵان به‌هه‌ر بیانویه‌ک: هه‌رکەسێک هه‌ڵبستیت به‌لێدانی یه‌کێک له‌تاکه‌کانی خیزان و منداڵان له‌به‌ر هه‌ره‌هۆیه‌ک بیته‌، ئەم یاسایه‌ به‌تاوانێک له‌تاوانه‌کانی توندوتیژی خیزانی هه‌ژمارکردوووه که‌به‌پێی یاسا سزادراوه، ئەویش به‌مه‌به‌ستی پاراستنی تاکه‌کانی خیزان و منداڵان به‌تایبه‌تی له‌ئه‌زیه‌ت و ئازاری جه‌سته‌یی و ده‌روونی که‌له‌ئه‌نجامی لێدان تووشی ده‌بن.

* ریسواکردن و جینۆ و سوکایه‌تی پیکردنی خزم و که‌سوکار و به‌که‌م ته‌ماشه‌کردنی ژن و ئه‌زه‌یه‌دان و خسته‌نه‌ سه‌ری گوشاری ده‌روونی و پێشیل کردنی مافه‌کانی و به‌زۆر سه‌رجیکردنی هاوسه‌ریتی، زۆربه‌ی ئەم حاله‌تانه‌ی باسما‌ن کردن ده‌که‌ونه‌ ژێر جۆری توندوتیژی ده‌روونی دژ به‌ ئافره‌ت، ئەم کردارانه‌ش له‌پرووی یاساوه‌ قه‌ده‌غه‌ کراون و به‌ شیوه‌یه‌ک له‌ شیوه‌کانی توندوتیژی خیزانی سزادراو

هەژماركراون. ھەمووئەو كردارانەى باسكراون، بەنموونە باسكراون نەك بە كۆگىرى، واتە ھەموو چۆرەكانى توندوتىژى نىن بەلكو تەنھا نەموونەن، واتا ھەركردارىكى ترسەربارى ئەو كردارانەى باسمان كردن، بېتتە ھۆى گەياندىنى ئەزىيەت بەئافرەت، بەوچەشنەى كەلەماددە (يەك) دا ھاتوو، لەچوارچۆھى خىزانەو ھەبىت، ئەوا بەتوندوتىژى خىزانى ھەژمار دەكرىت و بە پى ى ئەم ياسايە سزاي بۆ دانراو.

چوارەم: ئەو پىكارانەى پىويستە بگرىنەبەر لەكاتى روودانى تاوانەكانى توندوتىژى خىزانى:

كۆمەلىك پىكارەن كەلەكاتى روودانى ھەرتاوانىك لەتاوانەكانى توندوتىژى خىزانى پىويستە بگرىنەبەر، كەئەم ياسايە لەماددەكانى (٢، ٣، ٤، ٥، ٦، ٧، ٨) باسى كردوون، و بريتىن لەم ھەنگاوانەى خوارەو:

* لەلايەن كەسى زيانلىكەوتوو ياخود ئەوھى لەرووى ياساوە نوینەرايەتى دەكات، داوا بەرز دەكرىتەو لەپىگەى ھەوالدانىك كەپىشكەشى دادگا ياخود لىكۆلەر ياخود بەرپرسى بنكەى پۆلىس ياخود داواكارى گشتى دەكرىت.

* رىكارەكانى لىكۆلىنەو ھەرتاوانەىك لەم تاوانانە لەبەردەم دادگايەكى تايبەتمەندكار بە كىشەكانى بەرەنگاربوونەوھى توندوتىژى خىزانى ئەنجام دەدرىت، ھەموو پىكارەكانى بەردەم ئەم دادگايەش نەيىنى دەبىت بۆ پاراستنى بنەمالە و خىزان.

* دادگاي تايبەتمەندكار، بۆ پاراستنى كەسى قوربانى لەكاتى پىويست ياخود لەسەر داواكارى ھەر تاكىك لەتاكەكانى خىزان ياخود ئەوھى نوینەرايەتياں دەكات، فرمانىك دەردەكات ھەك پىكارىكى كاتى بۆ پاراستنى قوربانىانى توندوتىژى خىزانى، بەمەرجىك ئەم فرمانە ماوھى پاراستنەكە لەخۆو بگرىت، دادگاش بۆى ھەيە ئەم ماوھىە لە كاتى پىويست درىژ بكا تەو.

ئەم فرمانەش ئەم خالانە لەخۆ دەگرىت:

* بەلئىنامەيەك لەكەسى سكا لا لىكراو كەوا نزيكى كەسى زيان لىكەوتوو ياخود ھەر تاكىك لە تاكەكانى خىزان نەكەوئتەو.

* گواستنه‌وهی که‌سی قوربانی له‌کاتی پێویست یاخود له‌سەر داوای که‌سی قوربانی، بۆ نزیکتین نه‌خۆشخانه یاخود بنکه‌ی ته‌ندروستی بۆ چاره‌سه‌ری.

* به‌پریری دادگا، بۆ ئه‌و ماوه‌یه‌ی که‌به‌پێویستی ده‌زانیت، پێگه‌ ندریت که‌سی سکالا لیکراو بچیته‌ ناو مه‌نزلگه‌ی خیزانی ئه‌ویش له‌حاله‌تی مه‌ترسیدار بوونی که‌سی سکالا لیکراو یاخود هه‌ر تاکیک له‌ تاکه‌کانی خیزان.

* له‌حاله‌تی سه‌رپێچی کردنی فرمانی پاراستنی ده‌رکراو له‌لایه‌ن دادگای تایبه‌تمه‌نده‌وه ئه‌وا که‌سی سه‌رپێچیکار به‌به‌ندکردن یاخود به‌غهرامه‌کردنی که‌له‌ (سی سه‌د هه‌زار دینار که‌متر نه‌بیت سزا ده‌دریت).

پێویسته له‌سەر دادگای تایبه‌تمه‌ند لایه‌نه‌کانی سکالا ره‌وانه‌ی لیژنه‌یه‌ک بکات که‌له‌چه‌ند شاره‌زا و پسپۆرێک پێک ده‌هێنریت بۆچاکسازی نیوانی هه‌ردوولایه‌ن پێش ره‌وانه‌کردنی کیشه‌که‌ بۆ دادگای تایبه‌تمه‌ند، ئه‌ویش له‌و کیشه‌یه‌ی که‌ده‌شی سولحیان تیا بکریت که‌له‌ماده‌ (٣) ی یاسای بنه‌چه‌کانی دادگایکردنه‌ تاوانکارییه‌کاندا ده‌قی له‌سه‌رکراوه، جگه‌ له‌م تاوانانه، لایه‌نی تاوانه‌کانی تری توندوتیژی خیزانی ره‌وانه‌ی لیژنه‌ی چاکسازی نیوان لایه‌نه‌ ناکۆکه‌کان ناکریت، به‌لکو دادگا راسته‌وخۆ سه‌یری داوایه‌که‌ ده‌کات.

له‌حاله‌تیک ئه‌گه‌ر له‌لایه‌ن دادگاوه ئه‌و کرده‌وه‌ی پرویداوه به‌شیوه‌یه‌ک له‌شیوه‌کانی توندوتیژی خیزانی به‌ پێی مه‌رجه‌کانی نیو ئه‌م یاسایه‌ هه‌ژمارکرا، ئه‌وا بکه‌ره‌که‌ی سزا ده‌دریت، سزایه‌که‌ش له‌هه‌ردوو ماده‌ی (٦، ٧) ی ئه‌م یاسایه‌دا به‌سزای به‌ندکردن بۆ ماوه‌یه‌ک له‌ (شه‌ش مانگ که‌متر له‌ سی سالی‌ش زیاتر نه‌بیت و غهرامه‌یه‌ک که‌له‌یه‌ک ملیۆن دینار که‌متر له‌ پینچ ملیۆن دیناریش زیاتر نه‌بیت یاخود به‌یه‌کێک له‌م دوو سزایه‌) دیاری کراوه، له‌گه‌ڵ به‌جێ هێنانی هه‌ر سزایه‌کی توندتر که‌له‌یاسا به‌رکاره‌کانی هه‌رێمدا ده‌قی له‌سه‌رکراوه، هه‌روه‌ها بۆمان ده‌رده‌که‌وێت یاسادانه‌ر ده‌قیکی تایبه‌تی ده‌رباره‌ی سزای خه‌ته‌نه‌کردنی مێینه‌ دیاری کردووه، که‌به‌پێی ماده‌ شه‌شی ئه‌م یاسایه‌ له‌هه‌ندیک حاله‌تی دیاری کراودا سزایه‌که‌ی توندتر کردووه.

هیلکاریه کی روونکهرهوه بۆنه و ریکارانهی پیویسته بگرینه بهر له کاتی روودانی حالهتی توندوتیژی خیزانی

ههنگاوی یه کهم

ههوالدانیک له لایهن کهسی زیان لیکهوتوو یاخود ئهوهی له رووی یاساوه جی ی دهگریتهوه، پیشکەشی دادگا یاخود لیکۆله ر یاخود بهرپرسی بنکهی پولیس یاخود داواکاری گشتی یاخود دادگای بهرهنگاربوونهوهی توندوتیژی خیزانی دهکریت.

ههنگاوی دووهم

ریکارهکانی داواکردن له بهردهم ئهم دادگایه دا نهینه، دادگا له سهرداواکاری تاکیک له تاکهکانی خیزان یاخود له کاتی پیویست، بۆی ههیه فرمانیک دهربکات بۆ پاراستنی کهسی قوربانی

ههنگاوی سییهم

دادگای بهرهنگاربوونهوهی توندوتیژی، لایهنهکانی داوا رهوانهی لیژنهیهک دهکات که لهشارهزاو پسپوران پیکدیته، بۆ چاککردنهوهی نیوانیان لهو کیشانهی که دهشی سولجیان تییدا بکریته، له باقی کیشهکانی تریش داواکه رهوانهی دادگای تایبهتمهند دهکریته بۆ سهیرکردنی داواکه

سه‌رچاوه‌کانی پاشکۆی کتیب:

- ۱- دەستوری عێراقی هه‌میشه‌یی سالی ۲۰۰۵.
- ۲- حوكم و مادده‌ی یاسایی و بپیاره‌کانی په‌یوه‌ست به‌باری كه‌سیتی به‌ركار له‌هه‌ریمی كوردستانی عێراق، ئاماده‌کردنی دادوهر عه‌ونی به‌زاز، چاپی دووهم، ۲۰۱۱.
- ۳- یاسای به‌ره‌نگاریبوونه‌وه‌ی توندوتیژی خیزانی له‌هه‌ریمی كوردستان ژماره (۸)ی سالی ۲۰۱۱.
- ۴- كۆمه‌له‌ی یاسا و بپیاره‌ ده‌ركراوه‌کانی ئه‌نجومه‌نی نیشتمانی كوردستانی عێراق.
- ۵- گۆنگه‌ی یه‌كه‌می به‌ریوه‌به‌رایه‌تی به‌دواداچوونی توندوتیژی دژ به‌ئافره‌تان له‌ پارێزگای دهۆك، له ۲۰۰۹/۵/۱۳ به‌ستراوه (كۆمه‌لیك تویژینه‌وه).
- ۶- كۆنگه‌ی نیوده‌وله‌تی دووهمی به‌ریوه‌به‌رایه‌تی به‌دواداچوونی توندوتیژی دژ به‌ئافره‌تان له‌ پارێزگای دهۆك، له ۲۰۱۱/۱۱/۲۱-۲۰ به‌ستراوه (كۆمه‌لیك تویژینه‌وه).
- ۷- أحكام الزواج والطلاق فی الفقه الاسلامي المقارن، د. مصطفى ابراهيم الزلمي، أربیل، ۲۰۱۱.
- ۸- الوجيز فی شرح مواد الأحوال الشخصيه لغير المسلمين فی القانون العراقي- القاضي بشار أحمد الجبوري، ۲۰۰۹.

العنف العائلي

النظرة والعلاج

الباحث الاجتماعي
عبدالله عبدالرحمن

الطبعة الثانية - ٢٠١٣

الإهداء...

أهدي هذا الكتاب الى:

- عائلتي.
- كل الذين يقرؤنه ويستفيدون منه.

المحتويات

- المحور الاول: العائلة
 - النزاع، النزاع والتعاون
 - النزاع العائلي
 - الصراع، انواع الصراع، المعالجة
- المحور الثاني: العنف
 - أسباب العنف
 - العنف العائلي
 - العنف العائلي، ضد الطفل، ضد المرأة، ضد الرجل
 - الاقوال الشائعة والمؤثرة حول العنف
 - ميزات العنف العائلي
 - مصادر العنف
- المحور الثالث: المهارات الاجتماعية
 - فن الاستماع
 - تمرين / المحادثة
 - تمرين / المناقشة والحوار
 - تمرين / الاستفسار
 - تمرين / الشكر والامتنان
 - تمرين / كيفية التعارف
 - تمرين / طلب المساعدة
 - تمرين / طلب الاعتذار
 - تمرين / كيفية التعامل مع الأشخاص عنيفين والمتعصبين
 - تمرين / تقديم المساعدة

- المحور الرابع: السيطرة على الغضب
 - خطوات السيطرة على الغضب
 - الاستمارة لتمارين السيطرة على الغضب
- المحور الخامس: الملحق الكتاب
 - قانون الاحوال الشخصية
 - قانون العنف الأسري

المقدمة :

باعترادي ان العائلة هي من أجمل اختراعات الفكر البشري، لأن العائلة أول المؤسسة الاجتماعية التي يستطيع الانسان أن يتعلم من خلالها اللغة والعادات والتراث الاجتماعي والدين والقيم والقانون.....الى آخره.

بوجود العائلة يتحول الانسان من كائن بايولوجي الى كائن اجتماعي، واتخاذ خطوات رئيسية في حياته، وليس هناك اي مؤسسة يحل محل العائلة للانسان، لأن في العائلة يجد الانسان الحب والعاطفة والمساعدة والمساندة، لا تستطيع اي مؤسسة اجتماعية اخرى ان يعوض الانسان بنفس المقدار من الحب والعاطفة والرعاية.

ان علم المشاكل الاجتماعية كمثل (الباثولوجي) في العلم الطب، ان هذا العلم يعني بدراسة المشاكل الاجتماعية وتتبع تطورها والعوامل التي تقف وراء نشوئها سواء كانت عوامل سياسية أو اقتصادية أو كوارث طبيعية أو غير ذلك من العوامل، ويركز هذا العلم بالدرجة الاولى على دراسة مواضيع الجنوح والانحراف والعنف والتحيز والتعصب العرقي والقومي والطائفي والوصم الاجتماعي وانطلاقا من رؤيته لوجود علاقة جدلية متفاعلة بين التغير الاجتماعي والمشاكل الاجتماعية^(١).

يتضمن هذا الكتاب خمسة فصول أو خمسة محاور، يبحث المحور الاول: العائلة وأشكالها، أسباب في خلق المشاكل داخل العائلة مثل: التغير الاجتماعي، التغير في الوضع الاقتصادي أو النزاع أو الصراع بين أفراد العائلة.

يركز المحور الثاني: على العنف، وأنواع العنف، أسباب استخدام العنف، مصادر العنف، من أين يأتي العنف، العنف العائلي، العنف العائلي ضد الاطفال، ضد المرأة، ضد الرجال.

١- د.معن خليل العمر، علم المشكلات الاجتماعية، الطبعة العربية الاولى، دارالشروق للنشر والتوزيع، القاهرة، سنة ٢٠٠٨، ص ١١.

أما في المحور الثالث: اتحدث عن المهارات الاجتماعية، التي نستطيع من خلالها ان نطور سلوكنا ونوسع علاقاتنا الاجتماعية مع الاخرين. هناك عدة طرق واساليب تربوية ونفسية واجتماعية لسيطرة على الغضب، من خلال المحور الرابع: اتناول طريقة أو منهج تربوي نفسي اجتماعي والتي ابتكرها العالم النفسي الامريكي (أرنولد كولدستين) بأسم (-Aggression Replacement – Training) أي تبديل العنف بالتمارين.

أما المحمور الخامس والاخير: وهو كملحق للكتاب يتضمن قانوني الاحوال الشخصية والقانون العنف الاسري الذي صدر في مجلس الوطني كردستان – العراق عام ٢٠١١.

من أهم الاسباب التي دفعتني لتأليف هذا الكتاب:

اولا: أن يكون هناك مؤسسة اجتماعية متخصصة في حل المشاكل الاجتماعية والعائلية، تابعة للوزارة العمل والشؤون الاجتماعية، لأن حسب علمي ليس هناك أي مؤسسة معنية يعالج أو يهتم بالمشاكل العائلية ليس فقط في اقليم كردستان أو العراق وانما في المنطقة بأكملها.

ثانيا: ان يقوم هذا الكتاب بدور الدليل لحل المشاكل الاجتماعية والعائلية، مثل اذا كان هناك استماع جيد من قبل الجهات المتنازعة، واذا استخدم الحوار والمناقشة بدل استخدام العنف لن يحدث اي عنف لا في العائلة ولا في المجتمع.

ثالثا: كأني موضوع حي خاصة في أيامنا هذه، يمكن للطلاب في قسم علم الاجتماع أو في قسم الخدمة الاجتماعية أن يستفيدون من تجربتي، لأن الناحية النظرية تختلف عن الناحية العملية، واني كباحث اجتماعي اعلم في مختلف المجالات الاجتماعية مع مؤسسات اجتماعية في وزارة العمل والشؤون الاجتماعية ومع منظمات محلية ودولية منذ مايقارب العشرة أعوام.

رابعا: للشخص الذين يعملون في المؤسسات الاجتماعية والمنظمات المحلية والدولية، كمدرّب أو كميّسر في دورات وتدريبات أن يستفيدوا من هذا الكتاب، كمصدر علمي وعملي عن المشاكل العائلية والاجتماعية.

The purpose of this book:

First: To present ideas that will form the foundation of an institute for family issues, within the Ministry of Labor and Social Affairs, that can help to find solutions for family problems in civilized way. It would be a type of social clinic Also because our society has a long history of occupation and a lot of violence has been committed against it, the behaviors of individuals have been damaged. There is no culture of seeking social clinic support in the Kurdistan Region, so the Ministry of Labor and Social Affairs will have to raise awareness of such services.

Second: This book can be considered a guide to various solutions for family problems that have recently increased among families living in Kurdistan, whether Kurdish, Arab, Assyrian, Chaldean, Mendenaeen, or other ethnic groups. I have written in simple and clear language, so everyone can understand it and benefit from this book.

Third: It is very important that students in the Department of Sociology, Department of Social Work, or Department of Psychology can use for their studies, due to big gap between the real life and the curricula of the academic departments. This book reflects 10 years of my experience in social affairs.

Fourth: Also it can be used as practical reference for trainers who work in NGOs or facilitators of workshops. I hope that I can achieve at least one of the purposes if I can't achieve all four and I will be more than happy if I can accomplish something for social affairs.

and governmental entities are working to fight it. Also a lot of NGOs have been established for this purpose. Then I present the Kurdish view towards violence that is rooted in Kurdish culture. I discuss sorts of factors that cause violence, asking what is the source of violence? How does it emerge? Also I write about domestic violence, violence against children, women and men within the family.

Part Three: I write in this section about social capability exercises, that we need daily. It is very important that we develop our social and psychological capabilities, so we can behave in better ways and widen our social relations.

Part Four: I present scientific techniques, which include educational, psychological and social techniques for self control.

Part Five: I believe it is very important to talk about personal status law and domestic violence law in the Kurdistan Region from the standpoint of legal awareness, laws that organize the individual and family life, also that everyone knows him/her rights and duties in the community.

It is important to mention that the International Rescue Committee (IRC) supported both the Al-Masallah NGO in Erbil and the Harikar NGO in Duhok to issue a legal booklet for women in both Kurdish and Arabic languages.

Preface:

Family is one of humanity's most beautiful creations, the first social institution, enhancing man's ability to learn language, customs and traditions, culture, religion, behavior, social values, rules and laws. The family allowed man to shift from biological creature to social creature, and assisted man in drawing the main outlines of life. Also it helped humanity achieve continuity through the generations.

Family is a source for feelings and emotions that cannot be generated from any other social institutions. Social problems occur from social changes, whether external (such as war, economic crises, economic blockade, natural crises...etc) or internal (such as political or military coups, or population changes). In some cases social problems occur as a result of social inertia, which means that a society is deadlocked and no big change occurs. For instance, dictatorship stifles change in political, economic, educational and social sectors, moving society toward cultural isolation.

Social problems affect individuals and the individuals will affect families.

I have divided this book into several parts:

Part one: I will go through the concept of family and forms of family, then the factors that causes problems within families, e.g: economic causes, social causes, family disunion, disputes and conflicts.

Part Two: I will discuss violence in the broader world perspective as currently the entire world is interested in preventing violence. In my home, the Kurdistan Region of Iraq, violence is a critical problem and most of the ministries

Content

- Dispute, Dispute and Cooperation
- Dispute within the Family
- Conflicts, Types of Conflicts and Resolution
- Part Two: Violence
- Causes of Violence
- Domestic Violence
- Domestic Violence against Children, Women and Men
- Myths about Violence
- Signs of Domestic Violence
- Sources of Violence
- Part Three: Training for Social Capacity
- Listening
- How to start speaking
- Conversation
- How to ask questions
- How to say thank you
- How to introduce yourself
- How to ask for help
- How to apologize
- How to behave with angry and violent people
- How to help people
- Part Four: Controlling Anger
- Ten Steps to Self control
- Forms of Self-Control training
- References
- Part Fifth: Annexes
- Domestic Law
- Fighting domestic violence law

Presented to...

- My family
- For all whom will read this book and benefit from it.

Domestic Violence

Perspectives and Solutions

Written by:

Abdullah Abdullrahman.

Second Edition

e-mail: abdulla_akoye@yahoo.com